TOSHIBA HDD/DVD VIDEORECORDER RD-XS32SG

TOSHIBA

DVD RAM RAM4.7 · DVD R/RW · DVD VIDEO · COMPACT disc DIGITAL VIDEO · COMPACT disc DIGITAL AUDIO

HDD/DVD VIDEORECORDER
RD-XS32SG

BEDIENUNGSANLEITUNG





DOLBY DIGITAL · dts DIGITAL OUT

SHOWVIEW® DELUXE

Einleitung · Aufnahme · Wiedergabe · Editieren · Bibliothek · Voreinstellungen · Zusatzinformationen

BEDIENUNG

Lesen Sie zuerst die "INSTALLATIONSANLEITUNG"



TOSHIBA

R100
Printed on 100% Recycled Paper

Printed in China

P000403860
Ⓝ PM0016718010

Inhalt

Einleitung

Aufnahme

Wiedergabe

Editieren

Bibliothek

Voreinstellungen

Zusatzinformationen

Sicherheitswarnung

Lesen Sie zuerst die “SICHERHEITSVORKEHRUNGEN” in “WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE”, “Zur besonderen Beachtung” und andere in der “INSTALLATIONSANLEITUNG”.

Über dieses Produkt

Gewisse Unterschiede

Dieser DVD-Recorder ähnelt mehr einem Computer als einem konventionellen DVD-Player. Zusätzlich zu einem Mikroprozessor enthält er ein Festplattenlaufwerk (HDD), ein Betriebssystem, einen Schreib-/Lesespeicher (RAM) und ein DVD-RAM/R/RW-Laufwerk. Das Betriebssystem umfasst auf der Festplatte gespeicherte Software, die beim Einschalten des Geräts und auch während des Betriebs bei Bedarf in den RAM-Speicher geladen wird. Dieser Ladevorgang kann eine gewisse Zeit in Anspruch nehmen.
Es kann ungefähr eine Minute dauern, bis der DVD-Recorder nach dem Einschalten betriebsbereit ist. Auch andere Funktionen werden unter Umständen nicht so schnell wie bei gewöhnlicher AV-Ausrüstung ausgeführt. Außerdem kann auf Programme, die auf DVD-RAM/R/RW gespeichert sind, nicht so schnell Zugriff genommen werden wie auf solche, die sich auf der Festplatte befinden. Der Zugriff auf solche Programme (oder das Löschen eines Programms von einer DVD-RAM- oder einer DVD-RW-Disc) dauert also etwas länger. Bitte berücksichtigen Sie diese Faktoren beim Umgang mit dem DVD-Recorder.

Zum Festplattenlaufwerk (HDD)

Wie jede andere Festplatte, so ist auch die Festplatte dieses DVD-Recorders ein empfindliches Gerät, das nach langem Gebrauch oder aufgrund von Erschütterungen teilweise bzw. vollständig ausfallen kann. Sie wird nicht ewig halten. Sie sollten die Festplatte daher nicht als permanenten Speicherplatz für wichtige Programme, die Sie behalten wollen, vorsehen. [Wenn gewisse Abschnitte der Festplatte beschädigt sind, so kann bei Programmen, die auf diesen Abschnitten aufgezeichnet sind, während der Wiedergabe Pixelisierung oder Blockrauschen auftreten. Durch wiederholte Wiedergabe eines derartigen Programms kann sich das Problem verschlimmern, bis das Programm letztendlich überhaupt nicht mehr abgespielt werden kann.] Wenn Sie derartiges Rauschen bei einem wichtigen Programm feststellen, sollten Sie es möglichst bald auf eine bespielbare DVD-Disc übertragen. Jedoch auch bespielbare DVD-Discs sind gegen Beschädigungen nicht immun. Sie müssen mit Vorsicht gehandhabt und sorgsam aufbewahrt werden, da anderenfalls auf den Discs aufgezeichnetes Material unbrauchbar werden kann.
Sie können dieses Risiko mindern, indem Sie bespielbare DVD-Discs guter Qualität verwenden und Sie deren Wiedergabefähigkeit von Zeit zu Zeit kontrollieren. Falls Ihr DVD-Recorder gewartet werden muss, könnte Löschen mancher oder aller auf der Festplatte gespeicherten Programme erforderlich werden.

Wiedergabeeinschränkungen

Dieses Bedienungshandbuch erklärt die Grundanweisungen für diesen Recorder. Manche DVD-Videodiscs sind auf solch eine Weise hergestellt, dass sie nur spezifische oder eingeschränkte Bedienung während der Wiedergabe ermöglichen. Beispielsweise reagiert der Recorder nicht auf alle Bedienungsbefehle. Dies ist kein Defekt des Recorders. Bitte beachten Sie die Kompatibilitätshinweise zu Discs an späterer Stelle in dieser Einführung sowie die Erläuterungen der DVD-Wiedergabe und Merkmale weiter hinten in dieser Anleitung.

Während der Bedienung könnte "⃠" auf dem Fernsehbildschirm erscheinen. "⃠" bedeutet, dass diese Bedienung vom Recorder oder von der Disk nicht erlaubt ist.

Aufnahmebeschränkungen

Kopiergeschützte Inhalte auf DVD-Videodiscs, VIDEO-CDs oder Audio-CDs auf dem Markt können von diesem Recorder nicht kopiert werden.
Beim Kopieren und Editieren nicht kopiergeschützten Materials sind entsprechende Einschränkungen durch zutreffende Urheberrechte zu beachten. Inhalte, die eine Einzelkopie erlauben (Einmalkopie) können auf DVD-RAM-Discs mit einigen Kopier- und Editierungseinschränkungen aufgenommen werden. DVD-R/RW-Discs können diese Inhalte nicht aufnehmen.

Kompatibilität

Obwohl selten, so kann es doch vorkommen, dass bei einer Disc mit dem DVD- oder CD-Logo nicht alle Wiedergabefunktionen eingesetzt werden können. Dies kann unter anderem durch Probleme und Fehler bei der Erstellung oder Aufnahme der DVD und anderer Software sowie der Herstellung von Software-Discs (einschließlich Rohlingen) verursacht sein. Wegen Qualitätsunterschieden bei Discs kann es auch vorkommen, dass mit diesem Recorder nicht auf alle Discs aufgenommen werden kann, die das Logo DVD-RAM, DVD-R oder DVD-RW tragen. Sie sollten jedoch keine Probleme bekommen, wenn Sie nur qualitativ hochwertige bespielbare DVD-Discs verwenden.

Unterstützte Discs

Für Wiedergabe von DVDs oder CDs bzw. zum Kopieren von Material von HDD auf eine bespielbare DVD legen Sie die entsprechende Disc in den Recorder ein. Discs gibt es in vielen verschiedenen Typen und Formaten. Wählen Sie eine geeignete Disc anhand der folgenden Information aus.

Hinweise
- Handhaben Sie die Discs entsprechend der Disc-Anleitungsbroschüre.
- Abhängig von der Datenaufzeichnungsmethode oder dem Zustand der Disc, könnte die Wiedergabe oder die Aufnahme auf diesem Recorder nicht möglich sein. Selbst dann, wenn die Disc wie unten gezeigt gekennzeichnet ist. Toshiba kann nicht garantieren, dass alle Discs mit dem Logo DVD oder CD erwartungsgemäß funktionieren. Lesen Sie bitte die Kompatibilitätshinweise auf Seite 5.

Zur Aufnahme / Wiedergabe

Disc	Markierung	Spezifikation	Bemerkungen
DVD-RAM	DVD RAM RAM4.7	• Einseitig, 4,7 GB (12 cm (4³/₄")) • Doppelseitig, 9,4 GB (12 cm (4³/₄"))	Lesen Sie sorgfältig den Abschnitt “Über DVD-RAM-Discs” (Seite 8). Wählen Sie eine DVD-RAM-Disc, auf deren Verpackung Sie eine Angabe wie z.B. “Für Recorder oder Laufwerke, die für 4,7 GB DVD-RAM Discs vorgesehen sind” oder “Für einmal gestattete Kopien” finden.
DVD-R	DVD R R4.7	• 4,7 GB For General Ver.2.0 (12cm (4³/₄"))	Lesen Sie sorgfältig den Abschnitt “Über DVD-R-Discs” (Seite 9). Abhängig vom Zustand der Disc oder dem Aufnahmegerät, kann die Wiedergabe dieser Disc auf diesem Recorder nicht möglich sein.
DVD-RW	DVD RW	• Ver. 1.1 oder später (12cm (4³/₄"))	Lesen Sie sorgfältig den Abschnitt “Über DVD-RW-Discs” (Seite 9). Abhängig vom Zustand der Disc oder dem Aufnahmegerät, kann die Wiedergabe dieser Disc auf diesem Recorder nicht möglich sein.

Verwendung verschiedener Disc-Typen für verschiedene Zwecke

DVD-RAM-Discs für Ihre persönliche Bibliothek
DVD-RAM-Discs entsprechen dem globalen Standardformat DVD-VR (Video Recording) und sind für die Aufnahme von Fernsehprogrammen optimiert. Man kann diese ohne Minderung der Bildqualität fortwährend neu beschreiben, unnötige Teile löschen, ein Kapitel aufteilen oder einen Wiedergabebereich per Rahmen bestimmen. Ihre Kassette ist für die langfristige Lagerung und den familiären Gebrauch geeignet und die große doppelseitige Kapazität der Disc von 9,4 GB ist platzsparend.

DVD-R-Discs zur Erstellung Ihrer Original-Discs zur Verteilung
DVD-R-Discs entsprechen dem Weltstandard für das DVD-Videoformat und können nur einmal bespielt werden. DVD-R-Discs eignen sich zum Editieren eigener Aufnahmen (z.B. von einer Hochzeitsfeier) mit diesem Recorder, zum Übertragen solchen Materials auf den Recorder und zum Anfertigen von Kopien für Freunde, Bekannte und Verwandte. Die Discs können mit anderen kompatiblen DVD-Playern wiedergegeben werden. Wiederbeschreibbare DVD-RW-Discs können ebenfalls verwendet werden.

* Für die Aufnahme von Fernsehprogrammen sind DVD-R und DVD-RW nicht unbedingt die am besten geeigneten Formate. Aufgrund der Formatierweise dieser Discs ist es unter Umständen nicht möglich, Programme wunschgemäß zu bearbeiten oder aufzuteilen, Sekundärsprachen aufzunehmen oder Programme aufzuzeichnen, die so kopiergeschützt sind, dass sie nur eine Kopie gestatten. (HINWEIS: Programme, die durch “Einmaliges Kopieren” geschützt sind, können auf DVD-RAM-Discs aufgenommen werden.)

* Dieser Recorder nimmt auf DVD-R/RW-Discs nur im DVD-Video-Format auf. Aufnahme im DVD-VR-Format ist nicht möglich.

* Mit DVD-R/RW-Discs sind direktes Aufnehmen, Kopieren bzw. “Erstellen eines DVD-Video” (Seite 122) möglich.

Wir können nicht garantieren, dass auf diesem Recorder aufgenommene DVD-RAM/R/RW-Discs auf allen DVD-Playern abspielbar sind. Ebenso gibt es keine Garantie, dass auf anderen Recordern aufgenommene DVD-RAM/R/RW-Discs auf diesem Recorder abspielbar sind.

Nur zur Wiedergabe

Disc	Markierung	Spezifikation	Bemerkungen
DVD-video disc	DVD VIDEO DVD VIDEO	• 12cm ($4^{3}/_{4}$") / 8cm ($3^{1}/_{4}$") • Regionsnummer 2 oder ALL	Die Regionsnummer dieses DVD-Recorders ist 2. Wenn die auf einer DVD-Videodisc aufgedruckte Regionsnummer, die einem spezifischen Abspielbereich zugeordnet ist, nicht 2 oder ALL entspricht, oder wenn die Disc so codiert ist, dass Wiedergabe nur in anderen Gebieten als in Region 2 möglich ist, ist die Wiedergabe auf diesem Recorder nicht möglich.
DVD-RW	DVD RW	• 12cm ($4^{3}/_{4}$") • DVD-VR-Modus	Das Abspielen von Inhalten, die von nicht kopierfreien Programmen aufgenommen wurden, ist nicht möglich. Abhängig vom Zustand der Disc könnte die Wiedergabe nicht möglich sein.
VIDEO-CD	COMPACT disc DIGITAL VIDEO	• 12cm ($4^{3}/_{4}$") / 8cm ($3^{1}/_{4}$") • Version 1.1 und 2.0	
Audio-CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	• 12cm ($4^{3}/_{4}$") / 8cm ($3^{1}/_{4}$")	
CD-R **CD-RW**	COMPACT disc COMPACT disc	• 12cm ($4^{3}/_{4}$") • CD-DA-Format (Audio-CD)	Abhängig vom Zustand der Disc könnte das Abspielen nicht möglich sein.

- Nur die oben aufgeführten Discs können wiedergegeben werden.
- Nicht normgemäße Discs können nicht abgespielt werden, auch wenn sie wie oben angegeben ausgezeichnet sind.
- Discs mit spezieller Codierung (wie z.B. SACD-Discs) oder DVD-Audio-Abschnitte von DVD-Audio-Discs können nicht wiedergegeben werden.
- SVCD-Discs können nicht wiedergegeben werden.
- Dieser Recorder benutzt für die Aufnahme und Wiedergabe das PAL-Farbsystem. Das NTSC-Farbsystem wird nur für die Wiedergabe unterstützt und durch eine betreffende Einstellung ausgewählt. Das Abspielen einer Disk könnte fehlschlagen, wenn darauf Daten im PAL und im NTSC-Farbsystem vorhanden sind. Sie können auf einer Disk, die Aufnahmedaten im NTSC-Farbsystem aufweist selbst dann keine Aufnahmen im PAL-Farbsystem hinzufügen, wenn die Regionsmarkierung 2 oder ALL vorhanden ist.
- Es könnten einige DVD-Discs auf dem Markt sein, die auf diesem Recorder nicht abgespielt werden können. Falls Sie diesen begegnen, wenden Sie sich bitte an den TOSHIBA-Kundendienst.
- Toshiba kann nicht garantieren, dass alle Discs mit dem Logo DVD oder CD erwartungsgemäß funktionieren. Lesen Sie bitte die Kompatibilitätshinweise auf Seite 5.

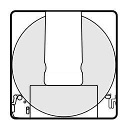
Über DVD-RAM-Discs

■ Verwenden Sie nur DVD-RAM-Discs, die der DVD-RAM-Standardversion 2.0 oder 2.1 entsprechen.

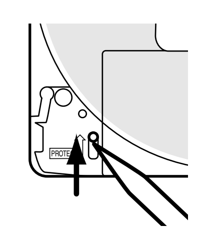
Der Recorder kann auf Discs, die in einem anderen Standard formatiert sind, nicht aufnehmen. Wenn Sie eine solche Disc verwenden, initialisieren Sie sie mit der Disc-Formatierungsfunktion dieses Recorders.

- Der Recorder könnte manche DVD-RAM-Discs nicht aufnehmen, kopieren oder editieren, weil diese mit dem Gerät eines anderen Herstellers oder mit dem PC editiert/aufgenommen wurden, eine große Anzahl Titel enthalten oder nur noch eine geringe Restkapazität haben. Eine DVD-RAM-Disc könnte auch nicht editiert oder aufgenommen werden, wenn der Titel Standbilder enthält.
- Auf einem PC in UDF2.0 formatierte DVD-RAM-Disc werden von diesem Recorder nicht unterstützt. Bevor Sie diese Discs verwenden, initialisieren Sie sie auf diesem Recorder.
- Dieser Recorder entspricht der gegenwärtigen Urheberschutztechnologie und kann eine Disc nur kopieren, wenn das Kopieren einmal gestattet ist. Wenn auf der Disc keine Angaben vorhanden sind, ist das Kopieren nicht gestattet. Solch eine Angabe auf einer Disc ist auch für die Bibliothekverwaltungs-Datenbank erforderlich.

■ DVD-RAM-Discs in Kassetten werden für die Aufnahme empfohlen.

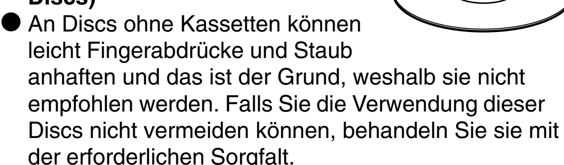


- Es sind zwei DVD-RAM-Disc-Typen erhältlich: welche mit und welche ohne Kassetten. Sie können beide auf diesem Recorder verwenden, aber die erstgenannten werden empfohlen.
- Um hochdetaillierte Daten aufzunehmen, stellen Sie sicher, dass die Disc sauber ist. In dieser Hinsicht sind DVD-RAM-Discs mit Kassetten besser zu handhaben.
- Öffnen Sie nicht den Kassettenverschluss. Nachdem die Disc schmutzig wurde, könnte das Abspielen, Aufnehmen oder Editieren nicht möglich sein.
- Es gibt zwei Arten von DVD-RAM-Kassetten. TYPE 2/4, aus denen die Disc entnommen und TYPE 1, aus denen sie nicht entnommen werden kann. Es wird empfohlen, die Disc nicht zu entnehmen, selbst wenn es möglich ist.
  Beachten Sie die der Disc beigelegte Anleitungsbroschüre, falls die Entnahme der Disc unbedingt erforderlich ist.
- Manche im Handel erhältliche Kassettendiscs können nicht mehr aufgenommen oder editiert werden, nachdem die Disc entnommen wurde.



- **Schutz der aufgenommenen Inhalte**
  Schieben Sie die Schreibschutzzunge mit etwas, das klein genug ist, auf “PROTECT”. Die Disc kann dann abgespielt aber nicht editiert oder gelöscht werden. Beachten Sie die der Disc beigelegte Anleitungsbroschüre.

■ Verwendung einer Disc ohne Kassette (im Handel erhältliche Discs)



- An Discs ohne Kassetten können leicht Fingerabdrücke und Staub anhaften und das ist der Grund, weshalb sie nicht empfohlen werden. Falls Sie die Verwendung dieser Discs nicht vermeiden können, behandeln Sie sie mit der erforderlichen Sorgfalt.
- Wenn Sie eine Titelspalte auf der Disc notieren, benutzen Sie einen Schreiber mit einer weichen und keinen mit einer harter Spitze, wie beispielsweise einen Kugelschreiber.

Empfohlene Discs

Folgende Discs wurden mit diesem Recorder getestet:
Doppelseitige Kassetten mit 9,4 GB: Panasonic LM-AD240U
Einseitige Kassetten mit 4,7 GB: Panasonic LM-AB120U

- Das Unternehmen übernimmt keinerlei Verantwortung für Entschädigungen für Inhalte, die aufgenommen werden sollten und keine Verantwortung für Verluste oder Schäden (z.B. durch den Verlust von Geschäftsgewinnen oder Geschäftausfällen), die durch Fehlfunktionen (nicht wie vorgesehen erfolgte Aufnahme/Editierung) des Recorders entstehen könnten, einschließlich der Probleme, die in folgenden Situationen entstehen können:
  - Wenn eine DVD-Disc auf diesem Recorder aufgenommen wurde und in einem DVD-Recorder eines anderen Herstellers oder im DVD-Laufwerk eines PCs (Einlegen, Abspielen, Aufnehmen oder Editieren) verwendet wird.
  - Wenn eine DVD wie zuvor beschrieben verwendet wurde und in diesem Recorder wieder verwendet wird.
  - Wenn eine DVD-Disc, die in einem DVD-Recorder eines anderen Herstellers oder mit einem DVD-Laufwerk eines PCs aufgenommen wurde, verwendet wird.
- Manche Funktionen, wie die Bibliothek, könnten mit PC-Discs nicht arbeiten.

Über DVD-R-Discs

■ Standards

- In der Regel können DVD-R-Discs Vers. 2.0 zur Aufnahme und Wiedergabe verwendet werden.
- Discs für die 2-fache Aufnahmegeschwindigkeit (mit Ver. 2.1/2X etc. gekennzeichnet) und Discs für die 4-fache Aufnahmegeschwindigkeit (mit Ver. 2.1/4X etc. gekennzeichnet) können auch verwendet werden.
- Wählen Sie Discs aus, die mit "Für Video", "Zur Aufnahme", "120 Min." etc. gekennzeichnet sind.
- DVD-R mit Version 1.1 können nicht verwendet werden.

■ Aufnahmebedingungen

- Bildmaterial, für das das Kopieren nicht zugelassen oder eingeschränkt ist (Kopieren verboten oder Einmalkopie), kann nicht aufgenommen werden. Selbst wenn die Disc mit CPRM-kompatibel gekennzeichnet ist, kann dieser Recorder nur für kopierfreies Material verwendet werden.

■ Empfohlene Discs

Taiyo-Yuden 4X

■ Getestete Discs

Panasonic LM-RF120 (4,7 GB/120 Min.)

Über DVD-RW-Discs

■ Standards

- Mit Version 1.1 gekennzeichnete DVD-RW-Discs können verwendet werden.
- Discs für die 2-fache Aufnahmegeschwindigkeit (mit Ver. 1.1/2X etc. gekennzeichnet) können auch verwendet werden.
- Wählen Sie Discs aus, die mit "Für Video", "Zur Aufnahme", "120 Min." etc. gekennzeichnet sind.

■ Aufnahmebedingungen

- Bildmaterial, für das das Kopieren nicht zugelassen oder eingeschränkt ist (Kopieren verboten oder Einmalkopie), kann nicht aufgenommen werden. Selbst wenn die Disc mit CPRM-kompatibel gekennzeichnet ist, kann dieser Recorder nur für kopierfreies Material verwendet werden.
- Im DVD-VR-Modus sind Aufnahmen nicht möglich.

■ Empfohlene Discs*

JVC 2X

Hinweis

- Die Anzahl der Aufnahmewiederholungen auf der gleichen Disc ist begrenzt.

* Betrieb wurde mit den empfohlenen Discs und getesteten Discs bestätigt, manche andere Discs können unter Umständen jedoch nicht verwendet werden.

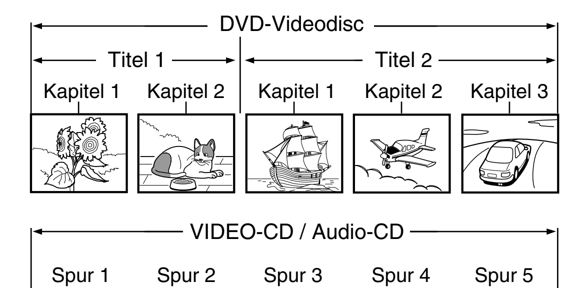
Kennzeichen auf DVD-Video-Discs

Nachfolgend sind Beispiele von Kennzeichnungen und deren Bedeutung.

Markierung	Bedeutung
2	Anzahl der aufgenommenen Audio-Spuren auf der Disc. (In diesem Beispiel 2 Spuren in englisch und japanisch.)
2	Anzahl der aufgenommenen Untertitelsprachen auf der Disc. (In diesem Beispiel sind 2 Untertitelsprachen aufgenommen.)
3	Anzahl der aufgenommenen Kamerawinkel auf der Disc. (In diesem Beispiel sind 3 Kamerawinkel aufgenommen.)
4:3	Die Bilder wurden in der Standard-Bildgröße aufgenommen. (4:3 Bildseitenverhältnis).
LB	Die Bilder sind in der Letterbox-Bildgröße aufgenommen (4:3 Bildseitenverhältnis mit horizontalen schwarzen Streifen oben und unten auf dem Bild).
16:9 LB	Die Bilder wurden in der 16:9-Bildgröße aufgenommen. Fernsehgeräte mit 4:3-Bildseitenverhältnis zeigen dieses Format im Letterbox-Stil an.
16:9 PS	Die Bilder wurden in der 16:9-Bildgröße aufgenommen. Fernsehgeräte mit 4:3-Bildseitenverhältnis zeigen dieses Format im Pan-Scan-Stil an (die Bilder sind an beiden Seiten beschnitten).
	Die eigentliche Bildgröße kann anhängig vom Bildseitenverhältnis oder der Betriebsart-Auswahl des Fernsehgerätes variieren.

Struktur des Disc-Inhalts

In der Regel werden DVD-Videodiscs in Titel aufgeteilt und die Titel in Kapitel unterteilt.
VIDEO-CDs/Audio-CDs werden in Spuren aufgeteilt.



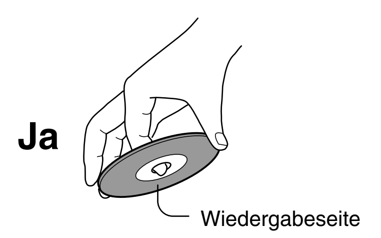
Titel: Geteilte Inhalte auf einer DVD-Videodisc. Stimmt ungefähr mit dem Titel von Kurzgeschichten überein.
Kapitel: Geteilter Inhalt eines Titels. Stimmt mit einem Kapitel einer Geschichte überein.
Spur: Geteilter Inhalt einer VIDEO-CD oder Audio-CD.

Jedem Titel, Kapitel oder jeder Spur ist eine Nummer zugeordnet, die dementsprechend mit “Titelnummer”, “Kapitelnummer” oder “Spurnummer” bezeichnet wird. Manche Discs könnten diese Nummern nicht aufweisen.

Wenn Sie auf die HDD oder einer DVD-RAM-Disc aufnehmen, wird eine Aufnahme immer gleich einem Titel sein. Durch Angeben entsprechender Grenzen kann ein Titel in mehrere Kapitel untergliedert werden, um Szenensuchvorgänge zu erleichtern.

Über die Handhabung von Discs

- Berühren Sie nicht die Wiedergabeseite der Disc.

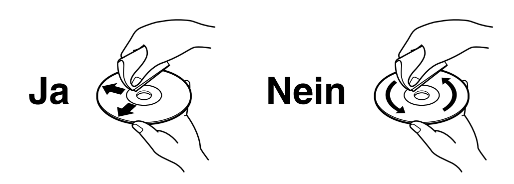


- Kleben Sie kein Papier oder Klebeband auf die Discs.



Über die Reinigung von Discs

- Fingerabdrücke und Staub auf den Discs können das Bild und den Ton beeinträchtigen. Wischen Sie die Disk von der Mitte nach außen mit einem weichen Tuch ab. Halten Sie die Disk sauber.



- Wenn Sie den Staub nicht mit einem weichen Tuch abwischen können, wischen Sie die Disc sanft mit einem befeuchteten weichen Tuch und zum Abschluss mit einem trockenen Tuch ab.
- Benutzen Sie keinerlei Lösungsmittel wie Verdünner, Benzin, handelsübliche Reiniger oder Antistatikspray für Schallplatten. Damit könnte die Disk beschädigt werden.

Über die Disc-Aufbewahrung

- Bewahren Sie Discs nicht an einem Platz, an dem sie direkter Sonnenbestrahlung ausgesetzt sind, oder in der Nähe von Heizqellen auf.
- Bewahren Sie Discs nicht an Plätzen, an denen sie Feuchtigkeit und Staub ausgesetzt werden können, wie in einem Bad oder in der Nähe eines Luftbefeuchters auf.
- Lagern Sie die Discs vertikal in einer Hülle. Stapeln oder die Platzierung von Objekten auf Discs außerhalb deren Hülle könnte die Disc verbiegen.

Discs und Zwecke

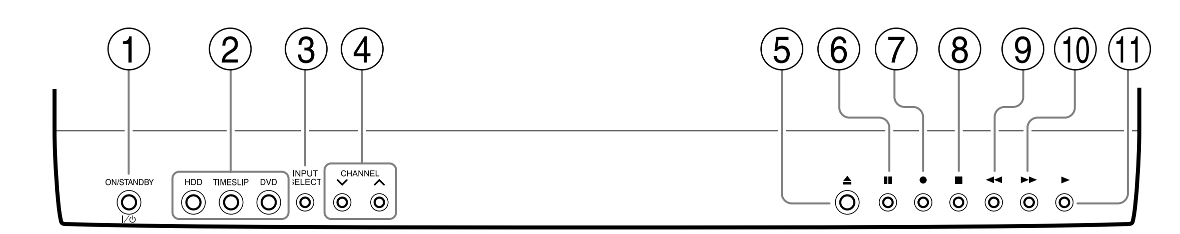
Die Tabelle zeigt die Hauptfunktionen, die an diesem Recorder auf die Disc-Kategorie bezogen zur Verfügung stehen. Dies hilft Ihnen bei der Auswahl von Discs.

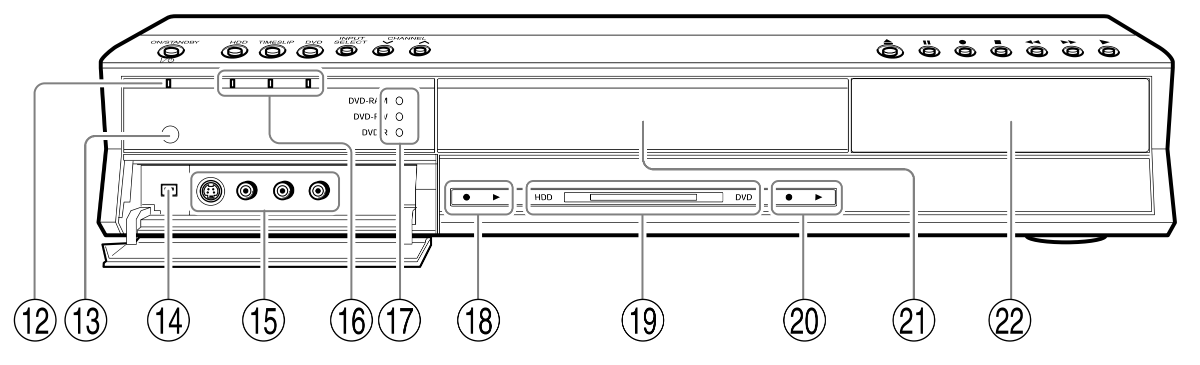
	DVD-RAM-Disc	DVD-RW-Disc	DVD-R-Disc
Eigenschaften dieses Recorders	Passend für die wiederholte Verwendung der Disc und die Datenspeicherung für die Videobibliothek. Einzelkopierinhalte können mit einer kompatiblen Disc aufgenommen werden.	Passend für das Speichern von Daten im DVD-Videoformat zum Abspielen auf kompatiblen Geräten. Sie können die aufgenommenen Inhalte löschen, um die Disc wiederholt zu verwenden.	Passend für das Speichern von Daten im DVD-Videoformat zum Abspielen auf kompatiblen Geräten. Nachdem Sie den DVD-Video-Finalisierungsprozess auf einer aufgenommenen Disc durchführten, damit diese auf anderen Playern abgespielt werden kann, ist das Hinzufügen, die Korrektur oder das Löschen von Inhalten auf der Disc nicht mehr möglich.
Für die erste Verwendung	Vorbereitungsschritte sind nicht erforderlich, aber die Initialisierung wird empfohlen.	Initialisieren Sie die Disc.	Keine Vorbereitungsschritte erforderlich.
Aufnahme eines Fernsehprogramms	Ja	Ja	Ja
Löschen aufgenommener Inhalte	Ja	Ja Falls auf der Disc der DVD-Video-Finalisierungsprozess durchgeführt wurde, heben Sie zuerst die Finalisierung auf und löschen Sie dann den Inhalt.	Ja Löschen von Inhalten kann den Platz auf der Disc nicht wiederherstellen. Nachdem Sie den DVD-Video-Finalisierungsprozess auf einer aufgenommenen Disc durchführten, können Sie keine Inhalte auf der Disc löschen.
Aufnahme zusätzlicher Inhalte auf einer aufgenommenen Disc	Ja	Ja Falls auf der Disc der DVD-Video-Finalisierungsprozess durchgeführt wurde, heben Sie zuerst die Finalisierung auf und löschen Sie dann den Inhalt.	Ja Nachdem Sie den DVD-Video-Finalisierungsprozess auf einer aufgenommenen Disc durchführten, können Sie keine Inhalte auf der Disc hinzufügen.
Katalogisierung aufgenommener Inhalte Benennen eines Titels Erstellung eines Miniaturbildes	 Ja Ja	 Ja Ja Nachdem Sie den DVD-Video-Finalisierungsprozess durchführten, können Sie keinen Titel benennen und kein Miniaturbild erzeugen.	 Ja Ja Nachdem Sie den DVD-Video-Finalisierungsprozess auf einer aufgenommenen Disc ausführten, können Sie keinen Titel benennen und kein Miniaturbild erzeugen.
Zusammenstellung bevorzugter Szenen (Abspielliste bearbeiten) Erstellung eines neuen Titels aus einer Abspielliste mit bevorzugten Szenen (Kopieren auf der gleichen Disc).	Ja Ja	Nein Nein	Nein Nein
Wiedergabe der mit diesem Recorder aufgenommenen Inhalte auf anderen Geräten.	Die Inhalte können auf jedem Gerät, das DVD-RAM-Discs unterstützt, abgespielt werden. Befolgen Sie beim Abspielen die Betriebsanleitung des Gerätes.	Führen Sie den DVD-Video-Finalisierungsprozess auf diesem Recorder durch. Durch diesen Prozess wird die Disc auf anderen kompatiblen Geräten abspielbar. (Mit Ausnahme mancher Modelle.)	Führen Sie den DVD-Video-Finalisierungsprozess auf diesem Recorder durch. Durch diesen Prozess wird die Disc auf anderen kompatiblen Geräten abspielbar. (Mit Ausnahme mancher Modelle.)
Wenn eine Meldung erscheint, kann die geladene Disc nicht verwendet werden.	Initialisieren Sie die Disc. Wenn sie immer noch nicht verwendbar ist, versuchen Sie es mit der Durchführung der Funktion “DVD-RAM physikalisch formatieren”.	Initialisieren Sie die Disc.	–

Hinweise auf Teile und Bedienelemente

Details finden Sie auf den Seiten mit Pfeilen.

Vorderes Bedienfeld





* Die obige Abbildung zeigt die Frontplatte mit geöffneter Abdeckung. Bezüglich Öffnens und Schließens der Abdeckung siehe nächste Seite.

1 ON/STANDBY-Taste ⇨ Seite 20, 21
Schaltet die Stromversorgung ein und/oder das Gerät in den Standby-Betrieb.

2 Betriebsartentaste (HDD, TIMESLIP, DVD) ⇨ Seite 32, 55, 60, 62, 63
Zur Wahl des Aufnahme-/Wiedergabemediums.

3 INPUT SELECT-Taste ⇨ Seite 38
Mehrmaliges Drücken schaltet zwischen den verschiedenen Eingangsquellen um.

4 CHANNEL-Tasten ⇨ Seite 20, 33
Wählt den Kanal aus.
(Dient nicht zur Wahl von Satellitenkanälen ungeachtet des IR-Steuerkabelanschlusses und von “SAT-rec. einstellung”.)

5 ⏏ (OPEN/CLOSE)-Taste ⇨ Seite 20
Öffnet und schließt die Disc-Schublade.

6 ❚❚ (PAUSE)-Taste ⇨ Seite 35, 60
Stoppt die Wiedergabe oder Aufnahme vorübergehend.

7 ● (REC)-Taste ⇨ Seite 34
Startet die Aufnahme.

8 ■ (STOP)-Taste ⇨ Seite 35, 60
Stoppt die Wiedergabe oder Aufnahme.

9 ◀◀ (PICTURE SEARCH)-Taste ⇨ Seite 64
Scannt den Film rückwärts.

10 ▶▶ (PICTURE SEARCH)-Taste ⇨ Seite 64
Scannt den Film vorwärts.

11 ▶ (PLAY)-Taste ⇨ Seite 60
Startet die Wiedergabe.

12 ON/STANDBY-Anzeige ⇨ Seite 20, 21
Zeigt den Betriebszustand des Recorders an.

13 Fernbedienungssensor ⇨ Seite 12 in der “INSTALLATIONSANLEITUNG”

14 DV IN-Anschluss ⇨ Seite 136
Dient zur Aufnahme von einer Digital-Videokamera.

15 INPUT-Buchsen ⇨ Seite 37
Benutzen Sie diesen bei der Aufnahme von einer anderen Eingangsquelle als von einem Videokassettenrecorder oder Camcorder.

⑯ Betriebsartenanzeige ⇨ Seite 32, 55, 60, 62, 63
Zeigt die mit der Betriebsartentaste gewählte Einstellung an.

⑰ Medienanzeige
Zeigt das gegenwärtige Medium an.

⑱ Betriebszustandsanzeige (HDD)
Zeigt den Betriebszustand des Recorders des HDD an.
● : Aufnahme
► : Wiedergabe
● ► : Kopieren innerhalb der Disc

⑲ HDD-Anzeige
Leuchtet im HDD-Modus.

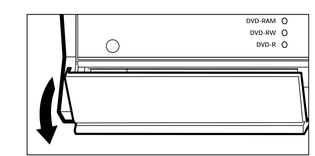
⑳ Betriebszustandsanzeige (DVD)
Zeigt den Betriebszustand des Recorders des DVD an.
● : Aufnahme
► : Wiedergabe
● ► : Kopieren innerhalb der Disc

㉑ Disc-Schublade ⇨ Seite 20
Hier wird eine Disc für Wiedergabe oder Aufnahme eingelegt.

㉒ Bedienfelddisplay ⇨ Seite 18

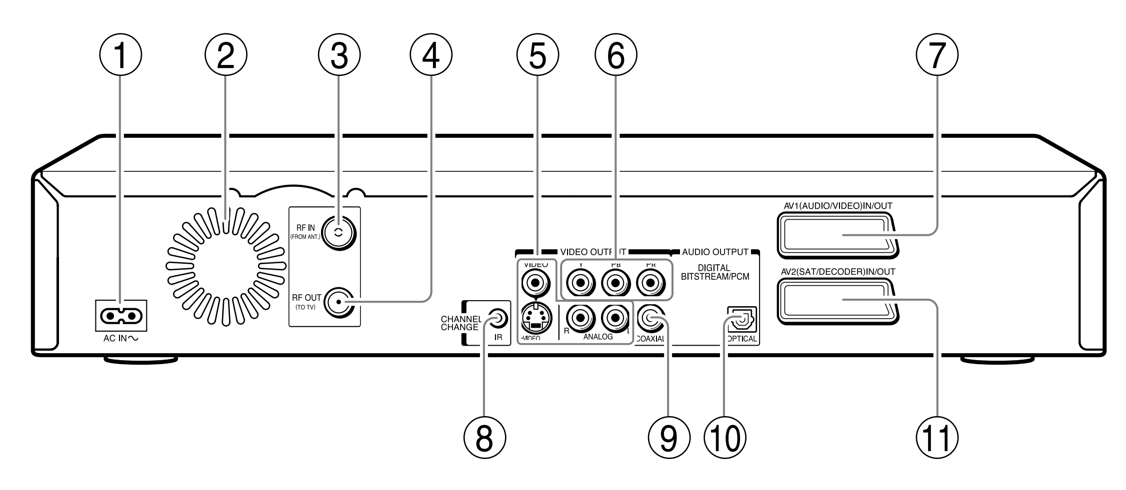
■ Öffnen oder Schließen der Abdeckung an der Frontplatte

Ziehen Sie die Abdeckung zum Öffnen mit einem Finger an der linken Kante nach unten.



Hinweis
• Setzen Sie keinen sch weren Gegenstand auf die Abdeckung, während diese geöffnet ist. Anderenfalls kann der Recorder beschädigt werden.

Rückseite



① **AC IN-Stecksockel ⇨ Seite 15 in der "INSTALLATIONSANLEITUNG"**
Für den Anschluss des mitgelieferten Netzkabels.

② **Lüfter**

③ **Eingangsbuchse RF IN (FROM ANT.) ⇨ Seite 14 in der "INSTALLATIONSANLEITUNG"**
Für den Anschluss eines Antennen- oder Kabelfernsehsignals.

④ **Ausgangsbuchse RF OUT (TO TV) ⇨ Seite 14 in der "INSTALLATIONSANLEITUNG"**
Für den Anschluss eines Fernsehers mit dem mitgelieferten Koaxkabel.

⑤ **VIDEO OUTPUT, AUDIO OUTPUT-Buchse ⇨ Seite 16 in der "INSTALLATIONSANLEITUNG"**
Ausgang von Video- und Audio-Signalen zu einem angeschlossenen Fernseher oder Verstärker.

⑥ **Componente VIDEO OUTPUT-Buchsen ⇨ Seite 17 in der "INSTALLATIONSANLEITUNG"**
Ausgang von Videosignalen zu einem angeschlossenen Fernseher oder Monitor.
Für den Anschluss eines Fernsehers oder Monitors mit Komponenten-Video-Buchsen.

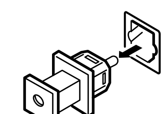
⑦ **Steckbuchse AV1(AUDIO/VIDEO)IN/OUT ⇨ Seite 37**
- Benutzen Sie diese Steckbuchse für den Anschluss eines Fernsehgeräts, das einen Anschluss in dieser Form hat.
- Benutzen Sie diese Steckbuchse für den Anschluss von Video- oder anderen Geräten, die einen Anschluss in dieser Form haben.

⑧ **CHANNEL CHANGE IR-Buchse ⇨ Seite 20 in der "INSTALLATIONSANLEITUNG"**
Schließen Sie das mitgelieferte IR-Steuerkabel an, um Kabel-/Satellitenkanäle gemäß Timer-Programmen steuern zu können.

⑨ **DIGITAL BITSTREAM/PCM COAXIAL AUDIO OUTPUT-Buchse ⇨ Seiten 22, 23 und 24 in der "INSTALLATIONSANLEITUNG"**
Verwenden Sie diese für den Anschluss des Recorders an einen Audioempfänger, der mit einer koaxialen Digitaleingangsbuchse ausgestattet ist.

⑩ DIGITAL BITSTREAM/PCM OPTICAL AUDIO OUTPUT-Buchse **➪ Seiten 22, 23 und 24 in der “INSTALLATIONSANLEITUNG”**

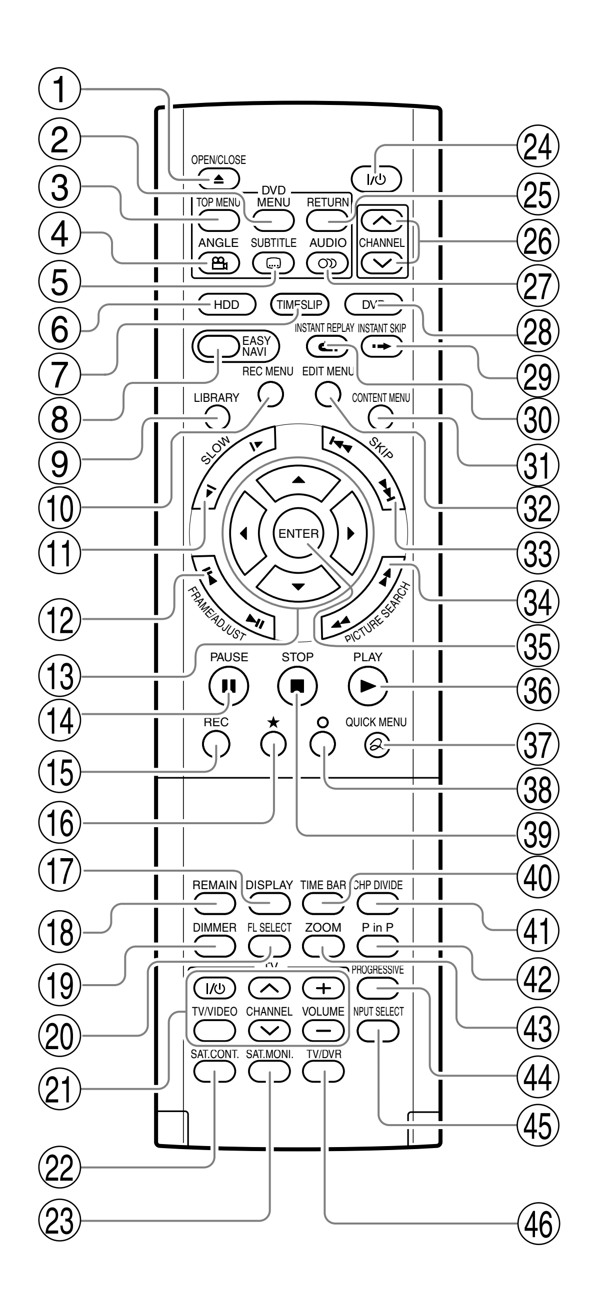
Verwenden Sie diese für den Anschluss des Recorders an einen Audioempfänger, der mit einer optischen Digitaleingangsbuchse ausgestattet ist.
Wenn Sie das optische Digitalkabel anschließen, nehmen Sie die Kappe ab und führen Sie den Steckverbinder fest in die Buchse ein.
Wenn Sie die Buchse nicht benutzen, lassen Sie die Kappe eingeführt, um gegen das Eindringen von Staub zu schützen.

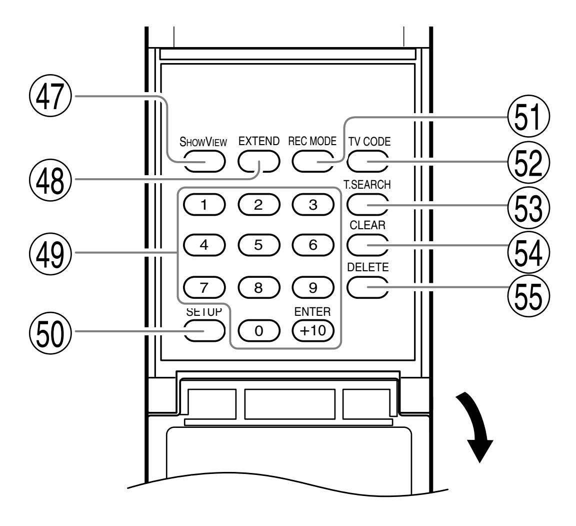


⑪ Steckbuchse AV2(SAT/DECODER)IN/OUT **➪ Seite 37**

Benutzen Sie diese Steckbuchse für den Anschluss von Video- oder anderen Geräten, die einen Anschluss in dieser Form haben.

Fernbedienung



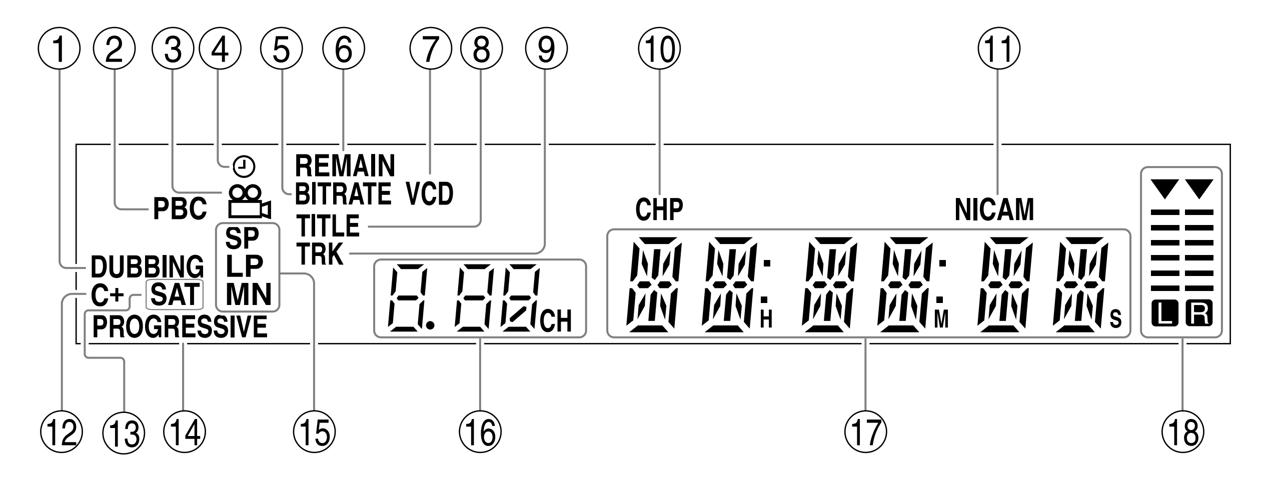


1. OPEN/CLOSE-Taste ⇨ Seite 20, 21
2. MENU-Taste*[1]
3. TOP MENU-Taste ⇨ Seite 61
4. ANGLE-Taste ⇨ Seite 70
5. SUBTITLE-Taste ⇨ Seite 71
6. HDD-Taste ⇨ Seite 32, 38, 55
7. TIMESLIP-Taste ⇨ Seite 62, 63
8. EASY NAVI-Taste ⇨ Seite 23
9. LIBRARY-Taste ⇨ Seite 140
10. REC MENU-Taste ⇨ Seite 40
11. SLOW-Taste ⇨ Seite 65
12. FRAME/ADJUST-Taste ⇨ Seite 40, 66
13. Richtungswahl-Tasten (▲/▼/◄/►) ⇨ Seite 55, 150
14. PAUSE-Taste ⇨ Seite 35, 56
15. REC-Taste ⇨ Seite 34
16. ★-Taste ⇨ Seite 55
17. DISPLAY-Taste ⇨ Seite 80
18. REMAIN-Taste ⇨ Seite 27
19. DIMMER-Taste ⇨ Seite 19
20. FL SELECT-Taste ⇨ Seite 19
21. Tasten für Fernsehapparat Betrieb ⇨ Seite 54 in der “INSTALLATIONSANLEITUNG”
22. SAT.CONT.-Taste ⇨ Seite 19, 32
23. SAT.MONI.-Taste ⇨ Seite 39
24. ON/STANDBY-Taste ⇨ Seite 20, 21
25. RETURN-Taste*[2]
26. CHANNEL-Tasten ⇨ Seite 20, 33
27. AUDIO-Taste ⇨ Seite 73
28. DVD-Taste ⇨ Seite 32, 38, 60
29. INSTANT SKIP-Taste ⇨ Seite 64
30. INSTANT REPLAY-Taste ⇨ Seite 64
31. CONTENT MENU-Taste ⇨ Seite 55, 95
32. EDIT MENU-Taste ⇨ Seite 108
33. SKIP-Taste ⇨ Seite 65
34. PICTURE SEARCH-Taste ⇨ Seite 55, 64
35. ENTER-Tast ⇨ Seite 55, 150
36. PLAY-Taste ⇨ Seite 60
37. QUICK MENU-Taste ⇨ Seite 24, 82
38. ○-Taste ⇨ Seite 150
39. STOP-Taste ⇨ Seite 35
40. TIME BAR-Taste ⇨ Seite 81
41. CHP DIVIDE-Taste ⇨ Seite 90
42. P in P-Taste ⇨ Seite 69
43. ZOOM-Taste ⇨ Seite 72
44. PROGRESSIVE-Taste ⇨ Seite 17 in der “INSTALLATIONSANLEITUNG”
45. INPUT SELECT-Taste ⇨ Seite 38
46. TV/DVR-Taste ⇨ Seite 35
47. SHOWVIEW-Taste ⇨ Seite 46
48. EXTEND-Taste ⇨ Seite 43, 45
49. Ziffern-Tasten ⇨ Seite 46, 67
50. SETUP-Taste ⇨ Seite 150
51. REC MODE-Taste ⇨ Seite 34
52. TV CODE-Taste ⇨ Seite 54 in der “INSTALLATIONSANLEITUNG”
53. T.SEARCH-Taste ⇨ Seite 67
54. CLEAR-Taste ⇨ Seite 67
55. DELETE-Taste ⇨ Seite 50

*[1] MENU
Benutzen Sie diese Taste zur Anzeige des Menübildschirms, der auf einer DVD-Videodisc aufgenommen wurde.
Bedienen Sie den Menübildschirm auf dieselbe Weise wie im Abschnitt “Finden eines Titels mit dem Hauptmenü” (⇨ Seite 61) beschrieben.
Auf manchen Discs ist kein Menübildschirm aufgenommen.

*[2] RETURN
Kehrt zum vorigen Bildschirm zurück (abhängig von der Disc könnte der Bildschirm festgelegt sein).
Beachten Sie die Anleitungsbroschüre der Disk.

Display



① **DUBBING-Anzeige**
Leuchtet beim Kopieren.

② **PBC-Anzeige**
Leuchtet auf, wenn die PBC-Funktion “Ein” ist (➪ Seite 156) und eine PBC-steuerbare VIDEO-CD geladen ist.

③ **Aufnahmewinkelsymbol ➪ Seite 70**
Leuchtet, wenn eine Szene abgespielt wird, die mit verschiedenen Kamerawinkeln aufgenommen wurde.

④ **Programmaufnahmeanzeige**
Leuchtet, wenn der Recorder ein Timerprogramm enthält.

⑤ **Bitrate-Anzeige**
Leuchtet, wenn die für die Aufnahme ausgewählte oder die gegenwärtige Bitrate angezeigt wird.

⑥ **REMAIN (Rest)-Anzeige**
Leuchtet bei Anzeige einer verfügbaren Aufnahmezeit.

⑦ **VCD/CD-Anzeige**
VCD : Leuchtet, wenn eine VIDEO-CD geladen ist.
CD : Leuchtet, wenn eine Audio-CD geladen ist.

⑧ **TITLE (Titel)-Anzeige**
Leuchtet bei Anzeige einer Titelnummer.

⑨ **TRK (Track: Spur)-Anzeige**
Leuchtet, wenn eine Spurnummer angezeigt wird.

⑩ **CHP (Chapter: Kapitel)-Anzeige**
Leuchtet bei Anzeige einer Kapitelnummer.

⑪ **NICAM-Anzeige**
Leuchtet auf, wenn die NICAM-Funktion eingeschaltet ist (➪ Seite 158) und beim Empfang von Stereo/Modus I oder II/ Monoprogramme von NICAM-Sendungen.

⑫ **Anzeige C+**
Leuchtet bei Einstellung für Empfang von CANAL+ -Kanälen. (➪ Seite 39, INSTALLATIONSANLEITUNG)

⑬ **SAT-Anzeige**
Siehe nächste Seite.

⑭ **PROGRESSIVE-Anzeige**
Leuchtet, wenn Videosignale im progressiven Format ausgegeben werden.

■ **Dimmen des Displays**

Drücken der DIMMER-Taste auf der Fernbedienung ändert die Helligkeit (normal/gedimmt/aus) des Displays.

■ **Umschalten des Displays**

Jedes Drücken der FL SELECT-Taste schaltet das Display zwischen der Anzeige des Kanals, der Titelnummer und der Zeit um.
Abhängig von der Disc und den Aufnahmebedingungen könnte sich die Anzeige nicht ändern.

(15) Anzeige des Bildqualitätsmodus **⇨ Seite 161**

Der gegenwärtige Bildqualitätsmodus leuchtet auf. Die Modi sind: MN (Manuell)/SP (Standard-wiedergabe)/LP (Long-Play-Wiedergabe)/ SP+LP+MN (Auto)

(16) Kanalanzeige

Zeigt die gegenwärtige Kanalnummer oder andere Nummern wie eine Titelnummer, Spurnummer die Bitrate oder die Eingangsauswahl an.

(17) Mehrfachdisplay

Zeigt die gegenwärtige Zeit, vergangene Zeit, Restzeit, Startzeit der programmierten Aufnahme, die Kapitelnummer oder Meldungen etc. an.

(18) Pegelanzeige für den Analogausgang

Zeigt den Analogausgangspegel an.

L+R: Stereo und Bilingual (linker Kanal (Hauptkanal) und rechter Kanal (Nebenkanal))
L : Linker Kanal (Hauptkanal)
R : Rechter Kanal (Nebenkanal)
Aus : Mono

Die Pegelanzeige könnte nicht den exakten Tonpegel anzeigen. Damit wird nur der Durchschnittspegel angezeigt.

■ **SAT-Anzeige und -Kanal-Wahl**

Wenn die SAT-Anzeige leuchtet, können Sie Kanäle eines angeschlossenen Satellitenreceivers vom Recorder aus wählen.
(Anschluss und Einstellungen müssen vorgenommen sein (⇨ Seite 20, 46, INSTALLATIONSANLEITUNG).)

Mit jedem Druck auf die Taste SAT.CONT. wird die SAT-Anzeige ein-/ausgeschaltet.

Bevor Sie diesen Recorder bedienen

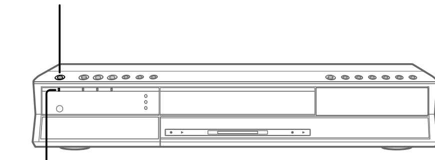
■ Ist Ihr Recorder betriebsbereit?

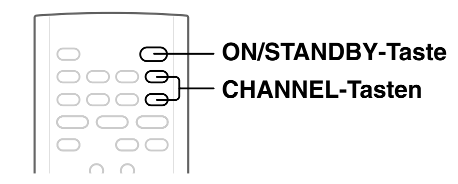
- Beachten Sie die mitgelieferte “INSTALLATIONSANLEITUNG” und beenden Sie erforderliche Vorbereitungen.
- Schalten Sie die angeschlossenen Geräte wie einen Fernseher oder eine Audioanlage ein und wählen Sie den Eingang aus, an dem der Recorder angeschlossen ist.

■ Einschalten der Stromversorgung

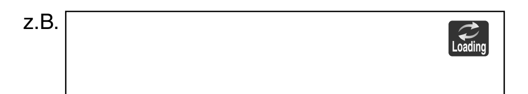
(Dieses Bedienungshandbuch basiert auf der Annahme, dass alle Verbindungen richtig durchgeführt sind und der Fernseher eingeschaltet ist.)

Drücken Sie die ON/STANDBY-Taste auf dem Bedienfeld des Recorders oder auf der Fernbedienung.



Wenn die Stromversorgung einschaltet, schaltet die ON/STANDBY-Anzeige von Rot (Standby) auf Grün (Betrieb) um.
Nach ein paar Sekunden erscheint der Startbildschirm.
Folgendes Symbol erscheint auf der oberen rechten Ecke des Bildschirms.



Wenn dieses Symbol erlischt, ist der Recorder betriebsbereit. Wenn das Laufwerk eine Disc enthält, dauert das Hochfahren etwas länger.

■ Durchsicht der Fernsehkanäle über diesen Recorder

Nach dem Einschalten sendet der Recorder Fernsehkanalsignale zum angeschlossenen Fernseher (auch im Stoppbetrieb).
Durch Drücken der CHANNEL-Tasten können Sie den gewünschten Kanal auswählen.
Bei eingeschalteter SAT-Anzeige werden Kanäle des angeschlossenen Satellitenreceivers gewählt.
Anschluss und Einstellungen müssen vorgenommen sein.
Siehe ⇨ Seite 20, 46, INSTALLATIONSANLEITUNG.

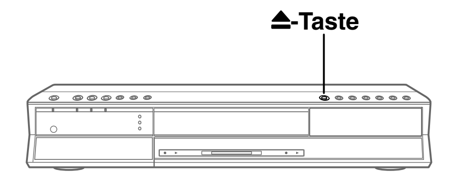
■ Laden einer Disc

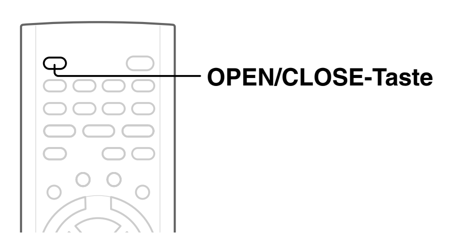
Prüfen Sie zuvor die Eignung der Disc (⇨ Seiten 6 und 7) und verwenden Sie eine richtig abspielbare Disc.

Achtung

- Halten Sie Ihre Finger von der Disc-Schublade entfernt. Wenn darauf nicht geachtet wird, könnten ernsthafte Verletzungen entstehen. Geben Sie gut auf Kinder Acht.
- Verwenden Sie keine gebrochene, deformierte oder reparierte Discs.

1 Öffnen Sie die Disc-Schublade.
Drücken Sie ⏏ auf dem Bedienfeld des Recorders oder OPEN/CLOSE auf der Fernbedienung.

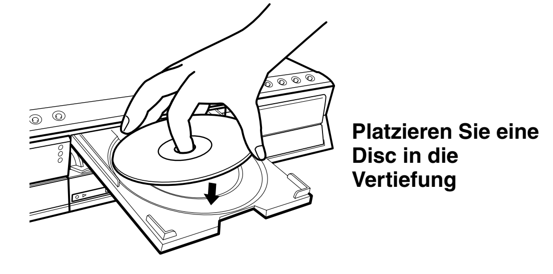




2 Legen Sie eine Disc ein.
<u>Disc ohne Kassette.</u>

Legen Sie diese mit der Wiedergabeseite nach unten ein.

Es gibt zwei verschiedene Disc-Größen. Platzieren Sie die Disc so, dass sie in die Führung passt. Wenn eine Disc nicht in der Führung liegt, könnte davon die Disc beschädigt werden oder eine Fehlfunktion entstehen.



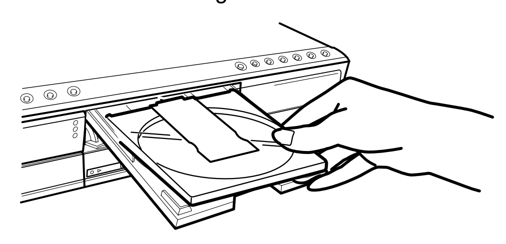
DVD-RAM-Disc mit Kassette (TYPE 1/TYPE 2/TYPE 4)

Einseitig

Drehen Sie die bedruckte Seite nach oben und legen Sie Kassette in den Schubladenrahmen ein. Beachten Sie dabei die Richtung des Pfeils auf der Kassette.

Doppelseitig

Drehen Sie gewünschte Aufnahme/ Wiedergabeseite nach oben und legen Sie die Kassette in den Schubladenrahmen ein. Beachten Sie dabei die Richtung des Pfeils auf der Kassette.



3 Schließen Sie die Disc-Schublade.

Drücken Sie ⏏ auf dem Bedienfeld oder OPEN/ CLOSE auf der Fernbedienung.

Hinweise

- Benutzen Sie zum Öffnen und Schließen der Disc-Schublade die Taste auf dem Bedienfeld oder auf der Fernbedienung. Drücken Sie nicht gegen die Disc-Schublade und halten Sie sie nicht fest, während sie sich bewegt. Dies könnte zu einer Fehlfunktion des Recorders führen.
- Legen Sie keine nicht abspielbare Disc oder irgendwelche anderen Objekte als eine abspielbare Disc ein.
- Führen Sie keinen Druck nach unten auf die Disc-Schublade aus. Dies könnte zu einer Fehlfunktion des Recorders führen.
- Falls die Disc-Schublade während des Schließens stoppt, wird sie durch das mechanische Schutzsystem dieses Recorders geöffnet. Zwingen Sie sie nicht zum Schließen. Dies könnte eine Fehlfunktion verursachen.
- Wenn sich die Schublade nicht öffnet, schalten Sie den Recorder aus und drücken Sie die Taste ⏏ auf dem Bedienfeld oder die OPEN/CLOSE-Taste auf der Fernbedienung. Dadurch könnte der Recorder einschalten und die Disc-Schublade öffnen. Wenn sie immer noch nicht öffnet, wenden Sie sich an Ihren nächsten TOSHIBA-Händler.

■ Ausschalten der Stromversorgung

Drücken Sie ON/STANDBY auf dem Bedienfeld des Recorders oder auf der Fernbedienung.

Das “Unloading”-Symbol erscheint an der oberen rechten Ecke des Bildschirms und die ON/STANDBY-Anzeige wird rot. Dann schaltet die Stromversorgung ab (Standbymodus).

Achtung

- Falls der Strom ausfällt oder das Netzkabel aus der Netzsteckdose gezogen wird, während der Recorder in Betrieb ist (die ON/STANDBY-Anzeige leuchtet grün), könnte die Festplatte oder eine geladene Disc nicht mehr zur Aufnahme fähig sein. In solch einem Fall könnte die Initialisierung der Disc mit der Formatierungsfunktion des Recorders die Disc erneuern. Von diesem Initialisierungsprozess wird jedoch der gesamte gespeicherte Inhalt der Disc gelöscht.
- Dieser Recorder könnte bei manchen DVD-RAM-Discs sofort nach dem Einziehen Alarmmeldungen anzeigen. Falls eine solche Disc für die Wiedergabe oder Aufnahme verwendet wird, könnten alle Daten auf der Disk beschädigt werden und die Disc kann nicht mehr abgespielt werden. Durch die Initialisierung der Disc mit der Formatierungsfunktion des Recorders wird die Disc wieder funktionsfähig.
- Falls der Recorder stoppt und überhaupt nicht mehr reagiert, lassen Sie ihn etwa 15 Minuten oder länger alleine stehen. Dadurch könnte der Recorder wieder betriebsfähig werden. Nachdem der Recorder wieder betriebsfähig ist, schalten Sie ihn einmal aus und wie gewöhnlich wieder ein. Falls der Recorder nach 15 Minuten immer noch nicht funktioniert ist, halten Sie die ON/ STANDBY-Taste auf dem Bedienfeld oder auf der Fernbedienung 10 Sekunden oder länger gedrückt. Der Recorder wird damit zum Abschalten gezwungen und die Stromversorgung schaltet ab. Schalten Sie den Recorder wieder ein und verwenden Sie ihn wie gewöhnlich. (Dies ist eine Notfallmaßnahme, wodurch Datenverlust und/oder -verfälschungen entstehen könnten. Vermeiden Sie deshalb die zwangslose Anwendung dieser Maßnahme. Wenn Sie dies versuchen, obwohl der Recorder richtig funktioniert, insbesondere während Blinkens des “Loading”- oder des “Unloading”-Symbols, kann eine HDD-Initialisierung die Folge sein.) (Diese 15-Minuten-Maßnahme ist nur verfügbar, wenn der “Bildschirmschoner” auf “Ein” geschaltet ist (⇨ Seite 159).)

Hinweis

- Wenn irgendwelche Leistungsstörungen an der Festplatte oder am DVD-RAM-Laufwerk auftreten, beenden Sie sofort die Benutzung des Recorders, ziehen Sie den Netzstecker aus der Netzsteckdose und wenden Sie sich dann an Ihren Händler. Die weitere Benutzung dieses Recorders in einem solchen Zustand verschlimmert diesen Zustand und es ergeben sich höhere Kosten und Reparaturzeiten.

■ Disc-Schubladensperre

Sie können die Disc-Schublade sperren.

Halten Sie ⏸ länger als etwa 3 Sekunden am Bedienfeld oder PAUSE auf der Fernbedienung gedrückt.

Halten Sie zur Freigabe der Schublade die Taste während dem Stopp länger als 3 Sekunden gedrückt.

Hinweis

- Auch das Abschalten des Gerätes gibt die Disc-Schublade frei.

Start-/Abschaltsequenz-Symbole

Diese Symbole werden auf der oberen rechten Ecke des Bildschirms bei der Start- oder Abschaltsequenz angezeigt. Während diese blinken, arbeitet der Recorder wie folgt:



Einschaltsequenz, Lesen einer Disc, Aufnahme beenden



Entladen einer Disc, Beenden der Funktion



Öffnen der Disc-Schublade



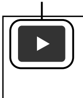
Schließen der Disc-Schublade

Statusanzeige

Bei jeder Bedienung des Recorders erscheinen folgende Anzeigen auf dem Fernsehbildschirm, um den Status des Recorders anzuzeigen.

Statusanzeige

z.B.



Haupt-Bildschirmanzeigen
(Abhängig von der Disc werden manche von diesen nicht erscheinen.)

▶ : Wiedergabe
II : Pause
■ : Stopp
▶▶ : Schneller Vorlauf
◀◀ : Schneller Rücklauf
▶▶I : Vorwärts überspringen*
I◀◀ : Rückwärts überspringen*
I▶x1/2 : Vorwärts-Zeitlupe
◀Ix1/2 : Rückwärts-Zeitlupe
II▶ : Einzelbildwiedergabe vorwärts
◀II : Einzelbildwiedergabe rückwärts
● : Aufnahme
●II : Aufnahmepause
Title End : Wenn die Titelwiedergabe beendet ist
: Sofortiges Überspringen
: Sofortige Wiedergabe
Chapter Divide : Kapitelaufteilung
1/20 : Vorwärts um 1/20 überspringen
1/20 : Rückwärts um 1/20 überspringen

* Begleitet mit Folgendem:

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R :
Titelnummer/Titelname und Kapitelnummer/ Kapitelname

DVD-VIDEO :
Titelnummer und Kapitelnummer

VCD CD :
Spurnummer

Hinweise

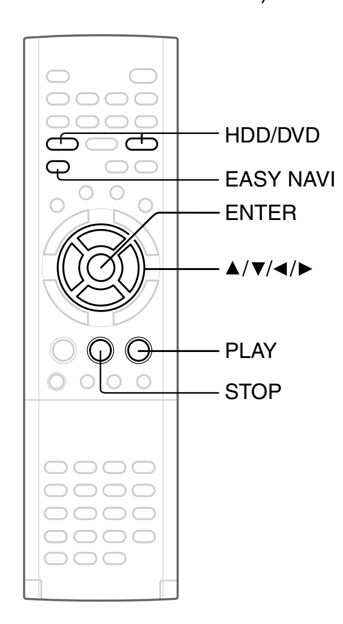
- Um die Statusanzeige zu deaktivieren, stellen Sie “Bildschirmanzeige” (➪ Seite 159) auf “Aus”.
- Sie können den gegenwärtigen Status der Einstellungen zu dieser Anzeige hinzufügen. Siehe ➪ Seite 80.

Tastenbetätigung - EASY NAVI und QUICK MENU

Die Taste EASY NAVI gibt Zugang zum "EASY NAVI Hauptmenü", über das viele Funktionen dieses Recorders gesteuert werden können. Von diesem Menü aus können Sie auf gewünschte Funktionen zugreifen, während Sie das momentane Bild betrachten.
Die Taste QUICK MENU führt Sie zu einem Untermenü der momentanen Funktion.

■ EASY NAVI

Drücken Sie EASY NAVI.
Der Ton wird stummgeschaltet, und die folgende Anzeige erscheint. (Die tatsächliche Anzeige ist je nach Betriebsstatus verschieden.)





● Betätigen des Suchers (Für HDD, DVD-RAM-Discs, DVD-R/RW-Discs, die auf diesem Recorder bespielt und noch nicht finalisiert worden sind)

1) Drücken Sie ◄ / ►, während sich der Cursor auf dem Sucher befindet.
Der Aufnahmeinhalt kann in Miniaturansicht angezeigt werden.
- Das Laufwerk kann durch Drücken der Taste HDD oder DVD gewählt werden.

2) Wenn Sie den gewünschten Inhalt gefunden haben, drücken Sie PLAY oder ENTER.
Der Inhalt wird wiedergegeben.
- Durch Drücken der ENTER-Taste wird das Wiedergabebild des Suchers auf die volle Bildschirmgröße ausgedehnt.
- Die Wiedergabegeschwindigkeit kann geändert werden. Siehe ⇨ Seite 64.

3) Zum Anhalten drücken Sie STOP.
Programm des momentanen Kanals erscheint. ("TV:xxKanal" wird ebenfalls angezeigt.)
- Durch Drücken der REC-Taste wird die Aufnahme gestartet. Bezüglich Aufnahme siehe ⇨ Seite 25.

(Fortsetzung)

● Auswahl eines Postens

Wählen Sie einen Posten mithilfe von ▲ / ▼ / ◀ / ▶, und drücken Sie dann ENTER.
(Nicht verfügbare Funktionen sind ausgegraut.)

Posten	Funktion	⇨ Seite
Timeraufnahme	Eine Liste der Timerprogramme erscheint.	40
Inhalte wiedergeben	Aufzeichnungen werden in Miniaturansicht aufgelistet.	55
Kopieren	Sie können auf ein Menü zum Überspielen des aktuellen Inhalts zugreifen.	106
DV Aufnahme	Das Einstellmenü zur Aufnahme von Inhalten von an der DV-Buchse angeschlossener Ausrüstung erscheint.	136
Titel löschen	Der aktuelle Inhalt kann gelöscht werden. Gemäß Meldung vorgehen.	50
Titelnamen bearbeit.	Eine On-Screen-Tastatur erscheint.	30
Erzeuge Thumbnail	Sie können das Miniaturansichtbild ändern.	100
Finalisieren (R/RW)	Sie können den DVD-Video-Finalisierungsprozess für die geladene Disc ausführen.	132
Format. (RAM/RW)	Sie können die geladene Disc formatieren.	28
Einstellung	Ein Setup-Menü erscheint.	150

● Verlassen von EASY NAVI

Drücken Sie EASY NAVI erneut.

Hinweise

- Der Sucher kann nur für die angegebene Disc betätigt werden. Um die Disc wiederzugeben, verlassen Sie EASY NAVI und drücken Sie die PLAY-Taste oder wählen Sie die Funktion “Inhalte wiedergeben”.
- Wenn eine geladene Disc NTSC-Signale enthält, stehen keine weiteren Funktionen zur Verfügung.

■ Bedienung des Schnellmenüs

Um auf verschiedene optionale Funktionen dieses Recorders zuzugreifen, öffnen Sie das Schnellmenü. Das Schnellmenü zeigt eine Liste von Auswahlen an, die sich auf den gegenwärtigen Modus beziehen.

● Öffnen eines Schnellmenüs

1) Drücken Sie QUICK MENU.

Das folgende Menü (“Schnellmenü”) erscheint. (Abhängig vom Betriebszustand variieren die jeweiligen Auswahlen.)

z.B.



2) Drücken Sie zur Auswahl des Menüelements ▲ / ▼ und dann ENTER.

● Zum Beenden des Schnellmenüs

Drücken Sie nochmals QUICK MENU.
Alternativ:
Wählen Sie mit ▲ / ▼ “Ausgang” aus und drücken Sie dann ENTER.

Hinweise zum Lesen dieses Handbuches

Die folgenden Symbole zeigen die abspielbaren Discs für jede in diesem Bedienungshandbuch beschriebene Funktion.

HDD : HDD

DVD-RAM : DVD-RAM-Disc

DVD-RW : DVD-RW-Disc

DVD-R : DVD-R-Disc

DVD-VIDEO : DVD-Videodisc

VCD : VIDEO-CD

CD : Audio-CD
(Bezüglich einer CD mit JPEG- oder MP3/WMA-Dateien, siehe ⇨ Seite 76, 78.)

Die meisten Anleitungen basieren auf die Fernbedienung, außer es wird besonders darauf hingewiesen. Sie können die Tasten sowohl auf der Fernbedienung als auch auf der Haupteinheit benutzen, denn sie haben die gleichen Funktionen.

Wenn von diesem Recorder während der Aufnahme ein Kopierschutzsignal erkannt wird, wird die Aufnahme automatisch unterbrochen und eine Meldung erscheint. In diesem Fall kann mit der PAUSE-Taste die Aufnahme nicht fortgesetzt werden. (Die Beendigung der Aufnahme ist durch Drücken der STOP-Taste möglich.) Wenn das Kopierschutzsignal vorhanden bleibt, wird die Aufnahme abgebrochen.

Aufnahme

Aufnahmevariationen für viele Programmtypen und Situationen.

- **Vor der Aufnahme**
- **Aufnahme eines Fernsehprogramms**
- **Aufnahme an einer externen Quelle**
- **Programmieren einer Aufnahme (REC MENU)**
- **ShowView Aufnahme**
- **Sonstiges**

Vor der Aufnahme

Seien Sie bitte sicher, dass Sie diese entscheidenden Hintergrundinformationen lesen, bevor Sie eine Aufnahme machen.

Bei diesem Recorder ist ein Festplattenlaufwerk eingebaut. Bei konventionellen Videokassettenrecordern benötigte man für Aufnahmen Kassettenbänder. Mit diesem Recorder können Sie hingegen nach Belieben auf die Festplatte aufnehmen, ohne zuerst eine Kassette suchen oder die noch verfügbare Aufnahmezeit einer Kassette kontrollieren zu müssen.
Außerdem gestattet das DVD-RAM-Laufwerk bei diesem Recorder Aufnahmen auf DVD-RAM/RW/R-Discs auf gleiche Weise wie bei einem Kassettenband. Sie können Inhalte auch von der Festplatte (HDD) auf DVD-RAM/RW/R-Discs kopieren, um Ihre eigene Bibliothek aufzubauen.

■ Ist Ihr Recorder betriebsbereit?

Bevor Sie ein Fernsehprogramm auf diesem Recorder aufnehmen, stellen Sie sicher, dass die Kanäle, die Sie aufnehmen wollen, auf diesem Recorder richtig eingestellt sind.
Falls sie nicht richtig eingestellt sind, lesen Sie nochmals die separate “INSTALLATIONSANLEITUNG” und überprüfen sie, dass alle notwendigen Verbindungen und Einstellungen durchgeführt sind.
Stellen Sie zudem sicher, dass die Uhr für die programmierte “Basiseinstellungen” eingestellt ist.
Stellen Sie die Uhr im Anfangseinstellungen-Menü (☞ Seite 31, “INSTALLATIONSANLEITUNG”) ein.

■ Disc-Initialisierung

Wann immer Sie eine neue DVD-RAM/RW-Disc an diesem Recorder verwenden, stellen Sie sicher, dass die Disc initialisiert ist. Für das Datenbanksystem dieses Recorders ist die Initialisierung von DVD-RAM-Discs unabdingbar.
Normalerweise braucht die Festplatte nicht formatiert zu werden. Sollte sie jedoch nicht mehr richtig funktionieren, so könnte eine Neuformatierung das Problem lösen.
Durch Formatieren der Festplatte (HDD) werden alle auf ihr befindlichen Titel und Bibliotheksinformationen gelöscht. Vor dem Formatieren schreiben Sie unbedingt die Bibliotheksinformation auf eine DVD-RAM-Disc und prüfen Sie, ob Sie die zum Löschen anstehenden Titel auch wirklich löschen möchten.
DVD-RW-Discs können durch Initialisieren leer gemacht werden.
DVD-R-Discs können auf diesem Recorder ohne Initialisierung verwendet werden.

Details über die Initialisierung von DVD-RAM/RW-Discs finden Sie auf ☞ Seite 28.

Wenn eine initialisierte DVD-RAM-Disc immer noch nicht verwendbar ist, könnte diese durch die Funktion “DVD-RAM formatieren” im “Management einstellungen”-Menü funktionsfähig werden.
Für “DVD-RAM formatieren”, siehe ☞ Seite 29.

■ Hinweis zur Aufnahme auf einer DVD-RAM-Disc.

Stellen Sie die Disc-Kompatibilität sicher und bereiten Sie eine verfügbare DVD-RAM-Disc zur Aufnahme vor (☞ Seiten 6 und 8).

Für manche Discs könnte die Formatierung zur Verwendung auf diesem Recorder erforderlich sein. Eine Meldung erscheint, die Sie zu dieser Disc-Formatierung auffordert. Folgen Sie der auf dem Bildschirm angezeigten Vorgehensweise zur Formatierung der mit diesem Recorder kompatiblen DVD-RAM-Disc.
Manche auf einem PC formatierte DVD-RAM-Discs könnten nicht verwendbar sein.

Hinweis

- Dieser Recorder nimmt auf DVD-RAM-Discs auf, wenn diese der DVD-RAM-Standardversion 2.0 oder 2.1 entsprechen. Auf manche DVD-RAM-Discs könnte die Aufnahme nicht möglich sein, wenn deren Inhalte kompliziert sind (oft, um die aufgenommenen Daten zu schützen).
  Wenn Sie eine DVD-RAM-Disc auswählen, auf die bereits aufgenommen wurde, prüfen Sie, ob die angezeigte verbleibende Zeit auf der Disc für die Aufnahme ausreicht.
  Für wichtige Aufnahmen wird eine neue DVD-RAM-Disc empfohlen.

■ Hinweis zur Aufnahme auf einer DVD-RW-Disc

Stellen Sie die Disc-Kompatibilität sicher und bereiten Sie eine verfügbare DVD-RW-Disc zur Aufnahme vor (☞ Seiten 6 und 9).

Für manche Discs könnte die Initialisierung zur Verwendung auf diesem Recorder erforderlich sein. Eine Meldung erscheint, die Sie zu dieser Disc-Initialisierung auffordert. Folgen Sie der auf dem Bildschirm angezeigten Vorgehensweise zur Initialisierung der mit diesem Recorder kompatiblen DVD-RW-Disc.
Manche auf einem PC formatierte DVD-RW-Discs könnten nicht verwendbar sein.

Um eine auf diesem Recorder aufgenommene DVD-RW-Disc auf anderen Geräten abzuspielen, finalisieren Sie die DVD-RW-Disc auf diesem Recorder. (☞ Seite 132)
Die Finalisierung deaktiviert die Neuaufnahmefähigkeit der Disc. Um eine finalisierte DVD-RW-Disc erneut zu beschreiben, muss die Finalisierung aufgehoben werden (☞ Seite 135).

- Auf DVD-RW-Discs, die auf anderen Geräten aufgenommen wurden, können Sie den DVD-Video-Finalisierungsprozess nicht durchführen, einen bestehenden nicht aufheben und auch keine Aufnahmen mit diesem Recorder hinzufügen.
- Eine DVD-RW-Disc können Sie nicht erneut beschreiben oder editieren, wenn diese im DVD-VR-Modus aufgenommen wurde.
- DVD-RW-Discs, die auf anderen Geräten aufgenommen wurden und noch nicht finalisiert sind, können auf diesem Recorder nicht gelesen werden. Überstürzen Sie nicht die Initialisierung. Überprüfen Sie, ob der Inhalt gelöscht werden kann oder nicht.

■ **Hinweis zur Aufnahme auf einer DVD-R-Disc**
Stellen Sie die Disc-Kompatibilität sicher und bereiten Sie eine verfügbare DVD-R-Disc zur Aufnahme vor (Seiten 6 und 9)

Um eine auf diesem Recorder aufgenommene DVD-R-Disc abzuspielen, finalisieren Sie die DVD-R-Disc auf diesem Recorder. (Seite 132)
Die Finalisierung deaktiviert permanent die Neuaufnahmefähigkeit der Disc. (Die Aufhebung der Finalisierung ist nicht möglich.)

- Der DVD-Video-Finalisierungsprozess kann nicht aufgehoben werden, nachdem er einmal auf einer DVD-R-Disc durchgeführt wurde.
- Auf DVD-R-Discs, die auf anderen Geräten aufgenommen wurden, können Sie den DVD-Video-Finalisierungsprozess nicht durchführen und auch keine Aufnahmen mit diesem Recorder hinzufügen.
- Bei DVD-R-Discs mit "DVD-Video Erstellung" wurde die DVD-Video-Finalisierung bereits ausgeführt. Deshalb ist in diesem Fall die Hinzufügung eines Inhalts nicht möglich.

■ **Für Aufnahme eines Inhalts, der später auf eine DVD-R/RW-Disc kopiert werden soll**
Siehe Seite 36.

■ **Zur Prüfung der Restkapazität der Disc**

1) **Drücken Sie REMAIN.**
Die momentane Kapazität pro Disc wird unten am Bildschirm angezeigt. Die momentane Kapazität des gewählten Laufwerks wird am Display an der Frontplatte angezeigt.

2) **Drücken Sie nach der Überprüfung der Kapazität nochmals die Taste, um die Anzeige abzuschalten.**

Hinweis

- Sie können die Disc-Kapazität auch prüfen, indem Sie im Schnellmenü des Aufnahmemenüs "Berech. mediengröße" auswählen (Seite 44).

■ **Wenn "Selbst wenn der gesamte verfügbare Platz auf der HDD..." erscheint**
Die Festplatte ist voll. Um neue Inhalte aufzeichnen zu können, löschen Sie nicht mehr benötigte Titel oder übertragen Sie gewisse Inhalte auf eine DVD-RAM-Disc.

■ **Programmierte Aufnahme und Betriebszustand**
Der Recorder überlässt in jedem Betriebsmodus der programmierten Aufnahme den Vorrang. Selbst während der Wiedergabe, der Aufnahme oder dem Editieren und auch im Standby-Betrieb wird zur Startzeit der Recorder bereit, beendet den gegenwärtigen Betrieb und startet die Aufnahme. "Erstellen eines DVD-Videos" (Seite 122) und "DVD-Video-Finalisierungsprozess" (Seite 132) haben jedoch Vorrang gegenüber programmierten Aufnahmen.

■ **Wenn Programmeinstellungen sich überlappen**
Der Zeitpunkt des Beginns des zweiten Programms wurde vor der Endzeit des ersten Programms eingeplant. Wenn Sie eine DVD-RAM-Disc verwenden, stoppt die Aufnahme des ersten Programms 15 Sekunden bevor das nächste Programm startet. (Wenn auf demselben Laufwerk eine Aufnahme über 8 Stunden durchgeführt worden ist, stoppt die momentane Aufnahme etwa 2 Minuten vor Start des nächsten Programms.)
Wenn Sie eine DVD-R- oder DVD-RW-Disc verwenden, stoppt die Aufnahme des ersten Programms etwa 2 Minuten bevor das nächste Programm startet, um den Datenprozess abzuschließen. In diesen 2 Minuten können Sie die geladene DVD-R- oder DVD-RW-Disc nicht bedienen.

■ **Bei der Programmierung einer Aufnahme über die Zeitumstellung hinweg**

- Wenn die Uhr während einer programmierten Aufnahme bei der Zeitumstellung vorgestellt wird, bedeutet dies, dass das Aufnahmeende dadurch eine Stunde früher erfolgt. Stellen Sie in diesem Fall die programmierte Aufnahme vorab eine Stunde länger ein. Wenn nicht entsprechend eingestellt wird, stoppt die Aufnahme eine Stunde früher.
- Wenn die Uhr während einer programmierten Aufnahme bei der Zeitumstellung zurückgestellt wird, bedeutet dies, dass das Aufnahmeende dadurch eine Stunde später erfolgt. Da in diesem Fall die programmierte Aufnahme eine Stunde länger erfolgt, löschen Sie die unnötigen Kapitel durch Kapitelaufteilung nach dem Abschluss der Aufnahme.

Hinweise

- Nach der Aufnahme erscheint oben rechts auf dem Bildschirm das "Loading"-Symbol. Dies bedeutet, dass das Gerät den abschließenden Aufnahmeprozess (Schreiben der Verwaltungsinformation) durchführt. Es kann keine Bedienung, außer dem Kanalwechsel erfolgen, bevor dieses Symbol erlischt. Die Dauer dieses Prozesses unterscheidet sich entsprechend der Aufnahmezeit oder Disc-Kapazität.
- Beachten Sie, dass alle Aufnahmen gelöscht werden können, wenn während der Aufnahme das Gerät vom Netz getrennt wird oder ein Stromausfall eintritt.
- Wenn ein Stromausfall innerhalb von 5 Minuten vor der programmierten Startzeit eintritt, könnte die programmierte Aufnahme nicht durchgeführt werden.
- Eine programmierte Aufnahme könnte nicht korrekt erfolgen, wenn die Aufnahmedauer über die Zeitumstellung hinweg geplant ist.

Initialisierung einer DVD-RAM/RW-Disc (logisches formatieren)

Seien Sie sicher, dass Sie diesen Abschnitt gelesen haben, bevor Sie an diesem Recorder zum ersten Mal eine DVD-RAM/RW-Disc verwenden. Für eine DVD-R ist die Initialisierung nicht erforderlich.

In folgenden Fällen sollte eine Disc initialisiert werden: (Der Recorder könnte eine Meldung anzeigen, die Sie dazu auffordert.)

z.B.
- Wenn Sie an diesem Recorder zum ersten Mal eine DVD-RAM/RW-Disc verwenden.
- Falls sich durch wiederholte Aufnahmen und Löschvorgänge Datenfragmente angesammelt haben.
- Wenn ein Disc-Fehler auftrat.
- Wenn Sie für einen PC auf einer DVD-RAM-Disc aufnehmen wollen. (Seite 8)

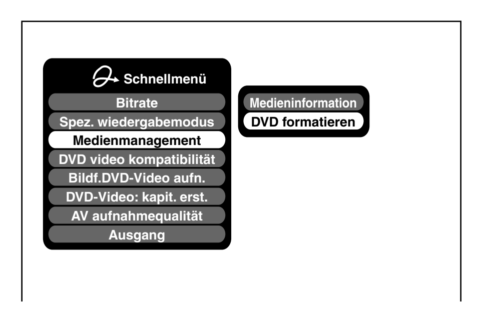
Durch Initialisierung wird eine Disc logisch formatiert und gewährleistet, dass die Disc voll funktionsfähig ist. Dabei werden jedoch alle Daten auf der Disc gelöscht. Stellen Sie deshalb sicher, dass die Daten gelöscht werden können, wenn immer Sie eine Disc initialisieren.

■ Wie eine Disc initialisiert wird
Um eine DVD-RAM-Disc zu initialisieren, laden Sie sie in den Recorder. Siehe Seite 20 für das Laden einer Disc.

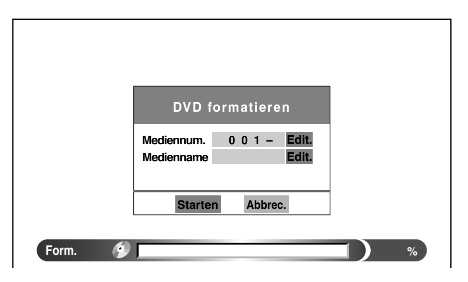
1) Drücken Sie während Stopp die QUICK MENU-Taste.
Folgendes Menü erscheint. (Die aktuellen Inhalte sind abhängig vom Betriebsstatus des Recorders.)



2) Drücken Sie zur Auswahl von “Medienmanagement” ▲ / ▼ und dann ENTER.
Auf der rechten Seite erscheint ein Untermenü.



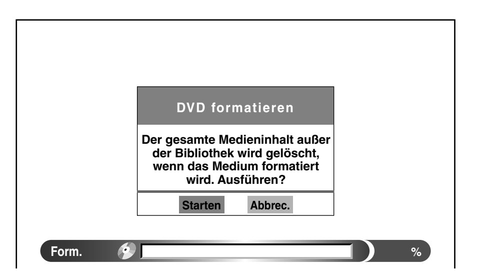
3) Drücken Sie zur Auswahl von “DVD formatieren”, ▲ / ▼ und dann ENTER.



Nummerierung einer Disc
Der Recorder nummeriert bei der Initialisierung automatisch die Discs. Sie können jedoch eine gewünschte Nummer (3-stellig) zuteilen und bei doppelseitigen Discs die Seiten A und B benennen. (DVD-RW-Discs können nicht nummeriert werden.)
(1) Drücken Sie zur Auswahl von “Edit.” eines “Mediennum.” die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.
(2) Drücken Sie zur Auswahl einer Stelle die Tasten ▲ / ▼.
(3) Drücken Sie zum Umschalten die Tasten ◄ / ►.
(4) Wiederholen Sie die Schritte (2) und (3).
(5) Drücken Sie die ENTER-Taste.

Benennen einer Disc
Sie können einer Disc einen Namen geben.
(1) Drücken Sie zur Auswahl von “Edit.” eines “Medienname” die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.
Das Zeicheneingabefenster erscheint.
(2) Geben Sie entsprechend der in “Zeicheneingabe” (Seite 30) beschriebenen Vorgehensweise den Disc-Namen ein.
(3) Drücken Sie zum Schließen des Fensters die Taste ★.

4) **Drücken Sie zur Auswahl von “Starten” ◄ / ► und dann ENTER.**



5) **Drücken Sie zur Auswahl von “Starten” ◄ / ► und dann ENTER.**
Die Initialisierung beginnt.



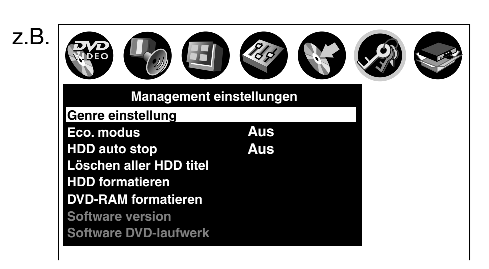
Wenn die Initialisierung abgeschlossen ist, erlischt das Setup-Fenster.

DVD-RAM physikalisch formatieren

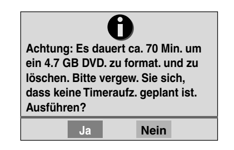
Die physikalische Formatierung ist ein einfacher Prozess für eine Disc, die nicht verwendet oder gelesen werden kann (oder schwierig zu lesen ist). Damit könnte solch eine Disc für die Aufnahme und Wiedergabe aufgefrischt werden. (Es besteht keine Garantie, das alle solche Discs wiederhergestellt werden können.)
Der Prozess “DVD-RAM logisch formatieren” schreibt lediglich bestimmte Daten in das Dateisystem und in die Verwaltungsinformation, während der Prozess “DVD-RAM formatieren” alle Daten auf einer Disc neu beschreibt und deshalb länger zur Fertigstellung benötigt. Für eine einseitige DVD-RAM mit 4,7 GB sind etwa 70 Minuten erforderlich. Während der Durchführung sind alle Recorderbedienungen und Funktionen einschließlich der programmierten Aufnahme gesperrt, bis dieser Prozess beendet ist. Dieser Prozess löscht auch alle auf der DVD-RAM-Disc gespeicherte Daten.

1) **Drücken Sie während Stopp SETUP.**
2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Management Einstellungen” ◄ / ► und dann ENTER.**

z.B.



3) **Drücken Sie zur Auswahl von “DVD-RAM formatieren”, ▲ / ▼ und dann ENTER.**
4) **Drücken Sie zur Auswahl von “Ja” ◄ / ► und dann ENTER zur Durchführung.**

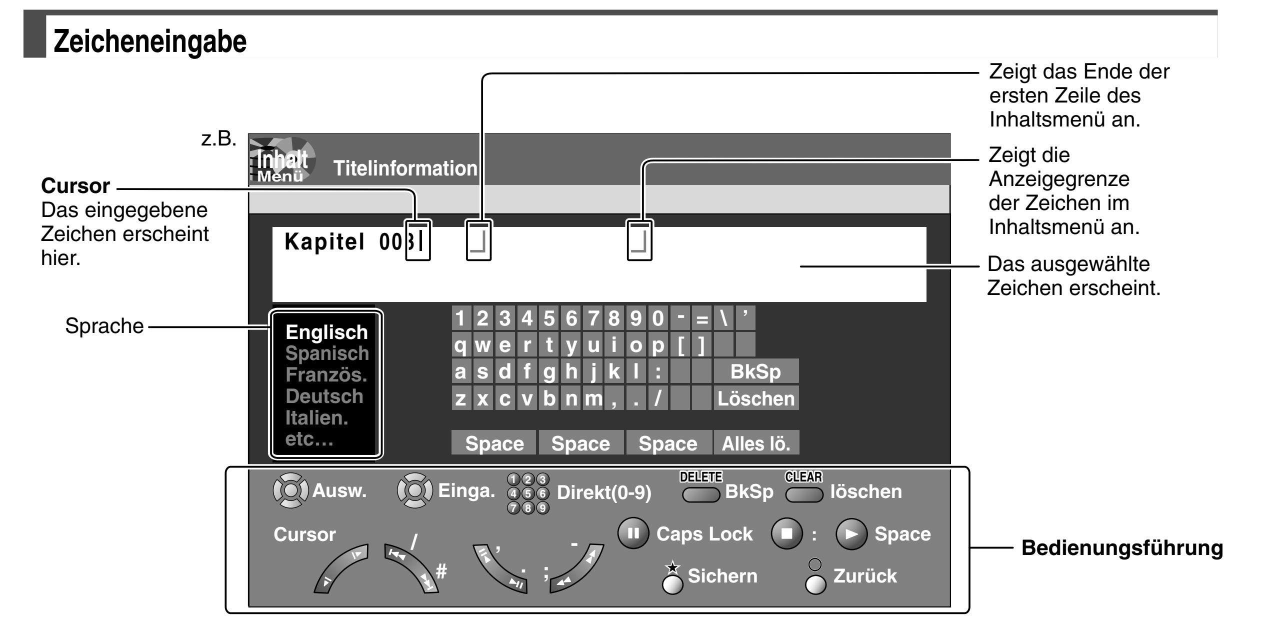


Wählen Sie zum Abbrechen “Nein” aus und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

5) **Lesen Sie die Meldung und drücken Sie zur Auswahl von “Ja” oder “Nein” ◄ / ► und dann ENTER.**

Hinweise
- Das physikalische Formatieren könnte auf einer schmutzigen DVD-RAM-Disc fehlschlagen. Die Aufnahme auf diese Disc könnte auch schwierig sein, selbst wenn dieser Prozess abgeschlossen wurde. Stellen Sie deshalb vor dem physikalischen Formatieren sicher, dass die Disc nicht schmutzig ist.
  Reinigen Sie diese falls erforderlich. Wenn die Disc Kratzer oder Staub aufweist, der nicht wirksam gereinigt werden kann, führen Sie das physikalische Formatieren auf dieser Disc nicht durch.
- Folgende DVD-RAM-Discs erfordern physikalisches Formatieren:
  – Eine Disc, die nicht korrekt formatiert ist.
  – Eine Disc, die wegen Schmutz auf der Disc beim Schreiben Fehler hat und nicht weiter aufgenommen oder nicht normal initialisiert werden kann.
- Wenn Sie eine fehlgeschlagene Disc verwenden, müssen Sie die physikalische Formatierung ab Schritt 1 nochmals durchführen.
- Die physikalische Formatierung funktioniert nicht, wenn die Disc eine Menge Fehlerstellen aufweist, die die Begrenzung des Recorders überschreiten.
- Falls beim physikalischen Formatieren ein Fehler auftritt, erscheint “ERR-01” auf dem Bedienfelddisplay. Um die Meldung abzuschalten, drücken Sie die DISPLAY-Taste an der Fernbedienung.

Zeicheneingabe



■ Bedienungsführung der Fernbedienung

Um das Zeichen einzugeben benutzen Sie in der Regel die Richtungstasten ▲ / ▼ / ◄ / ► auf der Fernbedienung. Wie die anderen Tasten benutzt werden, wird in der Bedienungsführung gezeigt.

 : Verschiebt einen Cursor.

 : Gibt eine Nummer ein.

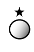


: Löscht unmittelbar auf der linken Seite des Cursors ein Zeichen.

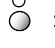


: Löscht alle Zeichen auf der Eingabespalte.

 : Umschalten feststellen

 : Speichert die Änderungen auf der Eingabespalte und kehrt zum vorherigen Bildschirm zurück.

: Löscht die Änderungen auf der Eingabespalte und kehrt zum vorherigen Bildschirm zurück.

 : Eingabe eines Leerschritts.

  : Eingabe eines Symbols.

■ Umschalten der Sprache

Bevor Sie ein Zeichen eingeben, bewegen Sie den Cursor auf den Sprachenauswahlbereich indem Sie die Tasten ◄ / ► drücken.
Drücken Sie dann zur Auswahl einer Sprache die Tasten ▲ / ▼ und anschließend die ENTER-Taste.

■ Zeicheneingabe

Dem Cursor könnten unerwünschte Zeichen folgen. Diese können Sie falls erforderlich durch eine der folgenden Maßnahmen löschen:

Löschen von Zeichen

- Löscht alle Zeichen auf der Schreibfläche
  Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼/◄/► "Alles lö." aus und drücken Sie dann die ENTER-Taste.
  Öffnen Sie alternativ dazu den Deckel der Fernbedienung und drücken Sie die CLEAR-Taste.

- Löschen eines Zeichens vor dem Cursor.
  Wählen Sie mit den Tasten ▲/▼/◄/► "BkSp" aus und drücken Sie dann die ENTER-Taste.
  Öffnen Sie alternativ dazu den Deckel der Fernbedienung und drücken Sie die DELETE-Taste.

(1) Drücken Sie zur Auswahl eines Eingabemodus die Taste ❚❚.
(2) Drücken Sie zur Auswahl eines Zeichens die Tasten ▲/▼/◄/► und dann die ENTER-Taste.
    Das ausgewählte Zeichen wird am Cursor eingegeben.
(3) Wiederholen Sie zur Zeicheneingabe die Schritte (1) und (2).
(4) Wenn Sie fertig sind, drücken Sie zum Speichern die Taste ★. Die von Ihnen eingegebenen Zeichen erscheinen.

Hinweise

- Sie können bis zu 64 Zeichen eingeben.
- Wenn unnötige Informationen erscheinen, oder wenn Sie eingegebene Zeichen ändern wollen, drücken Sie die CLEAR-Taste, um alle zu löschen oder die DELETE-Taste, um ein einzelnes ungewolltes Zeichen zu löschen.

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R

Aufnahme eines Fernsehprogramms

Um ein gegenwärtig gesendetes Fernsehprogramm aufzunehmen, folgen Sie der in diesem Kapitel beschriebenen Vorgehensweise.

■ Vorbereitung

- Wenn Sie eine DVD-RAM/R/RW-Disc aufnehmen möchten, so legen Sie diese in den Recorder ein.
  - Laden Sie eine Disc mit ausreichender Kapazität zur Aufnahme des Programms.
  - Stellen Sie sicher, dass die geladene Disc nicht schreibgeschützt ist.
- Wenn Sie auf eine DVD-R- oder eine DVD-RW-Disc aufnehmen, stellen Sie den “DVD-Video komp.-modus” (Seite 162) auf “Ein(modus I)” oder “Ein(modus II)” ein. Bei der DVD-R/RW-Aufnahme gilt die Einstellung von “Aus” als “Ein(modus I)”.
- Wenn Sie auf eine DVD-R- oder eine DVD-RW-Disc aufnehmen, stellen Sie das “Bildf.DVD-Video aufn.” (Seite 162) entsprechend der Aufnahmequelle ein.



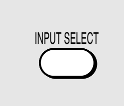
SAT.CONT.

1 Drücken Sie HDD oder DVD, um ein zu bespielendes Medium zu wählen.



HDD : Für Aufnahme auf Festplatte.
DVD : Für Aufnahme auf eine DVD-RAM/R/RW-Disc.

2 Drücken Sie mehrmals INPUT SELECT, um eine Aufnahmequelle auszuwählen.



Bei jedem Drücken der Taste schaltet die Anzeige um.

Ch: Zur Aufnahme eines Fernseher mit dem Recorder-Tuner.

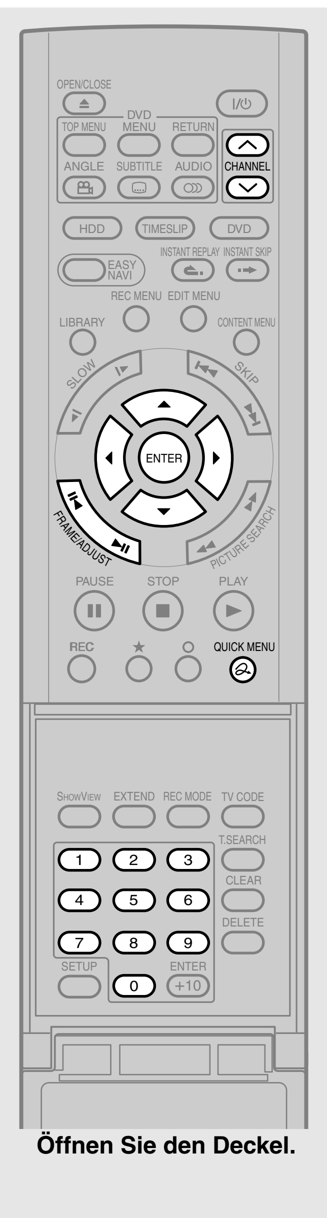
L: Zur Aufnahme einer an den INPUT-Buchsen auf der Rückseite angeschlossenen Quelle (Seite 37).

AV1: Zur Aufnahme einer an den AV1-Buchse auf der Rückseite angeschlossene Quelle (Seite 37).

AV2: Zur Aufnahme einer an den AV2-Buchse auf der Rückseite angeschlossene Quelle (Seite 37).

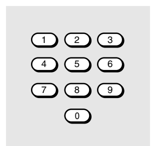
L-U: Für Aufnahme des momentan wiedergegebenen Bilds (Seite 116).

Für Aufnahme eines Satellitenprogramms drücken Sie die SAT.CONT.-Taste, um die SAT-Anzeige einzuschalten. Der eingestellte Eingang (Seite 47, INSTALLATIONSANLEITUNG) wird gewählt. Einzelheiten siehe Seite 19.



Öffnen Sie den Deckel.

3 Drücken Sie die Zifferntasten zur Auswahl eines aufzunehmenden Kanals.



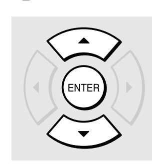
Die CHANNEL-Tasten (∧/∨) stehen auch zur Verfügung.

- Bei eingeschalteter SAT-Anzeige werden Kanäle des angeschlossenen Satellitenreceivers gewählt.

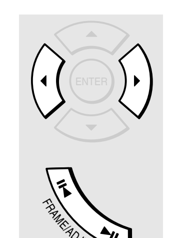
4 Drücken Sie QUICK MENU zur Anzeige des Schnellmenüs. (Wenn Sie die Vorgabeeinstellung für die “AV aufnahmequalität” übernehmen wollen, überspringen Sie die Schritte bis 8.)



5 Drücken Sie zur Auswahl von “AV aufnahmequalität”, ▲ / ▼ und dann ENTER.



6 Wählen Sie das aufzunehmende Medium mithilfe von ◄ / ►, und drücken Sie dann ADJUST, um die Einstellnummer zu wählen.



z.B.

AV aufnahmequalität

HDD Einstellung 1 — DVD – – –

Manuell 6.6 L-PCM — SP 4.6 DD D/M1

Bedienervorgabe

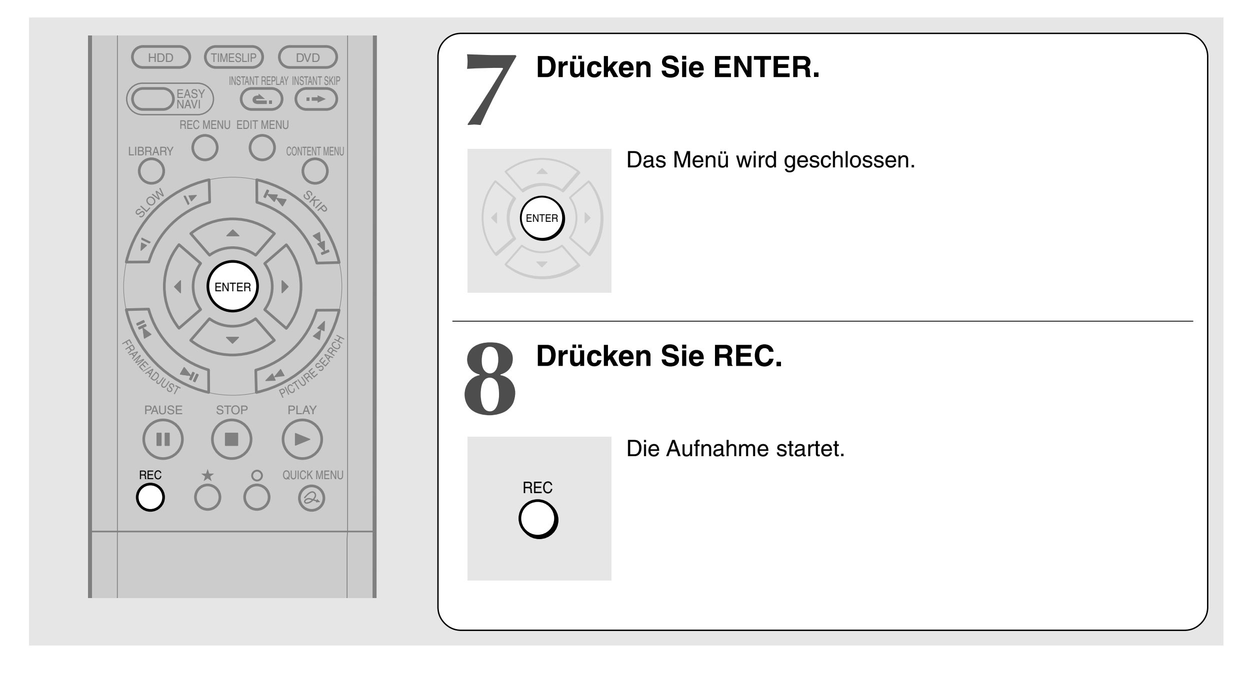
Einstellung	Modus	Bitrate	Audioqualität
1	Manuell	6.6	L-PCM
2	SP	4.6	DD D/M1
3	LP	2.2	DD D/M1
4	Manuell	6.0	DD D/M2
5	Manuell	3.2	DD D/M1

Gesamtaufnahmezeit: ungefähr 71 min.
(mit unbenutztem 4,7 GB medium)

Siehe ⇨ Seite 41 hinsichtlich der Einzelheiten über “Modus”, “Bitrate” und “Audioqualität”.

(Fortsetzung)

Aufnahme eines Fernsehprogramms (Fortsetzung)



■ Auswahl des Aufnahmemodus

Vor der Aufnahme können Sie die Einstellungen der Bild- und Tonqualität auswählen. Drücken Sie während des Stoppmodus die REC MODE-Taste. Durch mehrmaliges Drücken der Taste können Sie eine aus den 5 Einstellungen der "AV aufnahmequalität" auswählen, die auf dem Bedienfelddisplay angezeigt werden.

Hinweise

- Während der Aufnahme können Sie die Aufnahmeparameter wie Betriebsarten, Kanäle etc. nicht ändern.
- Die Titelzahl darf 99 bei einer DVD-RAM/RW/R-Disc und 396 im Falle der Festplatte nicht überschreiten.
- Daueraufnahmen können in keinem Fall 8 Stunden überschreiten. Nach 8 Stunden stoppt die Aufnahme automatisch.
- Während der normalen Aufnahme können Sie die programmierte Aufnahme mit dem REC MENU einstellen.
- Kurz bevor eine programmierte Aufnahme startet, können Sie keine normale Aufnahme starten.
- Für die Tonaufnahme, siehe Seite 74.
- Während einer Mono-Tonaufnahme, wird derselbe Ton auf dem linken und rechten Kanal aufgenommen.
- Wenn "Audio" auf "L-PCM" eingestellt ist, wird Mehrkanalton als Stereoton aufgenommen. Wenn Sie diese Tonaufnahme wiedergeben, hören Sie den NICAM Modus I- und NICAM Modus II-Ton gleichzeitig. Drücken Sie zur Auswahl des gewünschten Tons die AUDIO-Taste.
- Wenn der "DVD-Video komp.-modus" auf "Ein(modus I)" oder "Ein(modus II)" eingestellt ist, nimmt das Gerät den gleichen Ton auf dem linken und rechten Kanal auf, wenn ein Mono-Tonsignal empfangen wird. Beim Empfang eines NICAM (Modus I)-/(Modus II)-Tons, wird der ausgewählte Ton "Modus I" oder "Modus II" auf beiden Kanäle, dem linken und dem rechten, aufgenommen.
- Abhängig vom Disc-Inhalt, könnte das Drücken der REC-Taste eine längere Zeit erfordern, um die Aufnahme zu starten.
- Wenn die Startzeit einer programmierten Aufnahme erreicht ist, wird eine laufende Aufnahme gestoppt und die programmierte Aufnahme startet. Wenn die gegenwärtige Aufnahme nicht beendet werden soll, löschen Sie das Timerprogramm bevor es startet.
- Selbst wenn Sie das "Bildf. DVD-Video aufn." (Seite 162) auf "16:9" eingestellt haben, wird im 4:3-Seitenverhältnis aufgenommen, wenn Sie eine DVD-R- oder DVD-RW-Disc mit einer auf "1,4" (Mbps) eingestellten "Bitrate" verwenden.
- Seien Sie vorsichtig bei einer programmierten Aufnahme über die Zeitumstellung hinweg (Seite 27).

■ Zum Stoppen der Aufnahme

Drücken Sie STOP.

■ Zur Unterbrechung der Aufnahme (um einen unnötigen Teil auszulassen)

Drücken Sie während der Aufnahme PAUSE.
Um die Aufnahme fortzusetzen, nochmals drücken.

Hinweis
- Die Unterbrechung der Aufnahme erzeugt eine neue Kapitelaufteilung an diesem Punkt.

■ Um den aufgenommenen Fernsehkanal zu wechseln

1) **Drücken Sie während der Aufnahme PAUSE.**
   Die Aufnahme wird unterbrochen.
2) **Drücken Sie CHANNEL zur Änderung des Kanals.**
3) **Drücken Sie PAUSE zur Fortsetzung der Aufnahme.**

■ Um ein Fernsehprogramm während der Aufnahme eines anderen anzusehen.

1) **Starten Sie Aufnahme auf diesem Recorder.**
2) **Drücken Sie TV/DVR.**
3) **Wählen Sie mit dem Kanalwähler des Fernsehers den gewünschten Kanal am Fernseher aus.**
   Wenn Sie TV/DVR nochmals drücken, schalten Sie auf das Display zurück, das Sie aufnehmen.

■ Aufnahme und Wiedergabe zur gleichen Zeit

● **Starten einer Aufnahme während Disc-Wiedergabe**
Stoppen Sie die Wiedergabe, wählen Sie die andere Programmquelle durch Drücken der Taste HDD oder DVD und starten Sie die Aufnahme dieser Programmquelle.

● **Wiedergeben einer Disc während Aufnahme einer anderen Programmquelle**
Wählen Sie die Programmquelle, von der nicht aufgenommen wird, durch Drücken der Taste HDD oder DVD und starten Sie die Wiedergabe dieser Programmquelle.

Hinweis
- Während eines Überspielvorgangs steht das unbenutzte Laufwerk für Aufnahme oder Wiedergabe zur Verfügung, kann jedoch keine Funktion mit gleichzeitiger Aufnahme und Wiedergabe ausführen.

■ Zur Einstellung des Endzeitpunktes einer laufenden Aufnahme

1) **Drücken Sie während der Aufnahme QUICK MENU.**
   Das “Schnellmenü” erscheint.
2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Endzeit” ▲ / ▼ und dann ENTER.**
   Das Display ändert sich wie folgt:

z.B.



3) **Drücken Sie zur Auswahl des Menüelements ◄ / ► und dann ADJUST zur Änderung des Wertes.**
4) **Drücken Sie ENTER.**

Hinweise
- Durch die Einstellung einer Endzeit, wird die Eingabe als Programm Eins gespeichert und die Anzeige ⏲ am Bedienfelddisplay leuchtet auf, um anzuzeigen, dass der Recorder ein Timerprogramm zur Aufnahme hat.
- Die programmierte Endzeit muss 5 Minuten später als die gegenwärtige Zeit eingestellt sein.

Um einen aufgenommenen Titel abzuspielen, während ein anderer auf die gleiche Disc aufgenommen wird (Aufnahmetitel-Wiedergabe)

HDD DVD-RAM

Während der Aufnahme können Sie einen auf der gleichen Disc aufgenommenen Titel wiedergeben.

1) **Drücken Sie während der Aufnahme, CONTENT MENU.**
2) **Drücken Sie zur Auswahl des gewünschten Titels ▲ / ▼ / ◄ / ► und dann ENTER.**

   Die Wiedergabe des ausgewählten Titels startet.

   Drücken der STOP-Taste stoppt die Wiedergabe und schaltet auf den Inhalt der gegenwärtigen Aufnahme zurück. Wenn Sie dann die PLAY-Taste drücken, wird die Wiedergabe an der zuletzt gestoppten Stelle fortgesetzt.

Hinweise
- Das Wiedergabebild erscheint unter Umständen erst nach einigen Sekunden.
- Während Sie diese Funktion benutzen, sind folgende Bedienungen/Funktionen nicht verfügbar.
  - Programmierte Wiedergabe (Abspielwiederholung, Intro Scan etc.)
  - Editieren (Abspielliste programmieren, kopieren, Titel/ Kapitel-Benennung, Titel-Vorschaubild einstellen etc.)
- Diese Funktion steht bei einem 10-Minuten-Überlappungsabschnitt der fortgesetzten Aufnahme oder A-B-Aufnahme (☞ Seite 48) nicht zur Verfügung.
- Abhängig vom Zustand der Daten, könnte die Wiedergabe unterbrochen werden.
- Während eines Überspielvorgangs steht diese Funktion nicht zur Verfügung.

Für Aufnahmen, die später auf eine DVD-RW/R-Disc kopiert werden.

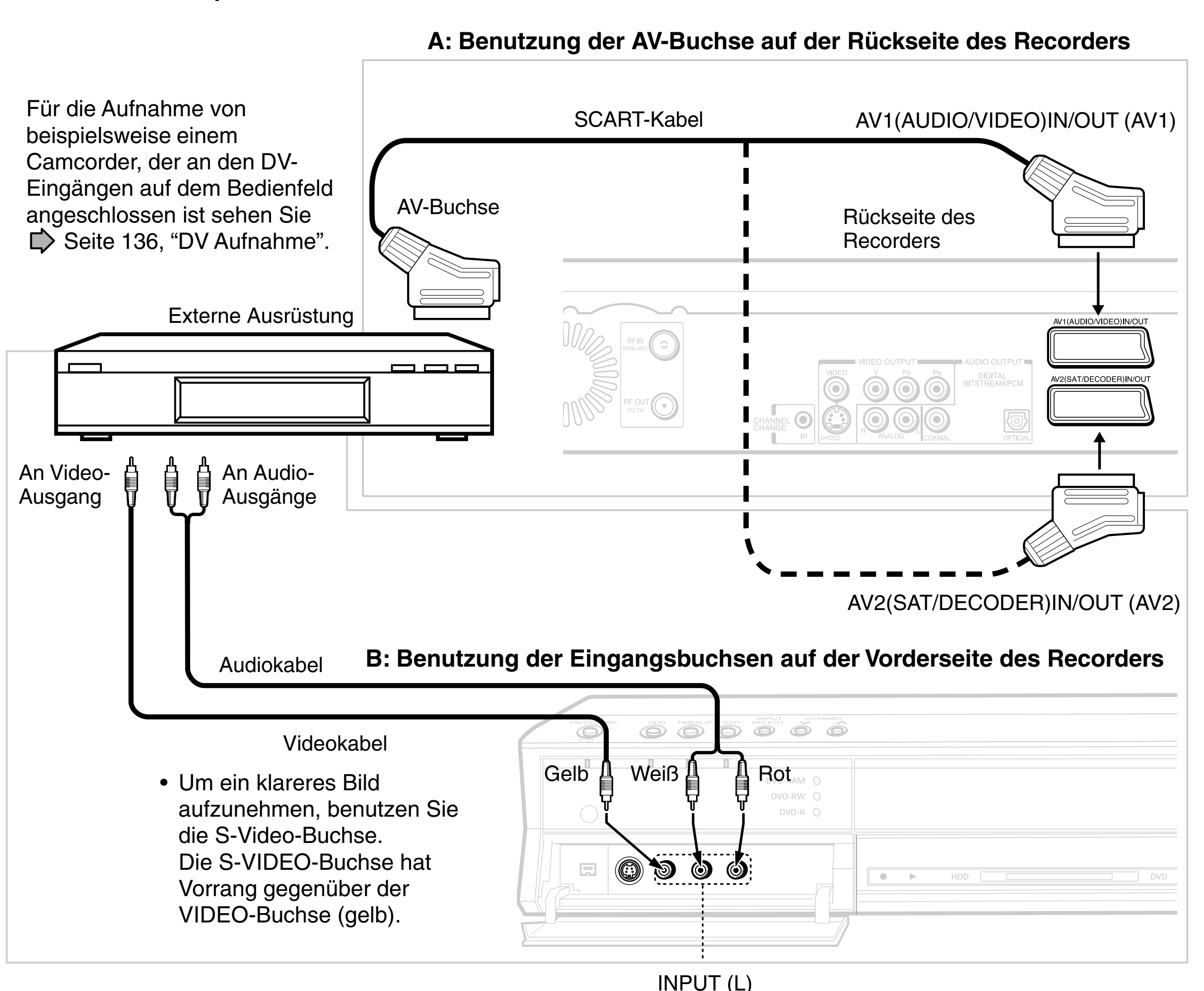
Vor der Aufnahme stellen Sie “DVD-Video komp.-modus” (☞ Seite 162) auf “Ein”.
Bei jedem Timerprogramm muss “DVD-Video komp.-modus” vom “Schnellmenü” eingestellt werden.

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R

Aufnahme an einer externen Quelle

Sie können auf die HDD oder einer DVD-RAM/R/RW-Disc Programme von angeschlossenen Geräten aufnehmen.

Schließen Sie entsprechend A oder B an.



■ Vorbereitung

- Für Aufnahme auf eine DVD-RAM/R/RW-Disc die entsprechende Disc in den Recorder einlegen.
  – Laden Sie eine Disc mit ausreichender Kapazität zur Aufnahme des Programms.
  – Stellen Sie sicher, dass die geladene Disc nicht schreibgeschützt ist.

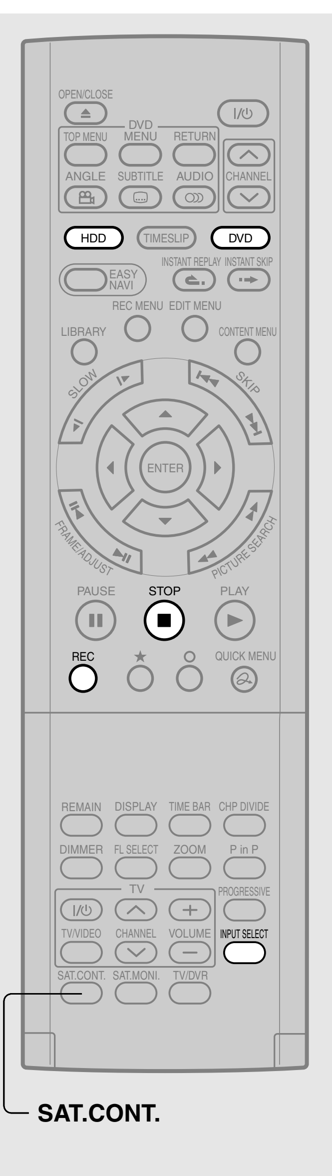
Hinweise

- Auch wenn eine Programmquelle mit Qualitätstonspur wie z.B. DVD-Audio mit diesem Recorder aufgenommen wird, so bleibt die Tonqualität dennoch die einer normalen Audio-CD. Beachten Sie die Anleitungen der angeschlossenen Geräte.
- Wenn Sie eine externe Quelle auf eine DVD-R/RW-Disc oder einen Inhalt aufnehmen, der später auf eine DVD//R/RW-Disc kopiert wird, stellen Sie die angeschlossene Ausrüstung auf den Ausgangston ein, den Sie aufnehmen wollen (falls auswählbar, wie bei Multiplex-Sendern), da der Recorder Tonsignale von externen Quellen als Stereo-Typ auf DVD-R/RW-Discs aufnimmt und die Einstellung des “DVD-Video Komp.-Modus” (Seite 162) ignoriert.
- DVD-R/RW-Discs können Aufnahmeinhalte mit eingebetteten Kopiereinschränkungssignalen (Kopierschutz- oder Einmalkopie-Programme) nicht aufnehmen. Einmalkopie-Programme können mit DVD-RAM-Discs aufgenommen werden.
- Manche Satellitenprogramme über einen angeschlossenen Tuner könnten beide, 4:3- und 16:9-Bilder enthalten. DVD-R/RW-Discs können durch die Einschränkung von DVD-Video-Standards solche Programme nicht aufnehmen. Nehmen Sie diese Programme auf Festplatte oder DVD-RAM-Discs auf.

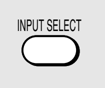
(Fortsetzung)

Einleitung
Aufnahme
Wiedergabe
Editieren
Bibliothek
Voreinstellungen
Zusatzinformationen

Aufnahme an einer externen Quelle (Fortsetzung)



1 Drücken Sie mehrmals INPUT SELECT, so dass übereinstimmend mit dem Eingang, an dem das Gerät angeschlossen ist, “L”, “AV1”, oder “AV2” auf dem Bedienfelddisplay erscheint.



Bei jedem Drücken der Taste schaltet die Anzeige um.

L: Zur Videoaufnahme von Geräten, die an den INPUT-Buchsen auf der Vorderseite angeschlossen sind.

AV1: Zur Videoaufnahme von Geräten, die an den AV1-Buchse auf der Rückseite angeschlossen sind.

AV2: Zur Videoaufnahme von Geräten, die an den AV2-Buchse auf der Rückseite angeschlossen sind.

L-U: Für Aufnahme des momentan wiedergegebenen Bilds (➪ Seite 116).
Für Aufnahme eines Satellitenprogramms drücken Sie die SAT.CONT.-Taste, um die SAT-Anzeige einzuschalten. Der eingestellte Eingang wird gewählt (➪ Seite 47, in der “INSTALLATIONS-ANLEITUNG”).
Bezüglich Einzelheiten siehe ➪ Seite 19.

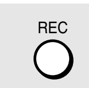
2 Drücken Sie HDD oder DVD, um ein Aufnahmemedium zu wählen.



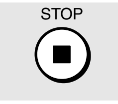
HDD : Für Aufnahme auf Festplatte.
DVD : Für Aufnahme auf eine DVD-RAM/R/RW-Disc.

3 Starten Sie die Wiedergabe des Quellprogramms auf dem angeschlossenen Gerät.

4 Drücken Sie für den Aufnahmestart REC dieses Recorders.



5 Wenn die Aufnahme beendet ist, drücken Sie STOP.



■ Hinweise zur Aufnahme von einem angeschlossenen Videokassettenrecorder oder einem Camcorder.

● **Prüfen Sie den Zustand des Quellgerätes vor dem Abspielen.**
Bringen Sie das Gerät in einen guten Zustand, indem Sie beispielsweise die Köpfe reinigen oder die Spur einstellen, um eine optimale Wiedergabe zu erreichen. Ein schlechter Zustand könnte Störungen in der Wiedergabe erzeugen. Diese Störungen könnten als Kopierschutzsignale erkannt werden, wodurch die Aufnahme auf diesem Recorder stoppt.
Spielen Sie die Quelle im gewöhnlichen Modus ab und vermeiden Sie irgendwelche Korrektur- oder Verbesserungseinrichtungen, da diese Signale hinzufügen können, die als Kopierschutzsignale erkannt werden. Die Qualität der Quelle oder der Zustand des Bandes außerhalb der Einstellungen des Quellgerätes könnte die Aufnahme auf diesem Recorder beenden.

● **Bedienen Sie das Quellgerät nicht während der Aufnahme auf diesem Recorder.**
Bedienungen, wie beispielsweise Unterbrechung, Fortsetzung, schneller Vor- und Rücklauf können Störungen verursachen, die als Kopierschutzsignale erkannt werden können. Starten Sie deshalb zuerst die Wiedergabe auf dem Quellgerät, um sich zu vergewissern, dass die gewünschte Quelle richtig abgespielt werden kann und erst dann die Aufnahme auf diesem Recorder.
Bedienen Sie das Quellgerät nicht während der Aufnahme auf diesem Recorder. Nach Abschluss der gewünschten Szene, stoppen Sie die Aufnahme auf diesem Recorder und dann die Wiedergabe auf dem Quellgerät. Löschen Sie mit den Editierungsfunktionen unnötige Szenen (⇨ Seite 118). Wenn Sie das Quellgerät während der Aufnahme bedienen wollen, unterbrechen oder stoppen Sie die Aufnahme. Nach der Bedienung des Quellgerätes setzen Sie die Aufnahme wie oben fort.

● **Bei der Aufnahme von einem Camcorder**
Folgen Sie den Hinweisen oben. Stellen Sie die Stromversorgung des Camcorders durch seinen Netzadapter sicher, nicht durch Batterien. Bei Gebrauch von Batterien kann die Aufnahme vorzeitig beendet werden.

■ Satellitenmonitor-Funktion

• **Um ein Satellitenprogramm anzusehen, während ein Fernsehprogramm aufgenommen wird**
1) Starten Sie die Aufnahme mit diesem Recorder.
2) Drücken Sie die Taste SAT.MONI.
3) Wählen Sie einen gewünschten Satellitenkanal.

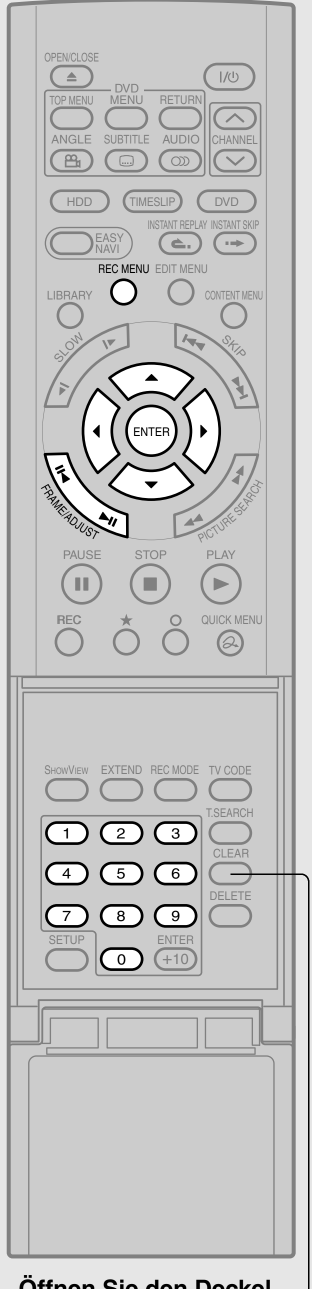
• **Um ein Satellitenprogramm anzusehen, während sich der Recorder im Wiedergabe- oder im Stoppmodus befindet**
1) Drücken Sie die Taste SAT.MONI.
2) Wählen Sie einen gewünschten Satellitenkanal.

Hinweise
• Durch erneutes Drücken der Taste SAT.MONI. wird die Satellitenmonitor-Funktion beendet.
• Solange die Satellitenmonitor-Funktion aktiviert ist, wird “SATMON” vorne am Bedienfelddisplay angezeigt.

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R

Programmieren einer Aufnahme (REC MENU)

Benutzen Sie das “Aufnahme Menü” zur Programmierung der Aufnahme. Es nimmt weniger Zeit in Anspruch, da alle für die Aufnahme benötigten Informationen bereitgestellt werden, inklusive der geschätzten Restkapazität der Disc. Weiter Informationen finden Sie in “Vor der Aufnahme” (☞ Seite 26).
Seien Sie vorsichtig bei einer programmierten Aufnahme über die Zeitumstellung hinweg (☞ Seite 27).



Öffnen Sie den Deckel.

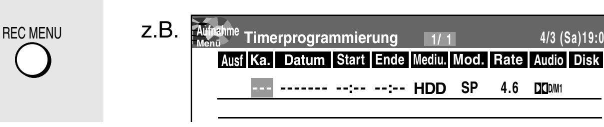
CLEAR

1 Drücken Sie während Stopp REC MENU.

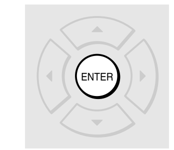
REC MENU

Das “Aufnahme Menü” erscheint.

z.B.

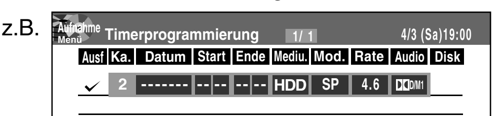


2 Drücken Sie ENTER.

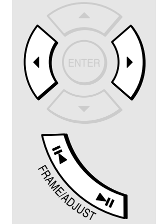


“Kan.” ist bereit zur Einstellung.

z.B.



3 Drücken Sie zur Auswahl eines Menüelements ◄ / ► und dann ADJUST (II◄/►II) zur Einstellung der Funktion.



z.B.

Aufnahme Menü — Timerprogrammierung 1/ 1 — 4/3 (Sa)19:00

Ausf	Ka.	Datum	Start	Ende	Mediu.	Mod.	Rate	Audio	Disk
✓	4	4/10 (Sa)	7 00	8 00	DVD	SP	4.6	D/M1	

- Beachten Sie die Einstellfunktionen auf der nächsten Seite.
- Sie können die Funktion auch durch Drücken der Tasten ▲ / ▼ einstellen.
- “Ka.” kann mit den Zifferntasten eingegeben werden. Zur Wahl von Kanälen des angeschlossenen Satellitenreceivers, drücken Sie zunächst die SAT.CONT.-Taste, sodass “S” in “Ka.” erscheint, und wählen Sie dann die Kanäle (1-999). Die Zifferntasten können auch verwendet werden. Achten Sie darauf, dass der Satellitenreceiver eingeschaltet bleibt.

4 Wenn die Aufnahme beendet ist, drücken Sie ENTER.

Um eine andere Aufnahme zu programmieren, drücken Sie die Taste ▼, um oben auf die nächste Zeile zu kommen und wiederholen Sie dann die Schritte 2 bis 4.

5 Drücken Sie zum Beenden REC MENU.

Ihr Programm ist damit eingegeben.

- Wenn Sie das Gerät abschalten wollen, drücken Sie auf die Taste ON/STANDBY.

Einstellfunktionen

Ausf	√	Ein Timerprogramm mit dieser Markierung wird durchgeführt. Um davon zu entbinden, entfernen Sie diese Markierung
Ka.	1-99, L, AV1, AV2	Wählen Sie den Kanal, den Sie aufnehmen wollen. (Bei Wahl von "L", "AV1" oder "AV2" können Kanäle nicht mit den Zifferntasten gewählt werden.)
Datum	Spezifisches Datum (von Heute bis 2 Monate später) Jeden Sonntag bis Samstag, Montag bis Donnerstag, Montag bis Freitag, Montag bis Samstag, Täglich.	Wählen Sie das Datum des Fernsehprogramms aus, das Sie aufnehmen wollen.
Start*	0:00 – 23:59	Geben Sie die Startzeit der Aufnahme ein. (Eine anfängliche Einstellung ist 10 Minuten später als der gegenwärtige Zeitpunkt.) Sie können auch die Zifferntasten unter dem Deckel der Fernbedienung benutzen.
Ende*	0:00 – 23:59	Geben Sie eine Endzeit ein. (Stellen Sie den Timer auf einen Aufnahmebeginn nicht früher als 2 Minuten nach dem gegenwärtigen Zeitpunkt ein. Die Aufnahme darf 8 Stunden nicht überschreiten.) Sie können hierfür auch die Zifferntasten unter dem Deckel der Fernbedienung benutzen.
Mediu.	DVD	Für Aufnahme auf eine DVD-RAM/RW/R-Disc.
	HDD	Für Aufnahme auf Festplatte.
	A–B	Für A – B (Doppelseiten)-Aufnahme (➪ Seite 48). "Mod." wird automatisch auf "Auto" eingestellt.
Mod. (Bildqualität)	SP	Standardeinstellung der Aufnahmezeit und Bildqualität. (Nicht anwendbar, wenn "L-PCM" ausgewählt ist.)
	LP	Für längere Aufnahmen, aber mit verminderter Bildqualität als bei "SP". (Nicht anwendbar, wenn "L-PCM" ausgewählt ist.)
	MN (Manuell)	Benutzereinstellung der Bitrate.
	Auto	Um die Bitrate automatisch entsprechend der Restkapazität der Disc einzustellen. (Falls die Disc nicht genügend Kapazität für ein Fernsehprogramm hat, kann das Programm nicht bis zum Ende aufgenommen werden.) Bei Wahl von HDD nimmt der Recorder für die Zeitdauer auf, die der einer leeren DVD-RAM-Disc (4,7 GB) entspricht. Gilt nicht für Aufnahmen mit einer Dauer von 2,5 Stunden oder länger.
Rate (Bitrate)	1.4, 2.0-9.2	Nicht anwendbar, wenn "SP", "LP" oder "Auto" ausgewählt ist. Sie könne die Bitrate in Intervallen von 0,2 Mbps von 2,0 bis 9,2 einstellen. (Die obere Grenze des Wertes hängt von der Einstellung der "Audio" ab.)
Audio	DD D /M1**	Standardeinstellung
	DD D /M2**	Besser als DD D /M1. Empfohlen für die Aufnahme von Musikprogrammen.
	L-PCM	Unkomprimiertes originales Digital-Audio. Gleiche Qualität wie Audio-CDs. Die Aufnahmezeit ist jedoch kürzer.
Disk		Die programmierte Aufnahme auf eine Reservierungsdisc wird mit einem Symbol gekennzeichnet.

* Für "Starten" und "Ende" können Zeiten von bis zu 30:59 eingegeben werden, wenn die Zifferntasten benutzt werden. Wenn Sie eine Zeit von über 24:00 eingeben und Sie die ENTER-Taste drücken, nimmt "Datum" um einen Tag zu, und die Zeit wird auf 0:00-6:59 berichtigt.

** Für DD D /M1 und DD D /M2 wird die digitale Aufnahmetechnologie für Verbrauchsgüter von Dolby Laboratories wird verwendet. Dolby Digital 192 kbps wird für DD D /M1 und Dolby Digital 384 kbps für DD D /M2 eingestellt.

Hinweise
- Details über "Mod.", "Rate" und "Audio" finden Sie auf ➪ Seite 51, 161.
- Wenn Sie mit einer "Rate" von etwa 4,0 Mbps oder darunter aufnehmen, könnte sein, dass die aufgenommenen Bilder bei der Änderung der Wiedergabegeschwindigkeit nicht richtig abgespielt werden. Es gibt Störungen und die Bildqualität ist niedriger als bei anderen Bitraten-Einstellungen.

Empfehlungen für die Bildqualitätseinstellung

- **Für normale Aufnahmen oder wenn Sie sich nicht für die Wahl eines Programms entscheiden können**
  Wählen Sie "SP".
- **Wenn Sie eine längere Aufnahmezeit benötigen, und die Videoqualität nicht wichtig ist.**
  Wählen Sie "LP". Schlechtere Bildqualität als bei "SP", die Aufnahmezeit ist jedoch länger.
- **Für Aufnahme mit hoher Bildqualität**
  Wählen Sie "MN(Manuell)" zur Auswahl einer gewünschten Bitrate. Je höher die Bitrate, desto besser ist die Bildqualität, aber um so kürzer wird die Aufnahmezeit. Wir empfehlen, dass Sie die Rate auf 6,0 bis 6,8 Mbps einstellen.
- **Um die Disc zu füllen**
  Wählen Sie "Auto". Entsprechend der Restkapazität wird automatisch eine Bitrate berechnet. Selbst wenn Sie diese Funktion einschalten, könnten jedoch manche Inhalte auf die Disc nicht aufgenommen werden. Dies ist nicht die Funktion, um die Restkapazität voll auszunutzen.

(Fortsetzung)

Programmieren einer Aufnahme (REC MENU) (Fortsetzung)

Hinweise
- Die Disc-Schublade schließt sich nicht automatisch, selbst wenn die Aufnahmestartzeit erreicht ist. Laden Sie eine DVD-RAM/R/RW-Disc schon vorab in den Recorder.
- Derselbe Inhalt kann nicht gleichzeitig auf HDD und eine DVD-RAM/RW/R-Disc aufgenommen werden.
- Wenn nur noch wenig Zeit vorhanden ist, bevor eine programmierte Aufnahme startet, könnte sein, dass Sie keine andere Aufnahme mehr starten können.
- Die Wiedergabe des DVD-Laufwerks wird auf Pause geschaltet, wenn eine programmierte Aufnahme auf der Festplatte startet.
- Kontrollieren Sie die "DVD-Video komp.-modus"-Einstellung. (Seite 162) "Ein(modus I)" oder "Ein(modus II)" nimmt bei Multiplex-Sendungen dementsprechend nur den linker Kanal oder den rechter Kanal auf und nicht beide. Stellen Sie deshalb nur "Ein(modus I)" oder "Ein(modus II)" ein, wenn Sie auf eine DVD-R/RW-Disc aufnehmen.
- Wenn Sie auf eine DVD-R/RW-Disc aufnehmen, stellen Sie den "DVD-Video komp.-modus" (Seite 162) auf den gewünschten Aufnahmeton für jedes Aufnahmeprogramm ein.

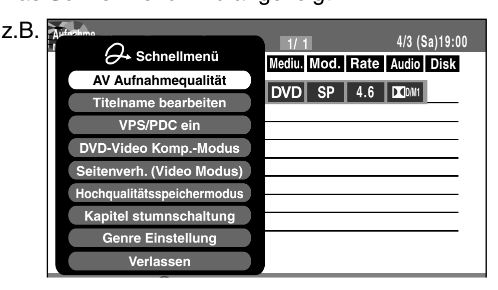
■ Einstellung der Details für das Wiederholungstimerprogramm

Sie können die Details für jedes Ihrer Timerprogramme spezifizieren.

1) **Drücken Sie bei Schritt 3 auf Seite 40 QUICK MENU.**

Das Schnellmenü wird angezeigt.

z.B.



2) **Drücken Sie zur Auswahl eines Menüelements ▲ / ▼ und drücken Sie dann ENTER.**

AV aufnamequalität

Wählen Sie aus den registrierten Auswahlen (1-5) eine für die Bild- und Audioqualität aus.

Titelname bearbeiten

Geben Sie den Namen für das Timerprogramm ein. Benutzen Sie zur Eingabe eines Namens den Eingabebildschirm (Seite 30).

VPS/PDC ein

Durchführung einer programmierten VPS/PDC-Aufnahme.

VPS (Video Program System)/
PDC (Program Delivery Control System)

Die VPS/PDC-Programmierung ist ein System, das dem Recorder mitteilt, wenn ein Programm tatsächlich startet. Wenn Sie ein Programm aufnehmen wollen, programmieren Sie möglicherweise Ihren Recorder so, dass die Aufnahme fünf Minuten vor der angegebenen Sendezeit des Programms beginnt und etwa 10 Minuten nach dem Programmende endet. Wenn also Ihr Programm etwas früher startet oder später endet, erhalten Sie immer noch die gewünschte Aufnahme. Wenn jedoch Live-Programme überzogen werden, oder der Fernsehsendeplan sich geändert hat, kann sein, dass Sie das gewünschte Programm vermissen, das später gesendet oder storniert wurde. Aber hier nimmt der Recorder die Programme auf, selbst wenn sie zwei oder mehr Stunden später gesendet werden. Mit VPS/PDC geben Sie die genaue Startzeit ein und der Recorder wartet bis das Signal gesendet wird, um zu bestätigen, dass das Programm startet und der Recorder nimmt das Programm auf, selbst wenn es zwei oder mehr Stunden später ist.

VPS/PDC aus

Durchführung einer normal programmierten Aufnahme.

DVD-Video komp.-modus

Bei Aufnahme auf eine DVD-R/RW-Disc oder Aufnahme eines Inhalts, der auf eine DVD-R/RW kopiert wird, nehmen Sie diese Wahl (Seite 162) für jedes Timerprogramm vor.
Bei der DVD-R/RW-Aufnahme wird "Aus" vernachlässigt und als "Ein(modus I)" interpretiert.

Seitenverh. (Video Modus)

Wählen Sie das Bildseitenverhältnis, wenn Sie auf eine DVD-R/RW-Disc aufnehmen (Seite 162).

Hochqualitätsspeichermodus

Benutzen Sie dieses Funktionsmerkmal, wenn Sie unter Beibehaltung der besten Bildqualitätsrate für die Aufnahme Platz sparen wollen.
Die Funktion verwendet 9,2 Mbps für die Aufnahme und reduziert die Rate vorübergehend an solchen Teilen, bei denen die hohe Rate nicht erforderlich ist, weil das Bild konstant ist.

Aus : Das Funktionsmerkmal wird deaktiviert und die Aufnahme wird normal durchgeführt.
Ein : Das Funktionsmerkmal ist aktiviert.

Hinweise
- Wenn die Audioqualität auf "L-PCM" eingestellt ist, wird die Bildqualität auf "Manuelle 8,0 Mbps" eingestellt. Wenn die Audioqualität auf eine andere Auswahl eingestellt ist, wird die Bildqualität auf "Manuelle 9,2 Mbps" eingestellt.
- Während die Funktion "Ein" ist, können Sie den Modus oder die Rate nicht ändern.
- Abhängig von den Bildinhalten könnte sich der verwendete Platz nicht ändern.

Kapitel stummschaltung

Dieses Funktionsmerkmal erzeugt automatisch Teilungen für Kapitel, wenn kein Audioteil (kein hörbarer Ton) gefunden wird.
Wenn Sie beispielweise ein Programm mit Musik-Clips aufgenommen haben, können Sie diese Funktion benutzen, um während der Wiedergabe auf den Beginn eines Clips zu springen. Die Funktion erzeugt keine vollständig unabhängige Kapitel und teilt nicht automatisch in Kapitel auf, wenn kein Audioanteil gefunden wird.

Aus : Das Funktionsmerkmal ist deaktiviert.
Ein : Teilung für Kapitel, wenn kein Audioteil gefunden wird.

Hinweise

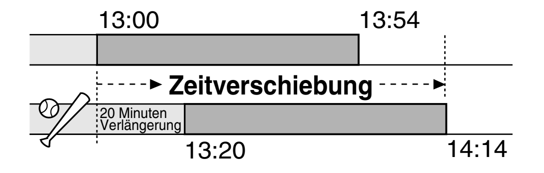
- Abhängig vom Inhalt des Programms oder dem Zustand des Nicht-Audioteils könnten Teilungen für Kapitel nicht oder an anderen Positionen erzeugt werden. Eine Teilung für ein Kapitel könnte innerhalb eines Musik-Clips erzeugt werden.
- Abhängig von den spezifizierten Aufnahmetonpegeln könnte eine Teilung für ein Kapitel nicht oder an anderen Positionen erzeugt werden.
- Die Einstellung auf "Ein" könnte viele Kapitel erzeugen und deren Anzahl das erlaubte Maximum erreichen. Ab diesem Punkt werden keine weiteren Kapitel mehr erzeugt. Verkleinern Sie in diesem Fall die Kapitelanzahl indem Sie beispielweise Kapitel kombinieren (⇨ Seite 94).
- Dieses Funktionsmerkmal ist auf DVD-R/RW-Discs nicht verfügbar. Um während der Aufnahme auf DVD-R/RW-Discs automatisch Kapitel zu erzeugen, stellen Sie "DVD-Video: kapitel erstellen" ein (⇨ Seite 162).

Genre einstellung

Bevor Sie die programmierte Aufnahme einstellen, können Sie ein Genre einstellen.
Um die registrierte Liste anzusehen, beachten Sie Genre-Einstellung (⇨ Seite 163).
Stellen Sie das Genre entsprechend den Aufnahme-Inhalten ein.
Die für das Timerprogramm gemachte Wahl wird unten am Display angegeben.

■ Verschieben der Zeitdauer einer Aufnahme (Zeitverschiebung)

Falls ein früheres Fernsehprogramm über die geplante Zeit hinweg und in ein anderes Programm reicht, können Sie den programmierten Start- und End-Zeitpunkt der Aufnahme verschieben.



1) **Drücken Sie REC MENU.**
   Das "Aufnahme Menü" erscheint.
2) **Drücken Sie zur Auswahl eines Timerprogramms, bei dem Sie die Zeitdauer verschieben wollen, ▲ / ▼.**
3) **Öffnen Sie den Deckel der Fernbedienung und drücken Sie EXTEND.**
   "Start" und "Ende" sind zur Eingabe bereit.
4) **Drücken Sie mehrmals EXTEND.**
   Bei jedem Drücken der Taste wird die "Start" und "Ende" in 10-Minuten-Intervallen bis zu 60 Minuten später verschoben.
5) **Drücken Sie ENTER.**
6) **Drücken Sie zum Beenden REC MENU.**

Hinweis

- Nachdem Sie die Zeiten eines Timerprogramms verschoben haben, das täglich oder wöchentlich wiederholt wird, sollten Sie die Original-Start/Stoppzeit für zukünftige Aufnahmen wieder herstellen.

■ Hinzufügen eines Timerprogramms

1) **Drücken Sie REC MENU.**
   Das "Aufnahme Menü" erscheint.
2) **Drücken Sie zur Auswahl einer leeren Zeile ▼ und dann ENTER.**
3) **Drücken Sie zur Auswahl der Funktion ◄ / ► und dann ADJUST.**
4) **Wenn Sie fertig sind, drücken Sie ENTER.**
5) **Drücken Sie zum Beenden REC MENU.**

Hinweis

- Während sich der Recorder für die Durchführung einer programmierten Aufnahme vorbereitet, können Sie kein Timerprogramm hinzufügen, das innerhalb von 5 Minuten und 15 Sekunden ab dem gegenwärtigen Zeitpunkt startet.

■ Löschen eines Timerprogramms

1) **Drücken Sie REC MENU.**
   Das "Aufnahme Menü" erscheint.
2) **Drücken Sie zur Auswahl des Timerprogramms, das Sie löschen wollen, ▲ / ▼.**
3) **Drücken Sie QUICK MENU.**
   Das "Schnellmenü" erscheint.
4) **Drücken Sie zur Auswahl von "Programmabbruch" Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER.**
   Prüfen Sie die Meldung und löschen Sie dann den Eintrag.
5) **Drücken Sie zum Beenden REC MENU.**

Hinweis

- Sie können kein Timerprogramm löschen, während ein anderes durchgeführt wird.

■ Korrektur eines Timerprogramms

1) **Drücken Sie REC MENU.**
   Das “Aufnahme Menü” erscheint.
2) **Drücken Sie zur Auswahl eines Timerprogramms, das Sie ändern wollen, ▲ / ▼ und dann ENTER.**
3) **Drücken Sie zur Auswahl der Funktion ◄ / ► und dann ADJUST.**
4) **Drücken Sie ENTER.**
   Die Änderung wurde registriert.
5) **Drücken Sie zum Beenden REC MENU.**

Wichtig

- Sie können ein Timerprogramm nicht innerhalb von 5 Minuten vor der Aufnahmezeit korrigieren. Sie können das Timerprogramm nur löschen.

Hinweis

- Sie können eine Timeraufnahme, deren Startzeit bereits vorüber ist, nur programmieren, wenn die andere Programmaufnahme innerhalb 5 Minuten startet. Der Teil des Programms, bevor die Aufnahme startet, kann nicht gespeichert werden.

■ Ehemalige Programmierung (Verwendung bestehender Daten zur Programmierung)

1) **Drücken Sie REC MENU.**
   Das “Aufnahme Menü” erscheint.
2) **Drücken Sie QUICK MENU.**
   Das Schnellmenü erscheint.
3) **Wählen Sie “Abgel. Programmierung” mithilfe von ▲ / ▼, und drücken Sie dann ENTER.**
   Die “Abgel. Programmierung”-Liste erscheint.
4) **Wählen Sie ein Programm mithilfe von ▲ / ▼, und drücken Sie dann ENTER.**
5) **Zur Wahl eines zu korrigierenden Postens betätigen Sie ◄ / ►, und drücken Sie dann ADJUST, um den Wert zu ändern.**
6) **Wenn Sie fertig sind, drücken Sie ENTER.**
7) **Zum Verlassen drücken Sie REC MENU.**

Hinweis

- Bis zu 36 ehemalige Programme werden sichergestellt. Darüber hinaus wird durch Hinzufügung eines neuen Programms das älteste gelöscht.

■ Löschen ehemaliger Programmierdaten

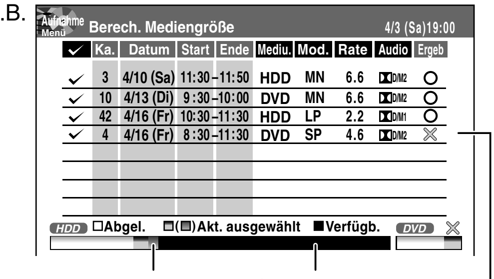
1) **Im “Aufnahme Menü” drücken Sie QUICK MENU.**
2) **Wählen Sie “Abgel. Programmierung” mithilfe von ▲ / ▼, und drücken Sie dann ENTER.**
   Die “Abgel. Programmierung”-Liste erscheint.
3) **Zur Wahl eines zu löschenden Programms betätigen Sie ▲ / ▼.**
4) **Drücken Sie QUICK MENU, betätigen Sie dann ▲ / ▼, um “abgelaufene Programmierung löschen” zu wählen, und drücken Sie schließlich ENTER.**
   Die gewählten Daten werden gelöscht.
   Wenn Sie alle Daten auf einmal löschen möchten, wählen Sie “vollständige abgelaufene Programmierung löschen”.

■ Restkapazität

1) **Drücken Sie REC MENU.**
   Das “Aufnahme Menü” erscheint.
2) **Drücken Sie QUICK MENU.**
   Das “Schnellmenü” erscheint.
3) **Drücken Sie zur Auswahl von “Berech. mediengröße” ▲ / ▼ und dann ENTER.**
   Das Menu “Berech. mediengröße” erscheint.
4) **Drücken Sie zur Auswahl eines Timerprogramms ▲ / ▼ und dann ENTER oder ADJUST.**
   Der Recorder berechnet auf einer Balkengrafik, die anzeigt, wie viel Platz ein spezifisches Programm (durch ein Häkchen gekennzeichnet) auf der Disc einnehmen wird.

   Drücken der ADJUST-Taste kann die Häkchenmarkierung anzeigen oder entfernen.

z.B.



5) **Korrigieren Sie die Parameter des Timerprogramms falls erforderlich.**

(Überspringen Sie auf Schritt 7, wenn Sie diesen Schritt nicht benötigen.)

Sie können “Mediu.”, “Mod.”, “Rate” und “Audio” ändern.

Wählen Sie das Element aus, das Sie abändern möchten, und drücken Sie dann die ENTER-Taste. Das Element ist dann zur Änderung bereit. Drücken Sie zur Änderung die ADJUST-Taste. Wenn Sie fertig sind, drücken Sie die ENTER-Taste.

Sie können auf einen niedrigeren Modus (SP zu LP) ändern und /oder die Bitrate senken, um die Aufnahmequalität zu senken und um damit mehr Disc-Kapazität (Platz) zu erhalten.

6) **Drücken Sie ★.**

Die Programmänderung wurde registriert.

7) **Drücken Sie zum Beenden der Benutzerschnittstelle REC MENU.**

Hinweise

- Wenn in den Recorder eine Reservierungsdisc (Seite 49) geladen ist, können Sie die Restkapazität anderer Discs nicht prüfen.
- Die nächsten 8 Programme werden jeweils berechnet.
- Während sich der Recorder für eine programmierte Aufnahme vorbereitet, kann keine Programmänderung registriert werden. Nur Programme, die nach 5 Minuten oder später starten, können geändert werden.
- Die verfügbare Disc-Kapazität wird bei DVD-R/RW-Discs, auf denen der DVD-Video-Finalisierungsprozess durchgeführt wurde, nicht angezeigt.

■ Zum Stoppen einer programmierten Aufnahme

Um zu Beenden,

Drücken Sie zweimal ■ auf dem Bedienfeld.

Nach dem ersten Drücken erscheint eine Meldung. Drücken Sie während die Meldung angezeigt wird nochmals die Taste ■.

Zur Unterbrechung der Aufnahme,

Drücken Sie II auf dem Bedienfeld.

Um die Aufnahme fortzusetzen, nochmals drücken.

■ Automatische Geräteabschaltung nach der Beendigung der programmierten Aufnahme.

1) **Drücken Sie während der programmierten Aufnahme QUICK MENU.**

Das “Schnellmenü” erscheint.

2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Automat. ausschalten” ▲ / ▼ und dann ENTER.**

■ Gerät auch nach der Beendigung der programmierten Aufnahme eingeschaltet lassen.

Wenn sich der Recorder zur Durchführung einer programmierten Aufnahme selbst einschaltet, schaltet er sich nach der Beendigung der Aufnahme wieder selbst ab. Sie können dies einschränken und den Recorder eingeschaltet lassen.

1) **Drücken Sie während der programmierten Aufnahme QUICK MENU.**
2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Permanent eingesch.” ▲ / ▼ und dann ENTER.**

■ Verzögern der Endzeit der programmierten Aufnahme während der Aufnahme

Nachdem die programmierte Aufnahme startete, öffnen Sie den Deckel der Fernbedienung und drücken Sie EXTEND.

Beim ersten Drücken wird die programmierte Endzeit auf dem Bedienfelddisplay angezeigt.

Bei jedem Drücken der Taste wird die Zeit um 10 Minuten bis zu 60 Minuten verzögert.

Hinweise

- Das Drücken einer anderen als der EXTEND-Taste bei der Vorgehensweise oben stellt die gegenwärtig ausgewählte Verzögerung ein.
- Sie können die Endzeit einer programmierten Aufnahme nicht verzögern, wenn diese innerhalb 1 Minute ab dem gegenwärtigen Zeitpunkt liegt.
- Auch wenn Sie die Endzeit einer programmierten Aufnahme verzögern, stoppt die Aufnahme sobald die Disc voll ist, stoppt diese nach Ablauf von 8 Stunden.

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R

ShowView Aufnahme

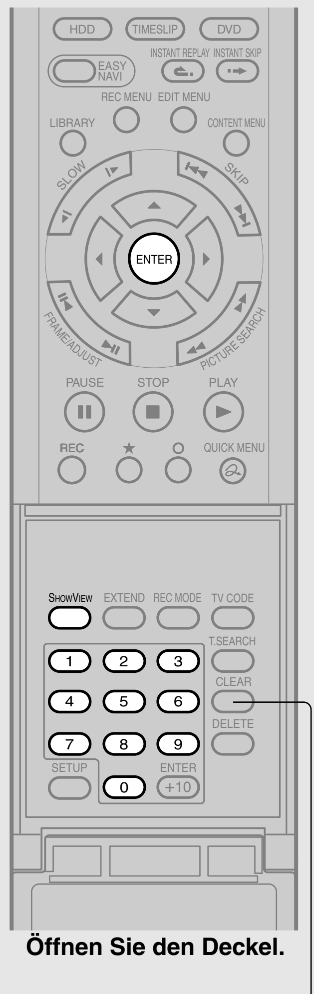
Sie können eine Aufnahme programmieren, indem Sie einfach die zugehörige ShowView Nummern eingeben.

■ Vorbereitung

- Vergewissern Sie sich, dass beim Recorder die Uhr, die Empfangskanäle und deren Führungskanäle richtig eingestellt sind. (☞ Seite 28, “INSTALLATIONSANLEITUNG”).
- Für Aufnahme auf eine DVD-RAM/R/RW-Disc, die entsprechende Disc in den Recorder einlegen.
  – Laden Sie eine Disc mit ausreichender Kapazität zur Aufnahme des Programms.
  – Wenn Sie die Zahl mit 0 beginnen, wird eine neunstellige Zahl eingegeben.

Für Benutzer eines Satellitentuners:

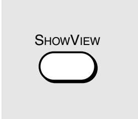
- Bringen Sie “SAT-rec. einstellung” (☞ Seite 46, “INSTALLATIONSANLEITUNG”) zum Abschluss, und schalten Sie den Satellitenreceiver ein.



Öffnen Sie den Deckel.

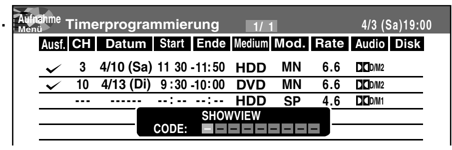
CLEAR

1 Öffnen Sie den Deckel der Fernbedienung und drücken Sie SHOWVIEW.

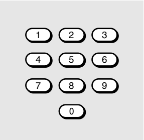


“Aufnahme Menü Timerprogrammierung” mit dem ShowView Nummer-Eingabefenster erscheint.

z.B.

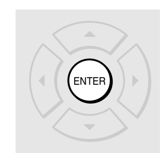


2 Drücken Sie die zugehörigen Zifferntaste zur Eingabe des ShowView Nummer.

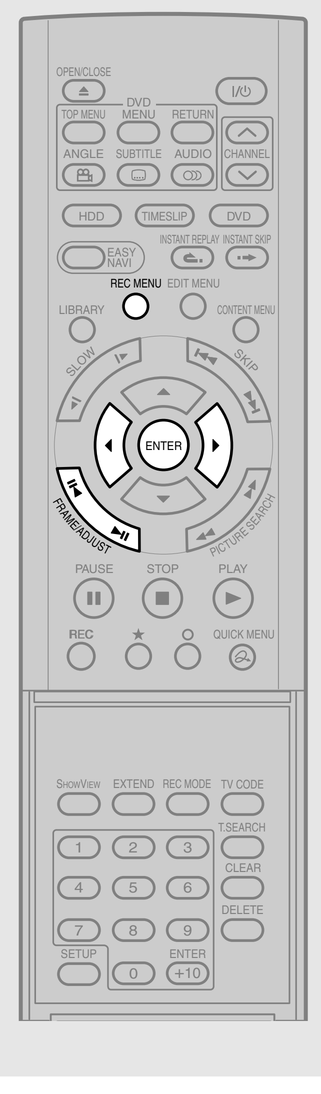


- Beachten Sie die Zeitungen oder Fernsehmagazine, um den ShowView Nummer zu erhalten.
- Um die eingegebenen Stellen zu korrigieren, drücken Sie zum Löschen die CLEAR-Taste und die Zifferntasten zur erneuten Eingabe.

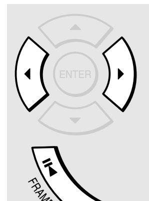
3 Drücken Sie ENTER.



Das eingegebene Programm wird hervorgehoben.



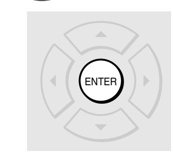
4 **Wählen Sie ein Einstellelement durch Drücken von ◄ / ►, aus und drücken Sie dann ADJUST (ıı◄/►ıı) zur Einstellung, falls erforderlich.**



Für Details über die Einstellelemente, siehe Seite 41.

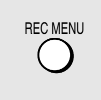
Für Aufnahme eines Programms vom angeschlossenen Satellitenrecorder lassen Sie diesen eingeschaltet.

5 **Drücken Sie ENTER.**



6 **Zur Eingabe eines anderen Programms wiederholen Sie die Schritte 1 bis 5.**

7 **Nach der Beendigung aller Ihrer Eingaben drücken Sie die REC MENU.**



Das “Aufnahme Menü” wird geschlossen.

Zum Nachprüfen der Daten empfiehlt es sich, das “Aufnahme Menü” noch einmal einzuschalten.

Hinweise

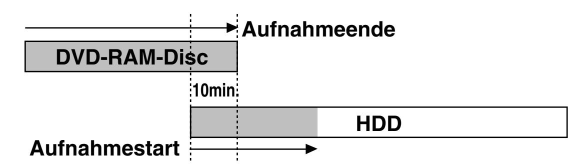
- Die maximale Timerprogrammkapazität ist 32. Jedes neue Programm wird zurückgewiesen, wenn der Recorder voll ist. Um ein neues Programm einzugeben, müssen Sie ein existierendes löschen (Seite 43).
- Abhängig vom Programm könnte die eigentliche Aufnahme ein paar Minuten länger als programmiert dauern.
- Eingaben unter folgenden Bedingungen werden zurückgewiesen.
  – wenn eine Eingabe für ein nicht existierendes Programm erfolgt.
  – wenn die Stellenfolge einer Eingabe fehlerhaft ist.
  – wenn der Führungskanal noch nicht eingestellt wurde.
- Um ein Timerprogramm zu löschen, drücken Sie die QUICK MENU-Taste zur Anzeige des “Schnellmenü” im “Aufnahme Menü”. Details finden Sie unter “Löschen eines Timerprogramms” (Seite 43).
- Wenn Sie auf eine DVD-R/RW-Disc aufnehmen, stellen Sie im “DVD-Video komp.-modus” (Seite 42) den gewünschten Aufnahmeton für jedes Aufnahmeprogramm ein.
- Im Falle einer Sendeverzögerung startet das nächste Programm, wenn die Startzeit vor dem Ende des vorherigen Programms erreicht ist.

Sonstiges

Fortgesetzte Aufnahme HDD DVD-RAM

Wenn die Kapazität einer DVD-RAM-Disc nahezu erschöpft ist, leitet diese Funktion die Aufnahme automatisch zur Festplatte um.

Beträgt die Restzeit der DVD-RAM-Disc nur noch etwa 10 Minuten, so beginnt der Recorder damit, dasselbe Material sowohl auf HDD als auch auf DVD-RAM aufzuzeichnen. Die Kapitelmarkierungen werden automatisch am Start- und Endpunkt des überlappenden Aufnahmeabschnitts gesetzt. Ein nicht mehr benötigter überlappender Abschnitt kann später anhand der Kapitelmarkierungen gelöscht werden.



Um die Funktion der fortgesetzten Aufnahme zu aktivieren, stellen Sie “Parallelaufzeichnung” auf “Ein” (Seite 162).

Hinweise
- Wenn die Festplattenkapazität nicht ausreicht, wird der Vorgang abgebrochen.
- Während der überlappende Abschnitt aufgenommen wird, kann die Aufnahme nicht auf Pause geschaltet werden.
- Während Aufnahme des überlappenden Abschnitts kann keine Aufzeichnung auf derselben Disc wiedergegeben werden.
- Wenn unmittelbar nach der fortgesetzten Aufnahme eine andere programmierte Aufnahme angesetzt ist, stoppt die fortgesetzte Aufnahme etwa 2 Minuten vor dem Start der nächsten programmierten Aufnahme.

A–B-Aufnahme HDD DVD-RAM

Diese Funktion nimmt ein Programm mit der höchstmöglichen Rate auf eine doppelseitige DVD-RAM-Disc (9,4 GB) oder auf zwei einseitige DVD-RAM-Discs (4,7 GB) auf.
Sie können ein langes Programm mit guter Bildqualität auf eine DVD-RAM-Disc aufnehmen.

Bei A–B-Aufnahme wird die erste Hälfte des Programms auf die DVD-RAM -Disc, die zweite Hälfte auf Festplatte aufgenommen. Nach der Aufnahme kopieren Sie die auf der Festplatte befindliche zweite Hälfte auf die DVD-RAM-Disc. So können Sie eine DVD-RAM-Bibliothek aufbauen, bei der jede Programmhälfte mit der höchstmöglichen Qualität aufgezeichnet ist.

Hinweise
- Für eine A–B-Aufnahme verwenden Sie eine 12-cm-DVD-RAM-Disc (4,7 GB einseitig oder 9,4 GB doppelseitig), die Sie unmittelbar vor der Aufnahme auf diesem Gerät formatiert haben. Verwenden Sie keine 8-cm-Disc. Vergewissern Sie sich, dass der insgesamt verfügbare Platz der Festplatte zum Bespielen einer DVD-RAM-Disc ausreicht.
- DVD-RW/R-Discs können für A-B-Aufnahme nicht verwendet werden.

● Gebrauch der A–B-Aufnahmefunktion

In Schritt 3 (Seite 40) stellen Sie “Mediu.” auf “A–B” ein. “Mod.” wird automatisch auf “Auto” eingestellt.

Bei Abschluss der Timereinstellung leuchtet “🕘” am Display an der Frontplatte auf.

● Wenn die Aufnahme beginnt

Zehn Minuten vor Wechsel des Aufnahmemediums wird derselbe Inhalt auf Festplatte und DVD-RAM aufgezeichnet.
Kapitelmarkierungen werden automatisch am Start- und Endpunkt des überlappenden Aufnahmeabschnitts gesetzt, sodass Sie einen nicht mehr benötigten überlappenden Abschnitt später löschen können.
Wenn keine DVD-RAM-Disc geladen ist, oder wenn die geladene Disc Aufnahmen enthält, wird die gesamte Aufnahme auf der Festplatte durchgeführt. Die Aufnahme enthält einen Titel mit einer Kapitelmarkierung am Trennpunkt.

Bei A–B-Aufnahme wird der Bildqualitätsmodus auf “Auto” eingestellt, und das Gerät berechnet die Bildrate automatisch auf Grundlage der Disc-Kapazität. Trotz Einstellung der Bildrate auf “Auto” ist die Bildqualität der A–B-Aufnahme niedriger als die der HDD-Aufnahme, weil das Gerät für die Kapazitätsberechnung 10 Minuten des überlappenden Abschnitts zur Aufnahmezeit addiert. Daher bleibt die Bildrate unverändert, wenn das Gerät nicht auf eine DVD-RAM-Disc aufnehmen kann und stattdessen auf die Festplatte aufzeichnet.

● Nach der Aufnahme

Kopieren Sie die zweite Hälfte des auf Festplatte aufgenommenen Programms auf die andere Seite der doppelseitigen DVD-RAM-Disc oder eine andere einseitige DVD-RAM-Disc. Bezüglich Überspielens siehe Seite 106. Wenn Sie den überlappenden Abschnitt löschen möchten, gehen Sie wie auf Seite 50 beschrieben vor, um den überlappenden Abschnitt entweder von der Festplatte oder von der DVD-RAM-Disc zu löschen.

Wenn das gesamte Programm auf die Festplatte geschrieben worden ist, kopieren Sie beide Teile des Programms auf die beiden Seiten einer leeren doppelseitigen DVD-RAM-Disc oder auf zwei einseitige DVD-RAM-Discs, indem Sie sich der Kapitelmarkierung am Trennpunkt bedienen.

Reservierungsdisc (Program. aufz. sichern)

DVD-RAM

Diese Funktion ist bequem, wenn Sie mehrere in einer Serie zusammenhängende Programme auf derselben Disc aufnehmen wollen.

Die Disc, auf die Sie die reservierten Daten schreiben, wird “Reservierungsdisc” genannt. Eine Reservierungsdisc kann nur eine einzige Reservierung enthalten.

Nachdem Sie eine Reservierungsdisc erstellt haben, können Sie andere Discs nicht für das gleiche Serienprogramm verwenden. Die Reservierungsdisc kann nur für die Aufnahme eines für diese Reservierungsdisc reservierten Programms verwendet werden.

Wenn Sie die Reservierungsdisc beispielsweise für die Sendung einer Serie montags von 9:00 bis 10:00 reserviert haben, können Sie diese Disc nur für dieses Programm verwenden. Wenn Sie Reservierung oder die Aufnahme dieser Serie versuchen, fordert der Recorder von Ihnen, die Reservierungsdisc zu laden.

1) Legen Sie eine DVD-RAM-Disc ein.

2) Drücken Sie REC MENU.
Das “Aufnahme Menü” erscheint.

3) Drücken Sie zur Auswahl des Programms, das Sie aufnehmen wollen, ▲ / ▼.
Vergewissern Sie sich, dass “Mediu.” “DVD” zeigt.

4) Drücken Sie die QUICK MENU.
Das “Schnellmenü” erscheint.

5) Drücken Sie zur Auswahl der “Program. aufz. sichern” ▲ / ▼ , dann “Ja” und abschließend ENTER.
Nachdem die Aufnahmedaten eingegeben wurden, erscheint ein Reservierungsdisc-Symbol auf dem “Aufnahme Menü”.
Wenn die Reservierungsdisc nicht geladen wurde, werden die Eingabedaten und das Symbol grau angezeigt.

● **Zur Löschung der Reservierungsdisc-Einstellung**
Laden Sie die Disc, auf der Sie die Einstellung löschen wollen und wählen Sie die Aufnahmeoption im “Aufnahme Menü” aus. Drücken Sie die QUICK MENU-Taste zur Auswahl von “Aufnahmeprog. freigeb.”, dann “Ja” und abschließend die ENTER-Taste.

● **Zum Löschen der Information auf einer Reservierungsdisc**
Wenn Sie eine Reservierungsdisc verloren haben, löschen Sie die Information über die Reservierungsdisc.
Drücken Sie die QUICK MENU-Taste zur Auswahl des Programms, dessen Daten Sie löschen wollen, und drücken Sie die QUICK MENU-Taste. Wählen Sie “Program. Aufn. freigeb.” und dann “Ausgew. Progr. freigeb.”.
Falls keine programmierte Aufnahme auf der geladenen Disc eingestellt ist, drücken Sie die QUICK MENU-Taste zur Auswahl von “Program. Aufn. freigeb.” und dann “Medium freigeben”.

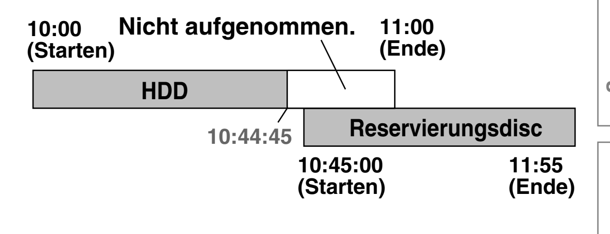
Wenn Sie ein Datum für die programmierte Aufnahme auf der Reservierungsdisc geplant haben, wird die Aufnahmeinformation automatisch gelöscht, nachdem die programmierten Aufnahme fertig ist.

● **Um die Reservierungsdisc-Aufnahme zu stoppen**
Drücken Sie einmal die STOP-Taste auf dem Bedienfeld. Die Meldung erscheint.
Drücken Sie während der Anzeige nochmals die STOP-Taste. Die Aufnahme stoppt.

■ Wenn während der Aufnahme die Startzeit einer programmierten Aufnahme einer Reservierungsdisc erreicht wird.

Eine Aufnahmestartzeit hat Vorrang. Die momentane Aufnahme stoppt etwa 15 Sekunden vor der Startzeit, und die Aufnahme einer Reservierungsdisc beginnt rechtzeitig.

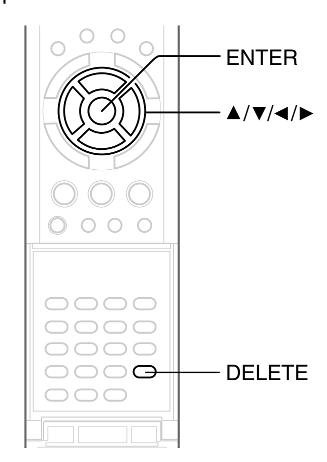
z.B., wenn die Startzeit der programmierten Aufnahme einer Reservierungsdisc während einer Aufnahme auf Festplatte eintrifft:



Zum Löschen eines aufgenommenen Inhalts

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R

Wichtiger Hinweis
Gelöschter Titel/Kapitel (Original) können nicht wiederhergestellt werden. Stellen Sie deshalb vor dem Löschen sicher, dass Sie die Inhalte auf der Disc überprüfen.



1) **Führen Sie die Schritte 1 und 2 im Abschnitt "Wiedergabe aufgenommener Inhalte (CONTENT MENU)" (☞ Seite 55) durch, um einen Titel (ein Kapitel) auszuwählen.**
2) **Öffnen Sie den Deckel der Fernbedienung und drücken Sie DELETE.**
   Alternative Methode:
   Drücken Sie QUICK MENU und dann ▲ / ▼ zur Auswahl der "Titel löschen" ("Kapitel löschen"). Drücken Sie dann ENTER.
3) **Lesen Sie die Meldung und drücken Sie zur Auswahl von "Ja" ◄ / ► und dann ENTER.**

Hinweise
- Löschen eines Titels (Kapitels) verringert die Anzahl der vorangehenden Titel (Kapitel).
- Ein Kapitel, das kürzer als 5 Sekunden ist, kann nicht gelöscht werden. Das Löschen eines kurzen Kapitels könnte die Anzeige der verfügbaren Disc-Kapazität nicht ändern.
- Löschen eines Titels/Kapitels in einer Abspielliste (☞ Seite 87) hat keinen Einfluss auf den Originaltitel bzw. das Originalkapitel.
- Löschen eines Titels/Kapitels (Original) (☞ Seite 87) beeinflusst alle betreffenden Titel/Kapitel (Playlist) in den zugehörigen Abspiellisten.
- Löschen aller Kapitel eines Titels löscht auch den Titel selbst.
- Titel und Kapitel, die Standbilder enthalten, können nicht gelöscht werden.
- Das Löschen auf einer DVD-R/RW-Disc ist nicht möglich, wenn diese finalisiert ist (☞ Seite 132).
- Kapitel auf einer DVD-R/RW-Disc können nicht gelöscht werden.
- Auf einer DVD-RW-Disc kann beim Löschen nur der zuletzt aufgenommene Titel Disc-Kapazität freigeben.
- Auf einer DVD-R-Disc kann das Löschen keine Disc-Kapazität freigeben.

Zum Schutz des aufgenommenen Inhalts

HDD DVD-RAM

Sie können den aufgenommenen Inhalt gegen versehentliches Löschen schützen.
Der Schutz gilt für jeden Titel (Original).

1) **Führen Sie die Schritte 1 und 2 im Abschnitt "Wiedergabe aufgenommener Inhalte (CONTENT MENU)" (☞ Seite 55) durch, um einen Titel auszuwählen.**
2) **Drücken Sie QUICK MENU und dann ▲ / ▼ zur Auswahl der "Titelinformation". Drücken Sie dann ENTER.**
3) **Drücken Sie QUICK MENU und dann ▲ / ▼ zur Auswahl der "Sperren". Drücken Sie dann ENTER.**
   Die Markierung 🔒 erlischt.

Hinweise
- Um den Schutz aufzuheben, wiederholen Sie diese Vorgehensweise.
- Die Disc-Initialisierung löscht alle Titel auf einer Disc, auch wenn Sie geschützt sind.
- Durch Ausführung von "Löschen aller HDD titel" (☞ Seite 163) werden alle Titel auf der Festplatte gelöscht, auch wenn sie geschützt sind.

Technische Informationen

● Über die Aufnahmezeit

Die Aufnahmezeit eines typischen Videokassettenrecorders ergibt sich aus der Länge des Videobandes und der Aufnahmegeschwindigkeit (SP, LP etc.). Es gibt Videobänder mit unterschiedlichen Aufnahmezeiten auf dem Markt. Ondererseits hängt die Aufnahmezeit einer DVD-RAM/R/RW-Disc von der Bitrate ab (Mbps: Übertragene Datenmenge pro Sekunde), die mit der Kompressionstechnologie von MPEG2 (Moving Picture Experts Group2) variiert werden kann.
Wenn Sie beispielsweise über einen Wasserhahn Wasser in einen Eimer füllen wird der Eimer um so schneller voll, je schneller das Wasser fließt. Andererseits wird der Eimer um so langsamer voll, je langsamer das Wasser fließt. Die DVD-RAM/R/RW-Disc entspricht sozusagen solch einem Eimer. Der Grad mit dem Sie den Wasserhahn aufdrehen, entspricht der Bitrate und die für das Füllen des Eimers benötigte Zeit der zur Verfügung stehenden Aufnahmezeit auf der Disc. Je höher Sie die Bitrate einstellen (mehr Wasser fließen lassen), desto schneller ist die Disc voll. Infolgedessen wir die Aufnahmezeit kürzer. Je niedriger die Bitrate ist, desto länger ist die Zeit, um eine Disc zu füllen.

● Über die Bildqualität (SP, LP, Auto, MN (Manuell-Modus))

Je höher Sie die Bitrate einstellen, um so höher ist das Informationsvolumen für die Bilder. Je niedriger die Bitrate ist, desto geringer ist das Informationsvolumen für die Bilder.
Eine hohe Bitrate bedeutet jedoch nicht immer, dass die Bildqualität hoch ist. Der Unterschied zwischen 1,4 Mbps und 9,2 Mbps ist offensichtlich, aber beim Vergleich ähnlicher Bitraten, kann der Unterschied unerheblich sein.
Wenn Sie die Bitrate für eine längere Aufnahmezeit niedrig einstellen, entsteht durch die Kürzung des Datenvolumens in der Regel ein Verlust an Detailinformationen. Resultat ist eine geringere Bildqualität (meistens zu erkennen bei dynamischen Bewegungsbildern). In einer Szene mit schnellen Aktionen oder in einer Szene mit Licht und Schatten, wie bei einer Wasseroberfläche, könnten beispielsweise quadratische Störungen (Blockstörungen) auftreten.
Dieser Recorder hat zwei Einstellungen, 2 Stunden Aufnahme im “SP”-Modus oder 4 Stunden Aufnahme im “LP”-Modus (beide erfordern eine leere DVD-RAM mit 4,7 GB). Es wird empfohlen, den “SP”-Modus als Standardmodus auszuwählen und den “LP”-Modus nur, wenn Sie unabhängig von der Bildqualität eine lange Zeit aufnehmen wollen.
Wenn Sie etwa 2 Stunden aufnehmen wollen und unsicher hinsichtlich der Auswahl sind, wählen Sie den “Auto”-Modus aus.
Auf einer leeren DVD-RAM-Disc mit 4,7 GB stellt der “Auto”-Modus automatisch die geeignete Bitrate ein, die der Aufnahmezeit von etwa 1 Stunde bis zu 2 und einer halben Stunde entspricht. Wenn ein Teil der DVD-RAM-Disc bereits aufgenommen wurde, stellt der “Auto”-Modus die Bitrate passend zur Restkapazität der Disk ein. (Die Bildqualität wird entsprechend der Restkapazität vor der Aufnahme bestimmt. Wenn der restliche Platz auf der Disc knapp ist, könnte die Bildqualität von der, die Sie zuvor eingestellt haben, herabgesetzt werden oder die Aufnahme stoppt bei der Hälfte.) Der “Auto”-Modus ist auch für Aufnahmen auf DVD-R/RW-Discs verfügbar.
Wenn Sie ein Musikprogramm oder eine Animation mit hoher Bildqualität aufnehmen wollen, wird der “MN”-Modus empfohlen. Wenn Sie mehr als 6 Mbps auswählen, können Sie in der Regel mit beträchtlich hoher Bildqualität aufnehmen. Je höher Sie jedoch die Bitrate einstellen, desto kürzer ist die Aufnahmezeit.

● □□ D /M1, □□ D /M2

Tonaufnahmeformat auf DVD-RAM-Discs. Bei der Aufnahme werden Töne in Digitalsignale konvertiert und komprimiert. Bei der Wiedergabe werden Sie wieder zum Originalton extrahiert. Der Standard unterscheidet □□ D /M1 und □□ D /M2 in dem verwendeten Datenvolumen. □□ D /M1 und □□ D /M2 wenden die digitale Aufnahmetechnologie für Konsumprodukte von Dolby Laboratories an. Dolby Digital 192 kbps wird für □□ D /M1 und Dolby Digital 384 kbps für □□ D /M2 eingestellt.

● L-PCM (Lineare PCM)

Dies ist ein Tonaufnahmeformat wie Dolby Digital. Die Töne werden hier jedoch in Digitalsignale konvertiert und so wie sie sind, ohne Kompression aufgenommen. Dieser Prozess erfordert mehr Daten als Dolby Digital.

Wiedergabe

Abspielen der von Ihnen bevorzugten Inhalte.

Informationen über die Wiedergabe

Der Bedienungsvorgang hängt vom Disc-Typ ab. Siehe die betreffenden Seiten über die grundsätzliche Vorgehensweise zur Wiedergabe einer Disc.

● **Zur Wiedergabe von Inhalten, die auf die HDD oder DVD-RAM-Disc aufgenommen wurden.**

Wiedergabe aufgenommener Inhalte (CONTENT MENU) (Seite 55)

● **Zur Wiedergabe einer DVD-Videodisc**

Wiedergabe einer DVD-Videodisc (Seite 60)

● **Zur Wiedergabe einer DVD-R/RW-Disc**

Auf diesem Recorder aufgenommene DVD-R/RW-Discs
- Wiedergabe aufgenommener Inhalte (CONTENT MENU) (Seite 55)

Auf anderen Geräten aufgenommene DVD-R/RW-Discs
- Wiedergabe aufgenommener Inhalte (CONTENT MENU) (Seite 55)
- Wiedergabe einer DVD-Videodisc (Seite 60)

Im DVD-VR-Modus bespielte DVD-R/RW-Discs.
- Wiedergabe einer im DVD-VR-Modus aufgenommene DVD-RW-Disc (Seite 59)

■ **Umschalten des Wiedergabelaufwerks**

Drücken Sie die STOP-Taste, um die Wiedergabe zu stoppen. Drücken Sie dann die Taste HDD oder DVD, um das Laufwerk zu wählen.

■ **Umschalten des Bildes, um Fernsehsendungen anzusehen**

Zum Stoppen der Wiedergabe die STOP-Taste drücken.

■ **Zum Starten der Aufnahme**

Zum Stoppen der Wiedergabe die STOP-Taste drücken.
Wählen Sie dann mithilfe der Taste HDD oder DVD ein Aufnahmemedium, und drücken Sie die REC-Taste, um die Aufnahme zu starten.

■ **Bildschirmschoner**

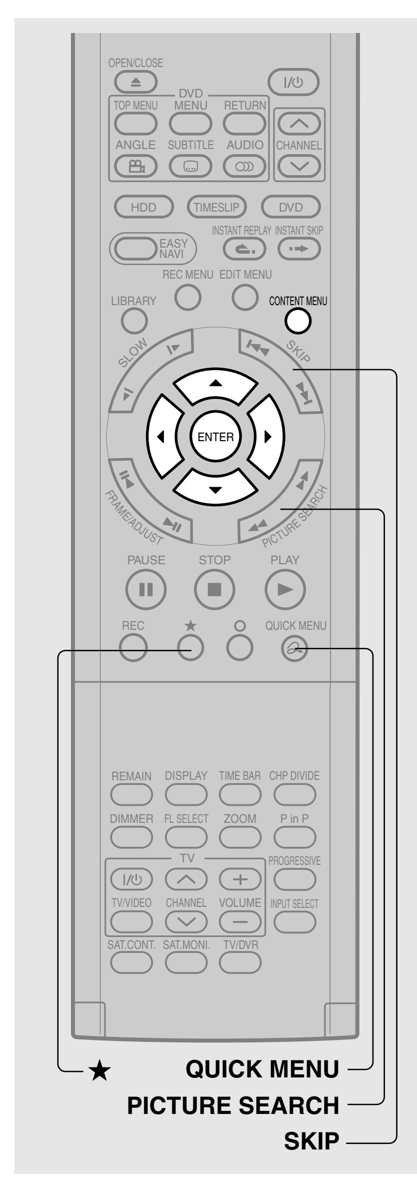
Wenn Sie die Wiedergabe unterbrechen oder ein Menü anzeigen und das Bild für etwa 15 Minuten stehen lassen, schaltet der Recorder die Ausgabebildquelle auf einen Fernsehsender oder ein angeschlossenes Gerät um.
Nachdem alle Titel abgespielt wurden, könnte ein Standbild angezeigt werden. In diesem Fall wird der Bildschirmschoner nach etwa 10 Sekunden aktiviert.

Notes
- Bewegen Sie den Recorder nicht während der Wiedergabe. Dadurch könnte die Disk beschädigt werden.
- Gelegentlich könnte das Bild bei der letzten Szene stoppen oder das Hauptmenü erscheint nach der Wiedergabe. Wenn Sie ein Standbild wie das Hauptmenü über eine längere Zeitdauer auf dem Fernsehbildschirm anzeigen, könnte der Fernseher beschädigt werden (Bildeinbrand). Um dagegen vorzubeugen, drücken Sie zum Stoppen der Wiedergabe die STOP-Taste.
- Ein Standbild von etwa 15 Minuten, während die TIMESLIP-Anzeige leuchtet, schaltet wieder zur normalen Wiedergabe zurück. Wenn die Wiedergabe beendet ist, wird das Standbild des Titelendes angezeigt bleiben, außer Sie drücken die TIMESLIP-Taste.

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R

Wiedergabe aufgenommener Inhalte (CONTENT MENU)

Auf die HDD oder einer DVD-RAM/R/RW-Disc aufgenommene Titel und Kapitel werden als Miniaturbilder angezeigt, so dass Sie leicht das Gewünschte auswählen können.



★

QUICK MENU

PICTURE SEARCH

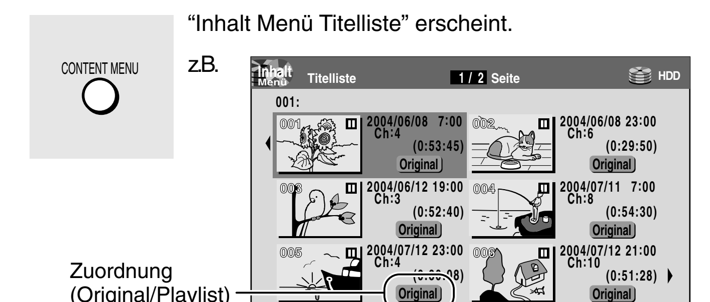
SKIP

1 Drücken Sie während Stopp oder der Wiedergabe CONTENT MENU.

CONTENT MENU

"Inhalt Menü Titelliste" erscheint.

z.B.

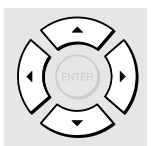


Zuordnung (Original/Playlist)

Seite 87

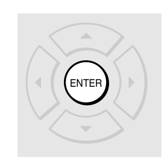
Durch Drücken der Taste HDD oder DVD können Sie zwischen dem Festplattenlaufwerk und dem DVD-Laufwerk umschalten.

2 Drücken Sie ▲ / ▼ / ◄ / ► zur Auswahl eines Titels (Kapitels).



Sie können Sie folgenden oder vorherigen Seiten durch Drücken auf die PICTURE SEARCH-Tasten (◄◄/ ►►) ansehen.
Um ein Kapitel auszuwählen, wählen Sie den Titel aus und drücken Sie die Taste ★.
Die "Kapitelliste" erscheint.
Indem Sie nochmals die Taste ★ drücken, können Sie zur Titelliste zurückkehren.

3 Drücken Sie ENTER.



Die Wiedergabe startet ab dem ausgewählten Titel (Kapitel).

Hinweise

- In einem "Inhalt Menü" sind die Titel der Originale den Abspiellisten-Titeln in der Reihenfolge ab dem ältesten vorangestellt.
- Um das "Inhalt Menü" zu schließen drücken Sie die CONTENT MENU-Taste. Auch wenn innerhalb von 15 Minuten keine Bedienung erfolgt, wird das "Inhalt Menü" geschlossen.
- Wenn "HDD/RAM titelwiedergabe" (Seite 160) auf "Titel fortsetz." eingestellt ist, wird die Markierung ▌▌ bei jeder Miniaturansicht angezeigt. Bei Einstellung auf "Serienwiederg." wird sie in der zuletzt verwendeten Miniaturansicht angezeigt.
- Sie können ein Miniaturbild ändern. Siehe Seite 100.
- Sie können das "Inhalt Menü" für DVD-R/RW-Discs nicht anzeigen, das auf einem anderen Gerät aufgenommen wurde.
- Für die Wiedergabe eines aufgenommenen Titels während der Aufnahme eines anderen, siehe Seite 36.
- Ein schwarzes Miniaturbild mit "Aufnahme" bedeutet, dass der Titel aufgenommen wird oder seine Aufnahme innerhalb von 15 Sekunden startet. Dieses Miniaturbild⁄inn keine Wiedergabe starten.

■ Zum Stoppen der Wiedergabe

Drücken Sie STOP.



■ Zum Unterbrechen der Wiedergabe (Standbildwiedergabe)

Drücken Sie PAUSE.



Zur Fortsetzung der normalen Wiedergabe drücken Sie die PLAY- oder die PAUSE-Taste.

Hinweis
- Der Ton wird während dem Standbildmodus ausgeblendet.

■ Fortsetzung der Wiedergabe ab der Stelle, an der gestoppt wurde (Wiedergabe fortsetzen)

Der Recorder merkt sich die Stelle, an der zuletzt gestoppt wurde, und setzt die Wiedergabe ab dort fort.

Um diese Funktion zu verwenden stellen Sie “HDD/ RAM titelwiedergabe” (➪ Seite 160) auf “**Titel fortsetz.**” ein. Der Recorder merkt sich in jedem Titel die Stelle, an der Sie zuletzt gestoppt haben, so dass Sie die Wiedergabe ab dort fortsetzen können. Wenn beispielsweise 6 Titel vorhanden sind, können Sie jeden davon starten, als wenn 6 Videokassetten in dem Recorder vorhanden wären.

- **Rückkehr zum Anfang eines Titels.**
  Drücken Sie während der Wiedergabe die QUICK MENU-Taste und dann die Tasten ▲ / ▼ zur Auswahl von “Titel neu starten” und abschließend die ENTER-Taste.

- **Um einen anderen Titel abzuspielen.**
  Drücken Sie die CONTENT MENU-Taste zur Anzeige der “Inhalt Menü Titelliste” und wählen Sie dann einen Titel aus.

Sie können unabhängig von der Titelanzahl den Recorder veranlassen, sich nur den allerletzten Punkt zu merken. Stellen Sie die “HDD/RAM titelwiedergabe” (➪ Seite 160) auf “**Serienwiederg.**” ein.
- **Rückkehr zum Anfang eines Titels**
  Drücken Sie mehrmals die SKIP-Taste (⏮) bis der Beginn des Titels erscheint.
- **Um einen anderen Titel abzuspielen**
  Drücken Sie mehrmals die SKIP-Taste (⏮ / ⏭).

Hinweise
- Abhängig vom Zustand oder Inhalt könnte die Wiedergabe nicht vom letzten Stopp sondern ab einer anderen Stelle starten. Beispielsweise ab dem Anfang der Disc oder des Titels.
- Abhängig von der Disc könnte eine kleine Differenz zwischen der vom Recorder gemerkten Stelle und der eigentlichen, ab der die Wiedergabe wieder startet, bestehen.
- Diese Funktion steht bei DVD-R/RW-Discs nicht zur Verfügung.
- Die Fortsetzungsfunktion arbeitet nicht, wenn die Schreibschutzzunge auf “PROTECT” (➪ Seite 8) eingestellt ist.

■ Wiedergabe eines Auszugs (Suche überspringen)

Diese Funktion wiederholt die Wiedergabe von etwa 5 Sekunden und das Überspringen von 1 Minute vom Beginn bis zum Ende eines aufgenommenen Titels, so dass Sie sich einen Auszug daraus ansehen können.

1) **Führen Sie die Schritte 1 und 2 auf ➪ Seite 55 durch und wählen Sie einen Titel aus, von dem Sie sich einen Auszug ansehen wollen.**
2) **Drücken Sie die QUICK MENU.**
   Das Schnellmenü wird angezeigt.
3) **Drücken Sie zur Auswahl von “Spez. Wiedergabemodus” ▲ / ▼ und dann ENTER.**
4) **Drücken Sie zur Auswahl von “Suche abbrechen” ▲ / ▼ und dann ENTER.**
   Das Überspringen der Suche startet.

Hinweise
- Diese Funktion kann nur an Original-Titeln, aufgenommen auf einer HDD oder DVD-RAM-Disc verwendet werden.
- Während dieser Funktion können Sie keine geschwindigkeitsbezogene Funktionen wie beispielsweise den schnellen Vor- oder Rücklauf verwenden.
- Wenn Sie während dieser Funktion die ENTER-Taste drücken, startet die normale Wiedergabe.
- Um diese Funktion abzubrechen, drücken Sie zweimal die STOP-Taste.

Durchsicht der ersten Szenen eines Originaltitels (Vorschau einlesen)

1) **Nach Schritt 1 auf Seite 55 drücken Sie QUICK MENU.**
   Das “Schnellmenü” erscheint.

2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Spez. Wiedergabemodus” ▲ / ▼ und dann ENTER.**

3) **Drücken Sie zur Auswahl von “Intro scan” ▲ / ▼ und dann ENTER.**
   Der Recorder spielt die ersten 5 Sekunden eines jeden Titels ab Titel 1 beginnend ab.

   Sie können durch die SKIP-Taste vorwärts oder rückwärts schalten.

   ►►I : Sprung auf den nächsten Titel.

   I◄◄ : Zurück zum gegenwärtigen Titel. Zweimal drücken, um zum vorherigen Titel zurückzuspringen.

4) **Wenn Sie den gewünschten Titel gefunden haben, drücken Sie ENTER.**
   Der gewählte Titel wird abgespielt.

Hinweise
- Um den Intro Scan abzubrechen, drücken Sie zweimal die STOP-Taste.
- Diese Funktion kann nur an Original-Titeln, aufgenommen auf einer HDD oder DVD-RAM-Disc verwendet werden.

Wiedergabe aller Titel (Original/Abspielliste) einer Disc

Stellen Sie die “HDD/RAM titelwiedergabe” (Seite 160) auf “Serienwiederg.”. Damit können Sie alle Titel auf einer DVD-RAM-Disc in der Reihenfolge der Miniaturbilder auf dem “Inhalt Menü” abspielen als wenn Sie auf einer Videokassette aufgenommen wären.

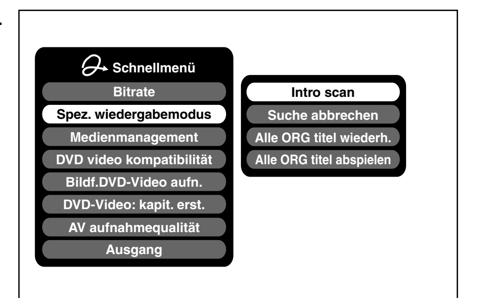
Wiedergabe aller Titel (Original) auf einer Disc (Alle ORG Titel abspielen)

Damit können Sie alle Original-Titel auf einer HDD oder DVD-RAM-Disc in der Reihenfolge der Miniaturbilder auf dem “Inhalt Menü” abspielen als wenn Sie auf einer Videokassette aufgenommen wären.

1) **Drücken Sie während Stopp QUICK MENU.**
   Das “Schnellmenü” erscheint.

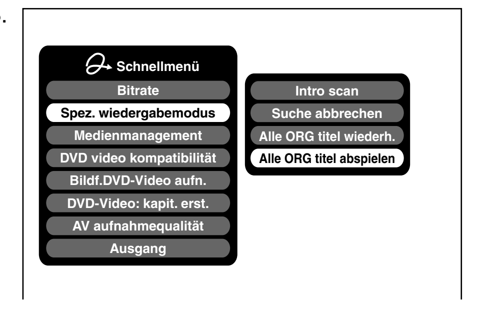
2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Spez. Wiedergabemodus” ▲ / ▼ und dann ENTER.**

z.B.



3) **Drücken Sie zur Auswahl von “Alle ORG titel abspielen” ▲ / ▼ und dann ENTER.**

z.B.



Die Wiedergabe startet ab dem Beginn des Titels 1.

Hinweise
- Um die Funktion “Alle ORG titel abspielen” abzubrechen, drücken Sie zweimal die STOP-Taste. (Wenn Sie dies jedoch tun, während Sie einen auf der Festplatte oder einer DVD-RAM-Disc aufgenommenen Titel abspielen und Sie gleichzeitig auf dasselbe Medium einen Titel aufnehmen (Seite 36), wird die Aufnahme gestoppt.)
  Drücken Sie alternativ dazu die QUICK MENU-Taste zur Anzeige des Schnellmenüs, dann die Tasten ▲ / ▼ zur Auswahl der Funktion “Wiederg. all. Tit. abbr.” und abschließend die ENTER-Taste.
- Wenn der letzte Titel beendet wurde, stoppt die Funktion “Alle ORG titel abspielen”.
- Wenn Sie in Schritt 3 “Alle ORG titel abspielen.” auswählen, werden alle Originaltitel wiederholt.
- Diese Funktion steht nur für auf Festplatte oder HDD oder DVD-RAM-Discs aufgenommene Titel zur Verfügung.

■ Überprüfung der Hintergrundinformation eines ausgewählten Titels

1) **Nach Schritt 2 auf ⇨ Seite 55 wählen Sie einen Titel (ein Kapitel) aus und drücken Sie dann QUICK MENU.**
   Das “Schnellmenü” erscheint.
2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Titelinformation” ▲ / ▼ und dann ENTER.**
   Es erscheinen detaillierte Informationen über den ausgewählten Titel (das Kapitel). Mithilfe der Tasten PITURE SEARCH (◀◀ / ▶▶) können die Kapitel im Titel gewechselt werden.

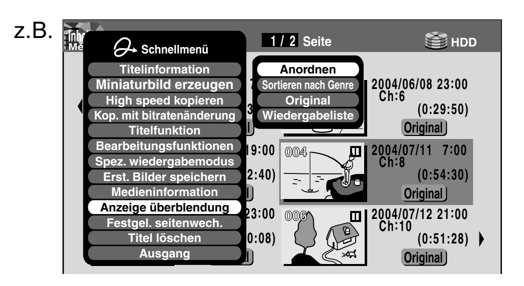
Hinweise
- Vom Schnellmenü unter “Inhalt Menü Titelinformation” können Sie Einzelheiten wie Name, Genre oder Zeit ändern, wodurch Sortier- und Suchvorgänge in der Bibliothek erleichtert werden (⇨ Seite 140).
  Sie können Titel auch gegen unbeabsichtigtes Löschen schützen (⇨ Seite 50).
- Zum Zurückschalten auf die vorige Anzeige drücken Sie die O-Taste.
- Zum Abbrechen des Verfahrens drücken Sie die CONTENT MENU-Taste.

■ Änderung der Titelreihenfolge

Sie können die Reihenfolge der Titel ändern oder diese nach dem Genre sortieren.

1) **Drücken Sie CONTENT MENU.**
   Das “Inhalt Menü” erscheint.
2) **Drücken Sie QUICK MENU.**
   Das “Schnellmenü” erscheint.
3) **Drücken Sie zur Auswahl von “Anzeige Überblendung” ▲ / ▼ und dann die ENTER.**

z.B.



4) **Drücken Sie zur Auswahl der Funktion ▲ / ▼ und dann ENTER.**
   - **Anordnen**
     Die Titel werden entsprechend der ausgewählten Reihenfolge angeordnet.
     Drücken Sie zur Auswahl der Reihenfolge die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.
   - **Sortieren nach genre**
     Titel mit dem ausgewählten Genre werden sortiert.
     Drücken Sie zur Auswahl des Genres die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.
   - **Original**
     Originaltitel werden sortiert.
   - **Wiedergabeliste**
     Abspiellistentitel werden sortiert.

Hinweis
- Der Recorder hält Ihre Auswahl gespeichert, bis die Stromversorgung abgeschaltet wird. Um abzubrechen, wählen Sie “Anzeige-Überblendung” und dann “Sort. & annähern abb.” auf dem “Schnellmenü” aus.

Sprung auf eine bestimmte Seite

1) **Drücken Sie CONTENT MENU.**
   Das “Inhalt Menü” erscheint.

2) **Drücken Sie QUICK MENU.**
   Das “Schnellmenü” erscheint.

3) **Drücken Sie zur Auswahl von “Festgel. Seitenwech.” ▲ / ▼ und dann ENTER.**

4) **Geben Sie die gewollte Seitennummer ein, indem Sie ADJUST, ▲ / ▼ oder die Zifferntasten drücken.**

   z.B.



   Um die Disc-Nummer zu löschen, drücken Sie die CLEAR-Taste.

5) **Drücken Sie ENTER.**
   Die spezifizierte Seite wird angezeigt.

Wiedergabe einer im DVD-VR-Modus aufgenommene DVD-RW-Disc

Siehe ⇨ Seite 55.

Hinweise

- Manche Zustände einer Disc oder von Discs, die Einmalkopie-Inhalte enthalten, könnten eine richtige Wiedergabe nicht erlauben.
- “Titel fortsetz.” (⇨ Seite 160) ist nicht verfügbar.

DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD CD

Wiedergabe einer DVD-Videodisc

Sie können auf dieselbe Weise VIDEO CDs, Audio-CDs oder finalisierte DVD-R/RW-Discs abspielen. Um die aufgenommenen Inhalte abzuspielen, folgen Sie den Anleitungen auf Seite 55.

Vorbereitung

- Schalten Sie einen Fernseher oder ein Audiosystem ein und wählen Sie den betreffenden Eingang aus, an dem der Recorder angeschlossen ist.
- Laden Sie die Disc, die Sie abspielen wollen. (Seite 20)



1 Drücken Sie DVD.



Die DVD-Anzeige an der Frontplatte leuchtet auf.
In diesem Status kann der Recorder eine im Disc-Fach befindliche Disc abspielen (DVD-Modus).

2 Drücken Sie PLAY.

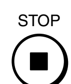


Die Wiedergabe startet.

- Abhängig von der Disc startet die Wiedergabe automatisch mit dem Laden der Disc.
- Der Recorder könne eine kurze Zeit benötigen bis er die Wiedergabe startet. Dies tritt auf, weil der Recorder die Daten von der Disc liest.

Zum Stoppen der Wiedergabe

Drücken Sie STOP.



Zum Unterbrechen der Wiedergabe (Standbildwiedergabe)

Drücken Sie PAUSE.



Zur Fortsetzung der normalen Wiedergabe drücken Sie die PLAY- oder die PAUSE-Taste.

Hinweis
- Der Ton wird während dem Standbildmodus ausgeblendet.

Hinweis
- DVD-Video stellt hochauflösende Bilder und eine Menge an Informationen bereit. Deshalb werden Sie manche feinen Bildstörungen auf dem Fernsehbildschirm bemerken, die Sie vorher noch nie bei regulären Fernsehempfangsprogrammen gesehen haben. Da das Störungsausmaß vom Fernseher abhängt, den Sie mit dem Recorder verwenden, sollten Sie in der Regel die Schärfeeinstellung an Ihrem Fernsehgerät reduzieren, wenn Sie sich DVD-Videodiscs ansehen.

Fortsetzung der Wiedergabe ab der Stelle, an der zuletzt gestoppt wurde (Wiedergabe fortsetzen)

DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD CD

Sie können die Wiedergabe an der Stelle fortsetzen, an der Sie stoppten.

Wenn Sie die PLAY-Taste drücken, nachdem Sie die Wiedergabe stoppten, wird die Wiedergabe an der zuletzt gestoppten Stelle fortgesetzt.

Wenn Sie die Wiedergabe stoppen, indem Sie die STOP-Taste zweimal drücken, wird die Fortsetzungsmöglichkeit der Wiedergabe gelöscht.

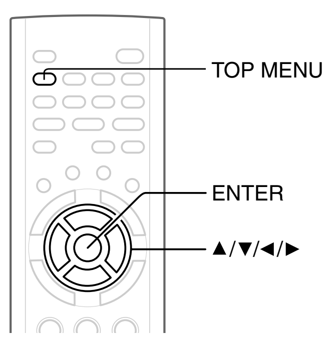
Hinweise

- Die Fortsetzungsfunktion arbeitet nicht:
  - wenn Sie eine Disc-Menüsprache auswählen (Seite 154) oder die Kindersicherungseinstellung ändern (Seite 155).
  - wenn Sie eine PBC-unterstützte VIDEO CD abspielen, während "PBC" (Seite 156) auf "Ein" eingestellt ist.
  - wenn Sie die Disc-Schublade öffnen.
  - wenn Sie den DVD-Video-Finalisierungsprozess einer DVD-RW-Disc aufheben.
- Abhängig von der Disc könnte die Stelle ab der die Fortsetzung erfolgt unterschiedlich sein.
- Während der Recorder eine Stelle im Speicher beibehält, ändern sich die ursprünglichen Einstellungen, wodurch die grafische Benutzerschnittstelle eventuell nur funktioniert, nachdem der Speicher gelöscht wurde.

Finden eines Titels mit dem Hauptmenü

DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO

Manche DVD-Videodiscs enthalten ein Hauptmenü, auf dem Sie sich die Inhaltsstruktur ansehen oder eine Szene auswählen können. Meistens erscheinen die Hauptmenüs automatisch in bestimmten Szenen und werden auch auf Anforderung angezeigt.
Die tatsächliche Bedienung eines Hauptmenüs hängt von der jeweiligen Disc ab.
In diesem Abschnitt wird an einem allgemeinen Beispiel die Bedienung eines Hauptmenüs erklärt.
Beachten Sie auch die Anleitungen zur Disc selbst.



1) **Drücken Sie TOP MENU.**
2) **Drücken Sie zur Auswahl des gewünschten Titels ▲ / ▼ / ◄ / ►.**
   Wenn dem Titel im Hauptmenü ein Nummer zugeordnet ist, dann können Sie den spezifischen Titel direkt lokalisieren, indem Sie mit den Zifferntasten die zugeordnete Nummer eingeben.
3) **Drücken Sie ENTER.**

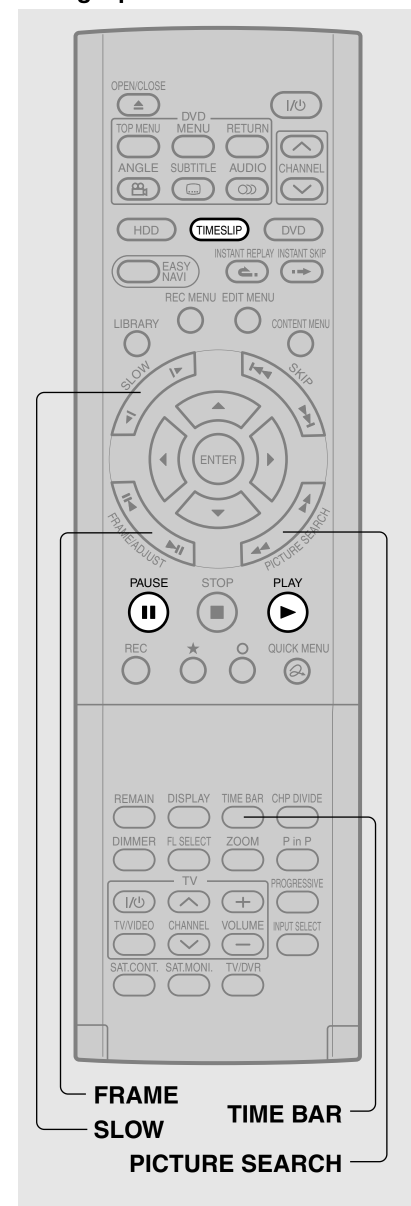
Hinweise

- Die Anleitungen oben beschreiben die grundsätzlichen Vorgehensweisen, die sich abhängig vom Inhalt der DVD-Videodisc unterscheiden können. Wenn auf dem Fernsehbildschirm andere Anleitungen erscheinen, folgen Sie diesen.
- Wenn Sie das Hauptmenü während der Wiedergabe anzeigen lassen und die TOP MENU-Taste ohne einen Titel auszuwählen nochmals drücken, könnte der Recorder ab dem Punkt die Wiedergabe fortsetzen, an dem Sie zuvor die TOP MENU-Taste drückten. (Dies ist von der gegenwärtigen DVD-Videodisc abhängig.)
- Diese Methode zur Auswahl eines Titels ist nur auf Discs verfügbar, die ein Hauptmenü enthalten.
- Anleitungshinweise von Discs könnten sich auf die TITLE-Taste zur Anzeige des Hauptmenüs beziehen.

HDD

Unterbrechung einer Fernsehsendung zur späteren

Diese Funktion ermöglicht Ihnen, eine Fernsehsendung zu unterbrechen und deren Betrachtung zu einem günstigeren Zeitpunkt später fortzusetzen, indem die Fernsehsendung vorübergehend auf die HDD gespeichert wird.



1 Drücken Sie die TIMESLIP-Taste während Sie sich eine Fernsehsendung über diesen Recorder ansehen oder unmittelbar bevor sie startet.



Die gegenwärtige Bildwiedergabe wird unterbrochen. Der Recorder beginnt die Speicherung der Sendung ab dem Moment, an dem Sie die TIMESLIP-Taste drückten.

2 Setzen Sie durch Drücken PAUSE oder PLAY die Wiedergabe fort.



- Sie können sehen, wie weit Sie von der Aufnahmestelle der gegenwärtigen Sendung entfernt sind, indem Sie die TIME BAR-Taste drücken.
- Die Wiedergabe könnte nicht sofort fortgesetzt werden, nachdem Sie die PLAY- oder PAUSE-Taste drückten.

3 Lokalisieren Sie eine von Ihnen gewünschte Szene durch folgende Methoden:

Schneller Vorlauf/Rücklauf:
Drücken Sie die PICTURE SEARCH-Taste.
Zeitlupe vorwärts/rückwärts:
Drücken Sie die SLOW-Taste.
Vorwärts/rückwärts mit Einzelbildwiedergabe:
Drücken Sie zuerst die PAUSE- und dann die FRAME-Taste.

- Um zur normalen Wiedergabe zu wechseln, drücken Sie die PLAY-Taste.
- Sie können mit dem schnellen Vorlauf bis 10 Sekunden zum gegenwärtigen Sendezeitpunkt abspielen.

4 Um diesen Modus zu verlassen, drücken Sie TIMESLIP.



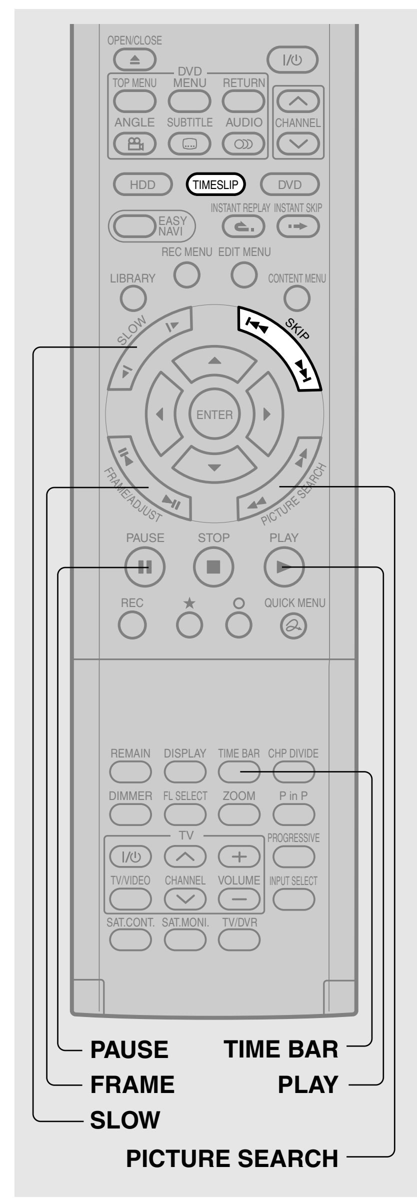
Der Recorder stoppt die Speicherung der Sendung auf der HDD-Disc.
Es erscheint eine Meldung in der Sie entscheiden, ob Sie die Daten speichern oder löschen möchten.
Drücken Sie zur Auswahl die Tasten ◄ / ► und dann die ENTER-Taste.

Hinweise
- Diese Funktion ist während der Aufnahme nicht verfügbar.
- Die Aufnahme der Fernsehsendung stoppt, wenn das Festplattenlaufwerk voll ist. Bei bereits vollem Festplattenlaufwerk erfolgt keine Aufnahme.
- Während Timeslip-Fernsehaufnahme kann keine Aufnahme programmiert werden.
- Je nach dem Zustand der Disc oder der Daten könnte die Wiedergabe einige Sekunden zurückspringen oder unterbrochen werden.

HDD DVD-RAM

Wiedergabe eines gegenwärtig aufgenommenen Fernsehprogramms

Sie können die Wiedergabe ab dem Beginn eines gegenwärtig aufgenommenen Programms starten. Diese Funktion ist von großem Vorteil bei langen Programmen, weil Sie mit der Wiedergabe nicht bis zum Ende der Aufnahme warten müssen.



1 Drücken Sie während der Aufnahme eines Fernsehprogramms auf die HDD oder eine DVD-RAM-Disc TIMESLIP.



Der Recorder zeigt das Fernsehprogramm an, während es aufgenommen wird.

2 Gehen Sie mit der SKIP-Taste zum Beginn des TV-Programms zurück.



Wenn Sie zum Beginn zurückgehen, startet die Wiedergabe automatisch.

Sie können sehen, wie weit Sie von der Aufnahmestelle der gegenwärtigen Sendung entfernt sind, indem Sie die TIME BAR-Taste drücken.

3 Lokalisieren Sie eine von Ihnen gewünschten Szene durch folgende Bedienung:

Schneller Vorlauf/Rücklauf:
Drücken Sie die PICTURE-SEARCH-Taste.
Zeitlupe vorwärts/rückwärts:
Drücken Sie die SLOW-Taste.
Vorwärts/rückwärts mit Einzelbildwiedergabe:
Drücken Sie zuerst die PAUSE- und dann die FRAME-Taste.

- Um die normale Wiedergabe fortzusetzen, drücken Sie die PLAY-Taste.
- Sie können mit schnellem Vorlauf bis 10 Sekunden vor dem gegenwärtigen Aufnahmepunkt der Sendung abspielen.

4 Drücken Sie zum Beenden TIMESLIP.



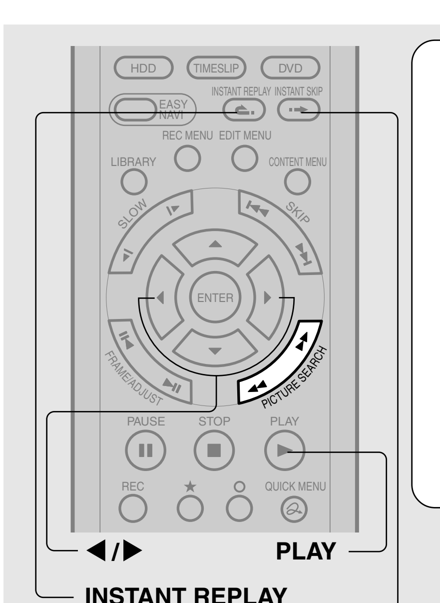
Die gegenwärtige Sendung wird fortgesetzt.

Hinweise
- Die Time-Slip-Aufnahme/Wiedergabe stoppt, wenn die Disc voll wird. Sie können bis zur der Stelle abspielen, an der der Recorder die Aufnahme beendete. Die Time-Slip-Aufnahme/Wiedergabe startet nicht, wenn die Disc voll ist.
- Das Wiedergabebild erscheint unter Umständen erst nach einigen Sekunden.
- Die Stelle der Wiedergabe wird mit der Aufnahmestelle im Programm nie identisch sein. Sie eilt der Aufnahmestelle immer um ein paar Sekunden nach.
- Während der Time-Slip-Aufnahme/Wiedergabe, können Sie keine Aufnahme programmieren.
- Wenn die TIMESLIP-Anzeige leuchtet, können Sie die Einstellung der Funktion, die den Recorder nach der programmierten Aufnahme abschaltet, nicht ändern.
- Auch wenn “Automat. abschalten” ausgewählt ist, schaltet der Recorder nicht ab, wenn die Aufnahmeendzeit eines Programms während seiner Wiedergabe erreicht wird.
- Diese Funktion steht für eine DVD-RAM-Disc während einer A-B-Aufnahme oder bei aktivierter “Parallelaufzeichnung” nicht zur Verfügung.
- Je nach dem Zustand der Disc oder der Daten könnte die Wiedergabe einige Sekunden zurückspringen oder unterbrochen werden.

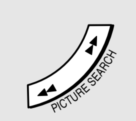
HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD | CD

Wiedergabe mit unterschiedlichen Geschwindigkeiten

Wiedergabe mit schnellem Rück- oder Vorlauf HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD | CD



1 **Drücken Sie während der normalen Wiedergabe PICTURE SEARCH.**



►► : Schnelle Vorlaufwiedergabe
◄◄ : Schnelle Rücklaufwiedergabe

Bei jedem Drücken der Taste ändert sich die Wiedergabegeschwindigkeit.
Während der schnellen Vorlaufwiedergabe mit der Geschwindigkeit "►►" wird der Ton wiedergegeben. (Auf VIDEO CDs nicht verfügbar.)
- Diese Funktion steht nicht zur Verfügung, wenn Sie einen auf einer DVD-RAM-Disc aufgenommenen Titel abspielen, während Sie einen anderen aufnehmen.

Hinweise
- Abhängig von der Disc könnte die Wiedergabegeschwindigkeit variieren.
- Abhängig vom Zustand der Disk oder der Daten könnte das Bild und der Ton bei der Wiedergabe mit schnellem Vorlauf in der "►►"-Geschwindigkeit gestört sein.

■ Zur Fortsetzung der normalen Wiedergabe

Drücken Sie PLAY.

■ Um Inhalte in vorbestimmten Schrittgrößen zu überspringen

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD | CD

Drücken Sie während der Aufnahme INSTANT SKIP.
Mit jedem Drücken der Taste können Sie um die spezifizierte Zeit überspringen.
Die Intervalle können Sie durch Drücken der Taste auswählen. Siehe ""Instant skip" interval" (☞ Seite 160).

■ Um 1/20 des Gesamten überspringen

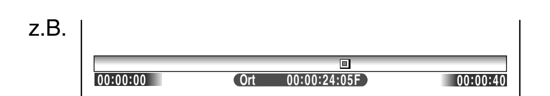
HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD | CD

Drücken Sie während der Wiedergabe ◄/►.
Mit jedem Drücken der Taste können Sie um 1/20 der Dauer des gegenwärtigen Titels oder der Spur überspringen, wenn die Aufnahmezeit länger als eine Minute ist.

■ Zeitbalkenanzeige

Die schnelle Vorlauf- oder Rücklaufwiedergabe zeigt automatisch eine Zeitbalkenanzeige an.

z.B.



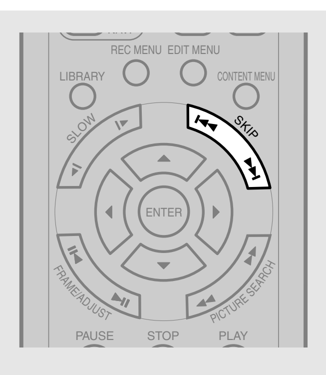
Details finden Sie auf ☞ Seite 81.

■ Um in vorbestimmten Schrittgrößen zurückspringen

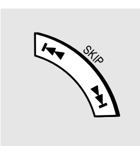
Drücken Sie während der Aufnahme INSTANT REPLAY.
Mit jedem Drücken der Taste können Sie um die spezifizierte Zeit zurückspringen, um dort die Wiedergabe fortzusetzen.
Die Intervalle können Sie durch Drücken der Taste auswählen. Siehe "Wiedergabe interval" (☞ Seite 160).

Hinweise
- Bei manchen Discs ist dieser Betrieb nicht möglich.
- Abhängig von der Disc-Struktur, könnten manche Bedienungen eingeschränkt sein.
- Abhängig vom Wiedergabestatus, könnten manche Bedienungen nicht funktionieren.

Springen auf das (die) nächste/vorherige Kapitel oder Spur HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD CD



1 Drücken Sie mehrmals SKIP (⏮/⏭) bis das gewünschte Kapitel oder die gewünschte Spur erscheint.



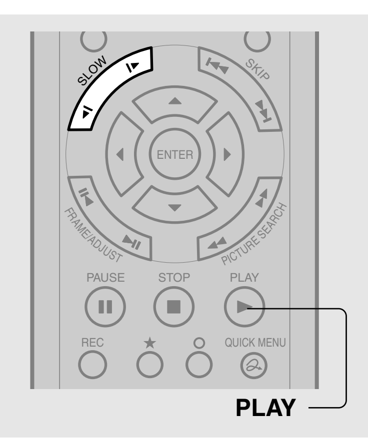
Die Wiedergabe startet ab dem ausgewählten Kapitel oder der ausgewählten Spur.

⏭ : Die Wiedergabe startet ab dem Beginn des nächsten Kapitels oder der nächsten Spur.

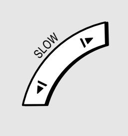
⏮ : Die Wiedergabe startet ab dem Beginn des gegenwärtigen Kapitels oder der gegenwärtigen Spur. Wenn Sie zweimal drücken, startet die Wiedergabe ab dem Beginn des vorherigen Kapitels oder der vorherigen Spur.

Hinweise
- Manche Titel könnten keine Kapitelnummern anzeigen.
- Wenn Sie der HDD oder eine DVD-RAM-Disc abspielen, können Sie nur auf die Kapitel im gegenwärtigen Titel zugreifen, wenn “HDD/RAM titelwiedergabe” (⇨ Seite 160) auf “Titel fortsetz.” eingestellt ist. Um auf Kapitel in anderen Titeln zuzugreifen, stellen Sie auf “Serienwiederg.” ein.
- Wenn Sie eine DVD-Videodisc oder eine DVD-R/RW-Disc abspielen, können Sie nur auf die Kapitel im gegenwärtigen Titel zugreifen, wenn “DVD titelstop” (⇨ Seite 156) auf “Ein” eingestellt ist. Um auf Kapitel in anderen Titeln zuzugreifen, stellen Sie die Einstellung auf “Aus”. Jedoch, selbst wenn Sie die SKIP-Taste (⏮) drücken, um zum vorherigen Titel zu springen, startet in diesem Fall die Wiedergabe nicht vom letzten, sondern ab dem ersten Kapitel des Titels.

Zeitlupenwiedergabe HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD



1 Drücken Sie während der Wiedergabe SLOW.



|▶ : Zeitlupe vorwärts
◀| : Zeitlupe rückwärts

Bei jedem Drücken der SLOW-Taste ändert sich die Zeitlupengeschwindigkeit.

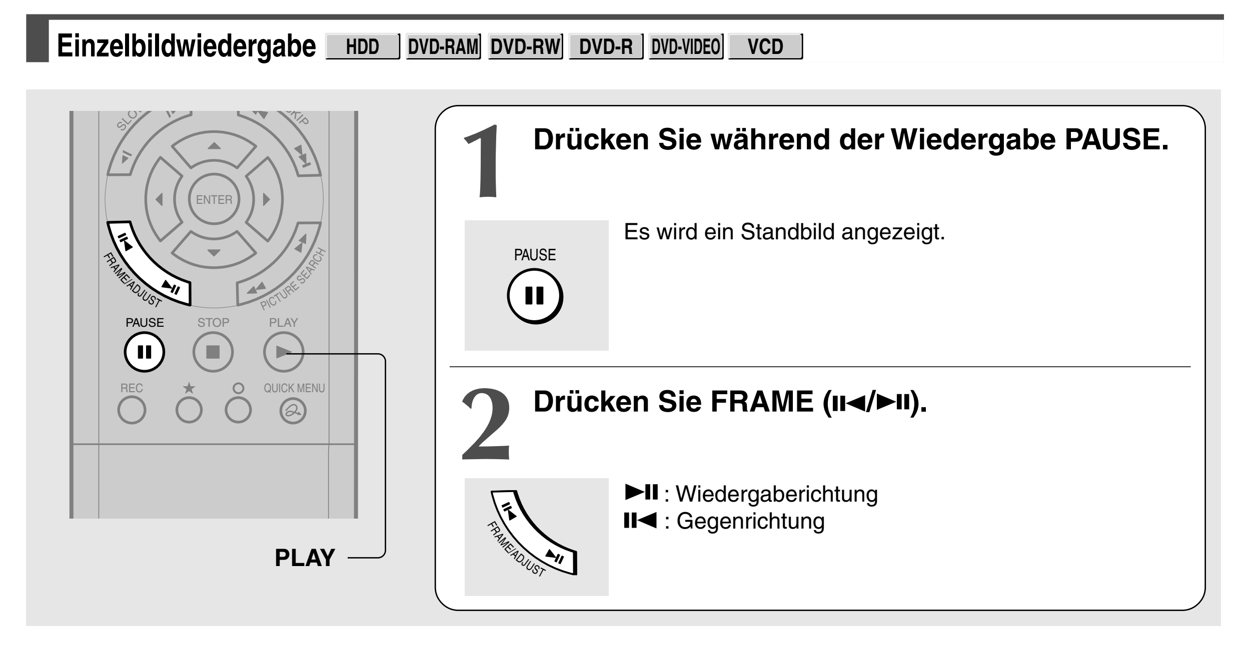
Hinweise
- Die Zeitlupe liefert keine gleichmäßige Wiedergabe.
- Bei der Wiedergabe einer VIDEO CD ist die Zeitlupe rückwärts nicht verfügbar.
- Der angezeigte Geschwindigkeitspegel ist nur annähernd.

■ Zur Fortsetzung der normalen Wiedergabe

Drücken Sie PLAY.

Wiedergabe mit unterschiedlichen Geschwindigkeiten (Fortsetzung)

Einzelbildwiedergabe HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD



■ **Zur Fortsetzung der normalen Wiedergabe**

Drücken Sie PLAY oder PAUSE.

Hinweise
- Während der Einzelbildwiedergabe wird der Ton ausgeblendet.
- Die Einzelbildwiedergabe kann keine gleichmäßige Wiedergabe liefern.
- Der jeweilige Bildvorschub könnte um mehr als ein Bild erfolgen.
- Anhängig von der Szene könnten manche Einzelbilder nicht abgespielt werden.
- Bei der Wiedergabe einer VIDEO CD ist die Einzelbildwiedergabe rückwärts nicht verfügbar.

Anzeige von Standbildern (Wiedergabe einer Disc, die Standbilder enthält) DVD-RAM DVD-VIDEO



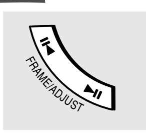
1 Drücken Sie PLAY.



Das erste Standbild auf einer Disc wird angezeigt.

Manche DVD-Videodiscs ermöglichen Ihnen, die Bilder mit der PLAY-, ENTER- oder SKIP-Taste zu ändern.

2 Drücken Sie FRAME (II◀/▶II).



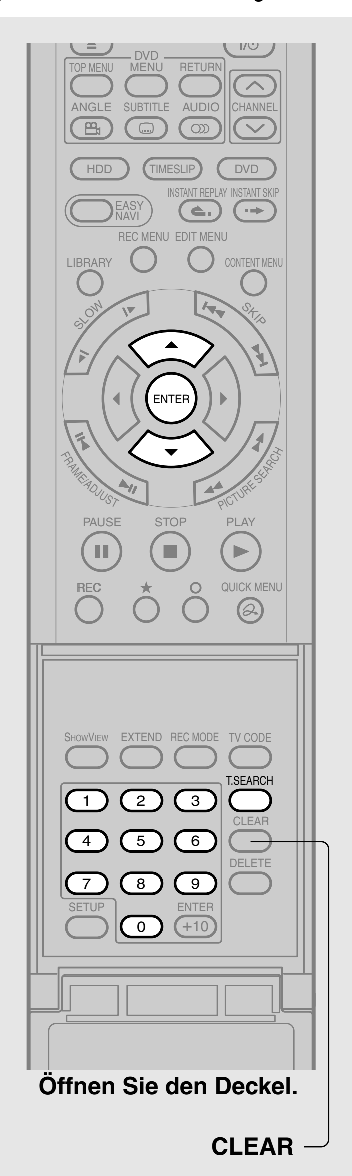
▶II : Zeigt das nächste Standbild an.
II◀ : Zeigt das vorherige Standbild an.

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD | CD

Auswahl durch die Eingabe einer Nummer

Auswahl durch die Eingabe der Nummer eines gewünschten Abschnitts

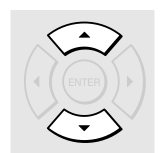
In der Regel sind Titel, Kapitel und Spuren nummeriert. Durch Eingabe dieser Nummern können Sie auf den gewünschten Abschnitt zugreifen.



Öffnen Sie den Deckel.

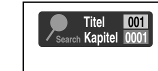
CLEAR

1 Drücken Sie T.SEARCH.



Wenn Sie eine VIDEO CD/Audio-CD verwenden, überspringen Sie Schritt 2.

z.B.

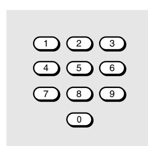


2 Drücken Sie zur Auswahl eines Abschnitts (Titel oder Kapitel), den Sie lokalisieren wollen, ▲ / ▼.

z.B. Wenn Sie ein Kapitel lokalisieren wollen.

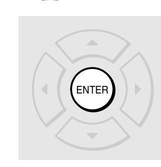
Titel 001
Search Kapitel 0001

3 Drücken Sie die Zifferntaste zur Eingabe der Nummer dieses Abschnitts.



z.B. Um “25” einzugeben, drücken Sie “2” und dann “5”.

4 Drücken Sie ENTER.



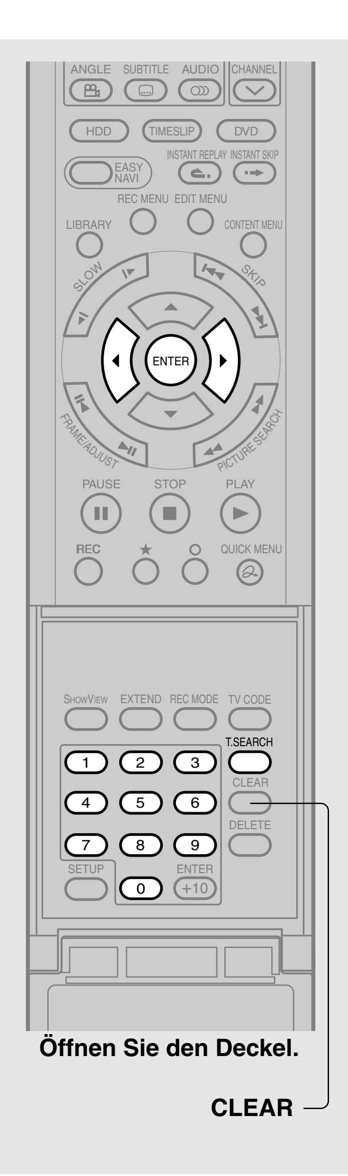
Die Wiedergabe startet ab der ausgewählten Stelle.

Hinweise

- Drücken der CLEAR-Taste setzt die Nummern zurück. Um das Display zu löschen, drücken Sie mehrmals (abhängig von der Disc) die T.SEARCH-Taste.
- Diese Methode zur Auswahl eines Titels ist nur auf Discs verfügbar, die Titelnummern enthalten.
- Wenn ein Titel gelöscht wird, verringern sich die Nummern der folgenden Titel entsprechend.
- Wenn Sie einen neuen Titel (Original) auf die HDD oder einer DVD-RAM-Disc aufnehmen, wird dieser vor den gegenwärtigen Titeln (Wiedergabeliste) hinzugefügt und die Bezugnummer eines jedes folgenden Titels (Wiedergabeliste) wird um 1 erhöht.

Auswahl durch die Eingabe einer Nummer (Fortsetzung)

Auswahl einer spezifischen Stelle durch die Eingabe der abgelaufenen Zeit (Zeitpunktsuche)



Öffnen Sie den Deckel.

CLEAR

1 Drücken Sie T.SEARCH.

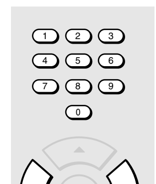


Abhängig von der Disc könnte sein, dass Sie die Taste mehrmals drücken müssen bis folgende Anzeige erscheint.

z.B.



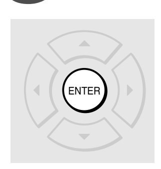
2 Drücken Sie die Zifferntasten und ◄ / ► zur Eingabe des gewünschten Zeitpunktes auf der Disc.



z.B. Eingabe von 1 Stunde, 25 Minuten und 30 Sekunden.

"0" → "1" → "►" → "2" → "5" → "►" → "3" → "0"
Stunde — Minute — Sekunde

3 Drücken Sie ENTER.



Die Wiedergabe startet ab der ausgewählten Stelle.

Hinweise

- Manche Discs reagieren nicht auf diesen Prozess.
- Auf manche Szenen könnte nicht so präzise zugegriffen werden, wie Sie es spezifiziert haben.
- Diese Methode für den Zugriff auf spezifische Stellen ist nur im gegenwärtigen Titel die HDD oder einer DVD-RAM/R/RW/ DVD-Videodisc oder auf der gegenwärtigen Spur einer VIDEO CD/Audio-CD möglich.
- Drücken der CLEAR-Taste setzt die Nummern zurück.

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD

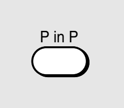
Ansehen einer Fernsehsendung im Unterfenster (P-in-P-Wiedergabe)

Während der Wiedergabe können Sie eine Fernsehsendung im Unterfenster ansehen. (P in P: Picture in Picture (Bild in Bild))



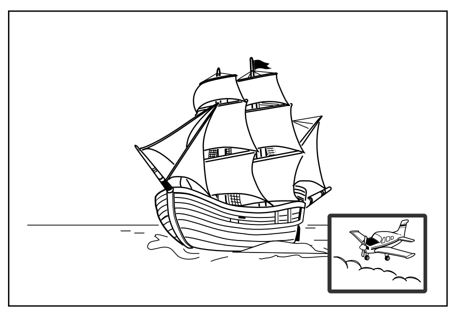
CHANNEL

1 Drücken Sie während der Wiedergabe P in P.

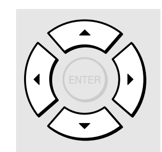


Es erscheint ein Unterfenster (Programm einer Sendung oder von der Aufnahme)

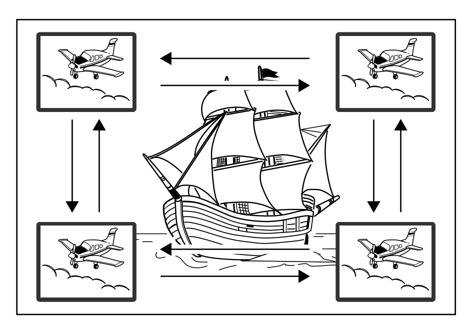
z.B.



2 Drücken Sie ▲ / ▼ / ◄ / ► zur Auswahl der Position des Unterfensters.



Sie können das Unterfenster in folgende 4 Richtungen verschieben.



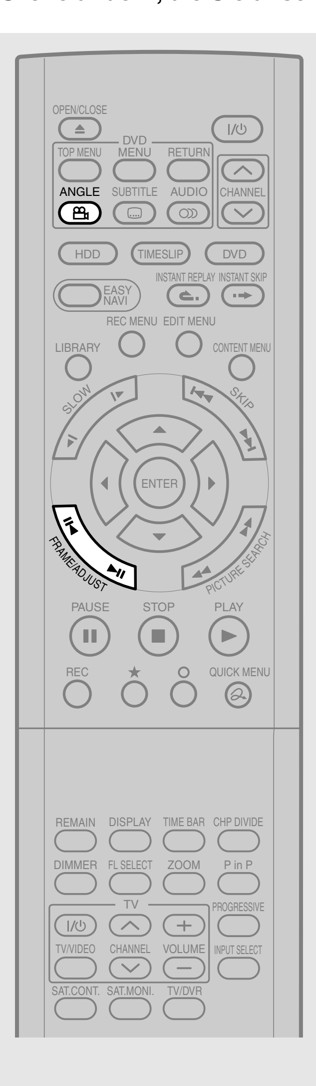
Der Verschiebungsbereich ist ↑ / ↓ / ← / →.
Um das Unterfenster abzuschalten, drücken Sie die P in P-Taste.

Hinweise
- Sie können den Kanal im Unterfenster ändern, indem Sie die CHANNEL-Tasten ∨ / ∧ drücken.
- Die P-in-P-Funktion ist nur bei der Wiedergabe verfügbar.
- Sie können das Wiedergabebild nicht gegen das Bild im Unterfenster austauschen oder die Audio-Einstellungen ändern.
- Wenn Sie die P in P-Taste während der “Aufholwied.” oder “Pause TV” drücken, erscheint im Unterfenster die gegenwärtige Sendung in Echtzeit.
- Falls diese Funktion nach dem Verschieben des Unterfensters gestoppt wird, bevor Sie nochmals die P in P-Taste drücken, erscheint das Unterfenster an der zuletzt eingestellten Position. Nach dem Abschalten der Stromversorgung erscheint das Unterfenster wieder in der Standardposition unten rechts.

DVD-VIDEO

Auswahl des Kamerawinkels

Falls die Szene aus mehreren Kamerawinkeln aufgenommen wurde, können Sie leicht den Kamerawinkel der Szene ändern, die Sie ansehen.



1 Drücken Sie ANGLE, während die Winkelnummer auf dem Fernsehbildschirm angezeigt wird.

ANGLE

Während eine Szene abgespielt wird, die aus mehreren Winkeln aufgenommen wurde, erscheint auf dem Fernsehbildschirm und auf dem Bedienfeld das Winkelsymbol. Drücken Sie die ANGLE-Taste, während das Winkelsymbol angezeigt ist.

Winkelsymbol

z.B.

Winkel 1/6

Gesamtanzahl der Winkel

Aktuelle Einstellungen

2 Drücken Sie ADJUST, während die Winkelnummer auf dem Fernsehbildschirm angezeigt wird.

FRAME/ADJUST

Sie können den Kamerawinkel auch durch mehrmaliges Drücken der ANGLE-Taste auswählen.

Winkel 1/6 → 2/6 → 3/6 → … → 6/6

- Das Winkelsymbol erlischt nach etwa 3 Sekunden, falls keine weiteren Auswahlen erfolgen.

Hinweise
- Sie können den Kamerawinkel auch bei einer Standbildwiedergabe ändern. Der Kamerawinkel wechselt auf die neue Einstellung, wenn Sie die normale Wiedergabe fortsetzen.
- Wenn Sie unmittelbar nachdem Sie den Kamerawinkel änderten, die Bildwiedergabe unterbrechen, könnte bei der Fortsetzung der Wiedergabe der neue Kamerawinkel nicht angezeigt werden.
- Abhängig von der Disc könnte sich der Kamerawinkel nicht ändern, obwohl sich die Winkelnummer ändert.

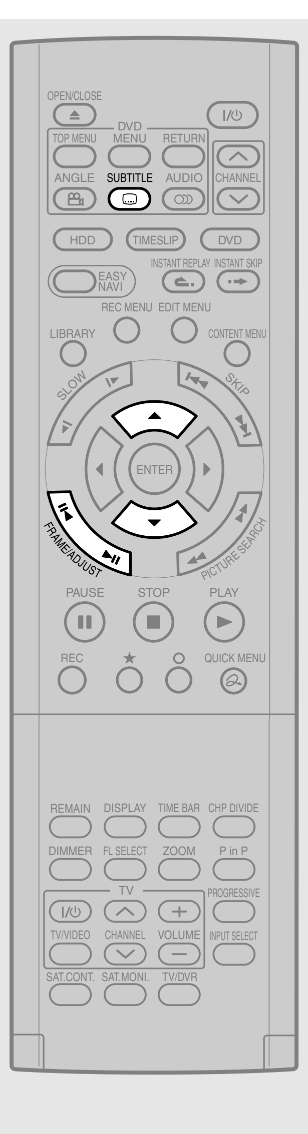
■ Abschalten des Winkelsymbols

Stellen Sie “Bildschirmanzeige” im Setup-Menü auf “Aus” (Seite 159).
Die meisten Bildschirmanzeigen einschließlich dem Winkelsymbol erscheinen nicht.
Während das Winkelsymbol auf dem Bedienfeld blinkt, können Sie den Kamerawinkel ändern.

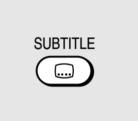
HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD

Auswahl von Untertiteln

Sie können auf dem Fernsehbildschirm Untertitel anzeigen und eine der Untertitelsprachen auswählen, die auf der Disc enthalten sind.



1 Drücken Sie während der Wiedergabe SUBTITLE.



Es erscheint die gegenwärtige Untertiteleinstellung.

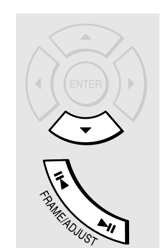
z.B.

Untertit.	1 – –
Status	Aus

Einstellen der Nummer und der Sprache

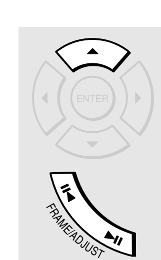
Anstelle des Namens der Sprache erscheint der Sprachcode. Beachten Sie die Sprachenliste und die Abkürzungen. (Seite 171)

2 Drücken Sie zur Auswahl von “Status” ▼ und dann ADJUST zur Auswahl von “Ein”.

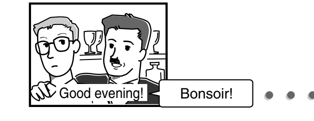


Überspringen Sie auf Schritt 3, wenn “Ein” bereits angezeigt wird.

3 Drücken Sie zur Auswahl von “Untertit.” ▲ und dann zur Auswahl einer Sprache ADJUST.



Die Untertitel der aufgenommenen Sprachen erscheinen.



Die Anzeige schaltet nach etwa 3 Sekunden ab, wenn Sie keine Auswahl treffen.

Hinweise
- Manche DVD-Videodiscs sind so eingestellt, dass Sie automatisch Untertitel anzeigen.
- Abhängig von der Szene könnten Untertitel nicht sofort erscheinen, nachdem Sie die Untertitelfunktion einschalten.
- Manche DVD-Videodiscs ermöglichen Ihnen die Änderung und das Ein- und Ausschalten der Untertitel nur mit Hilfe des Disc-Menüs.

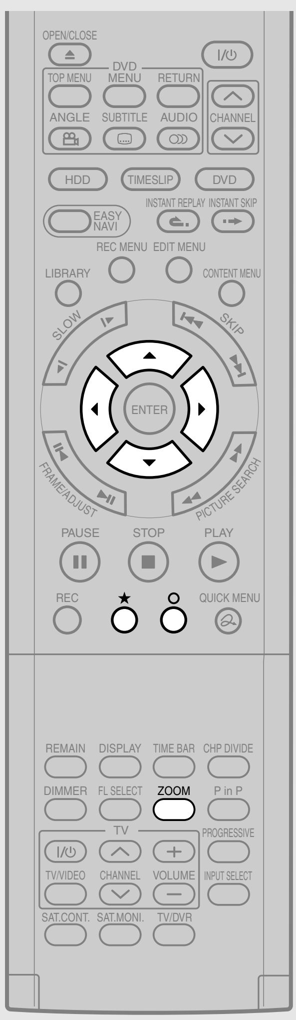
■ Ein- und Ausschalten der Untertitel

Wählen Sie in Schritt 2 durch Drücken der ADJUST-Taste die Einstellung “Aus”.

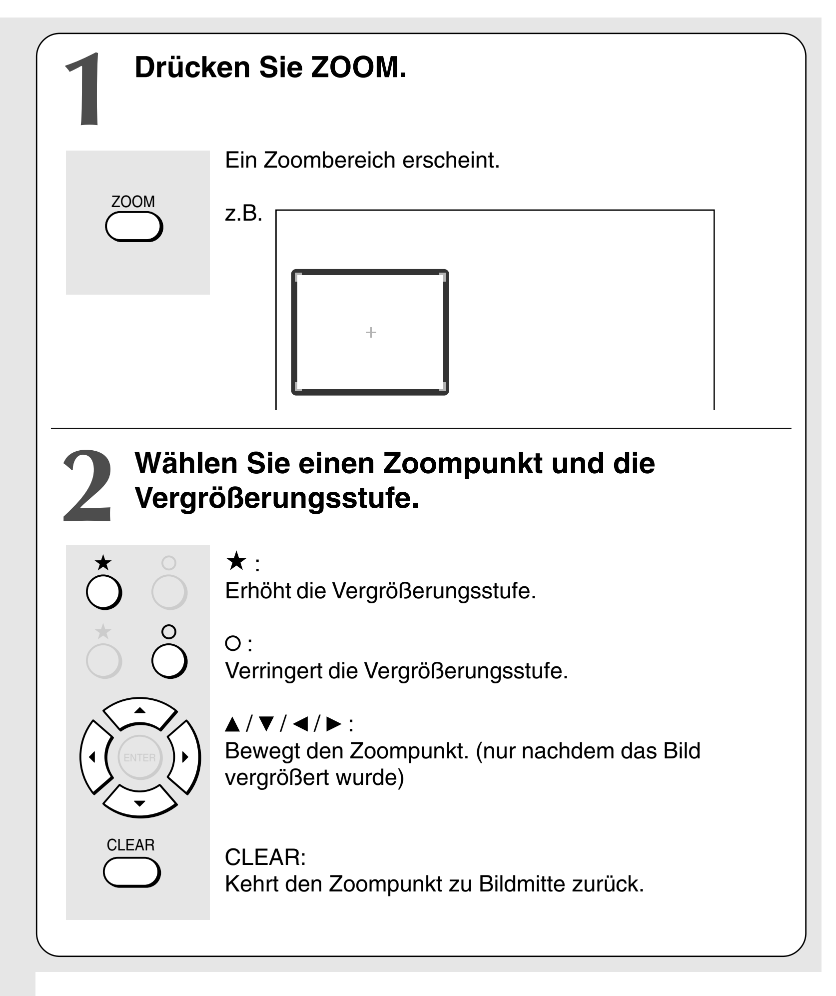
HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD

Ein Bild zoomen

Sie können Bereiche innerhalb eines Bildes vergrößern.







Hinweise
- Manche Discs reagieren nicht auf die Zoomfunktion.
- Während mancher Szenen könnten die Tasten nicht wie beschrieben funktionieren.
- Die Zoomfunktion wird aufgehoben, wenn das Disc-Menü bedient wird.
- Die Vergrößerungsstufe variiert mit der von Ihnen ausgewählten Bildgröße. (Seite 52, in “INSTALLATIONSANLEITUNG”)
- Die Zoomfunktion ist bei der Anzeige der grafischen Benutzerschnittstelle nicht verfügbar.
- Die Zoomfunktion wird aufgehoben, wenn Sie die Wiedergabe stoppen oder starten.

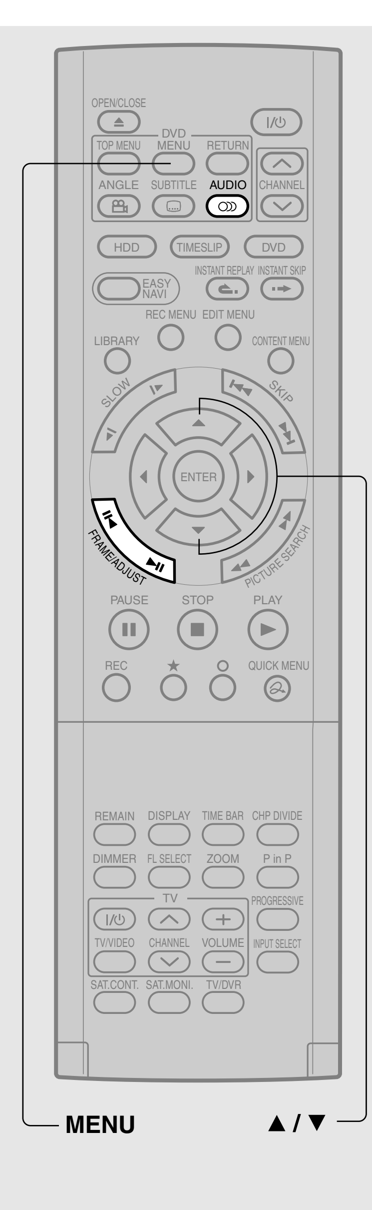
■ Aufheben der Zoomfunktion

Drücken Sie ZOOM.

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD

Auswahl des Tons

Sie können eine bevorzugte Sprache und das Tonformat auswählen.



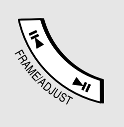
1 Drücken Sie AUDIO während der Wiedergabe oder beim Empfang einer Sendung.



Es erscheint die gegenwärtige Audioeinstellung.

Anstelle des Namens der Sprache erscheint der Sprachcode. Beachten Sie die Liste der Sprachen und deren Abkürzungen. (Seite 171)

2 Drücken Sie ADJUST, während die Audioeinstellung auf dem Fernsehbildschirm angezeigt wird.



Die Auswahl der Kanäle ist von der Disc oder vom Typ des Fernsehsenders abhängig.

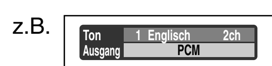
- HDD DVD-RAM, Fernsehkanalsignale.

Stereo-Ton
→ “Stereo” (linker und rechter Kanal)
→ “Stereo L” (linker Kanal)
→ “Stereo R” (rechter Kanal)
(→ Zurück auf “Stereo”)

Dualer Monosound (NICAM)
“Dual L” → “Dual R” → “Dual LR” (→ Zurück auf “Dual L”)
(Wenn NICAM eingeschaltet ist, dann kann der Modus geändert werden.)

DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO
Name der Sprache / Tonaufnahmesystem / Anz. der Kanäle

z.B.



- VCD

“Stereo” → “Stereo L” → “Stereo R” (→ Zurück auf “Stereo”)

Die Anzeige schaltet ab, wenn Sie länger als 3 Sekunden nicht bedienen.

Falls Sie zur Auswahl von “Ausgang” die Tasten ▲/▼ drücken, können Sie die Audioausgangseinstellung (Seite 158) mit den ADJUST-Tasten auswählen.

Auswahl des Tons (Fortsetzung)

Aufgenommene Sounds

Entsprechend Ihrer Einstellung von “NICAM” auf dem Setup-Menübildschirm (⇨ Seite 158) wird der Ton auf unterschiedliche Kanäle der Disc aufgenommen. Stellen Sie “NICAM” entsprechend auf “Ein” oder “Aus” ein.

Einstellung auf dem Setup-Bildschirm		Typ der empfangenen Sendung	Inhalt des aufgenommenen Tons		Aufnahmetyp
DVD-Video komp.-modus	NICAM		Linker Kanal	Rechter Kanal	
Aus	Aus	Mono + NICAM L, R	Mono	Mono	Stereo
		Mono + NICAM M1, M2	Mono	Mono	Stereo
		Mono + NICAM M1	Mono	Mono	Stereo
		Mono	Mono	Mono	Stereo
	Ein	Mono + NICAM L, R	L	R	Stereo
		Mono + NICAM M1, M2	M1	M2	Zweifach Mono*
		Mono + NICAM M1	M1	M1	Stereo
		Mono	Mono	Mono	Stereo
Ein(modus I)	Aus	Mono + NICAM L, R	Mono	Mono	Stereo
		Mono + NICAM M1, M2	Mono	Mono	Stereo
		Mono + NICAM M1	Mono	Mono	Stereo
		Mono	Mono	Mono	Stereo
	Ein	Mono + NICAM L, R	L	R	Stereo
		Mono + NICAM M1, M2	M1	M1	Stereo
		Mono + NICAM M1	M1	M1	Stereo
		Mono	Mono	Mono	Stereo
Ein(modus II)	Aus	Mono + NICAM L, R	Mono	Mono	Stereo
		Mono + NICAM M1, M2	Mono	Mono	Stereo
		Mono + NICAM M1	Mono	Mono	Stereo
		Mono	Mono	Mono	Stereo
	Ein	Mono + NICAM L, R	L	R	Stereo
		Mono + NICAM M1, M2	M2	M2	Stereo
		Mono + NICAM M1	M1	M1	Stereo
		Mono	Mono	Mono	Stereo

* Dies wird zu “Stereo”, wenn eine Aufnahme mit “L-PCM” ausgewählt erfolgt.

Hinweise

- Manche Discs ermöglichen Ihnen die Änderung der Audioauswahlen nur über das Disc-Menü. Wenn dies der Fall ist, dann drücken Sie die MENU-Taste und wählen Sie die geeignete Sprache im Disc-Menü aus.
- Wenn Sie den Recorder einschalten oder eine Disc austauschen, schaltet der Recorder auf seine Standardeinstellungen zurück. (Seite 154)
  Abhängig von der Disc wird mit dem spezifizierten Ton abgespielt.
- Unmittelbar nachdem Sie den Ton umgeschaltet haben, könnte vorübergehend zwischen der Anzeige und der tatsächlichen Tonwiedergabe ein Unterschied bestehen.
- Die BITSTREAM/PCM-Buchse könnte den von Ihnen ausgewählten NICAM Modus I/II-Ton nicht ausgeben. Stellen Sie in diesem Fall die “Auswahl “audioausgang”” auf “PCM” (Seite 158) ein.
- Sie können den NICAM-Ton nicht ändern, wenn mit dem “DVD-Video komp.-modus (Seite 162)” auf “Ein” eingestellt aufgenommen wurde. Auch wenn der “DVD-Video komp.-modus” (Seite 162) auf “Aus” eingestellt ist, interpretiert der Recorder dies bei der Aufnahme auf eine DVD-R/RW-Disc mit “Ein(modus I)”.

■ Ausgangston-Konvertierungstabelle

Disc	Tonformat		Audioeinstellung (Seite 158) und Ausgabe auf der Vorgabeeinstellungsanzeige					
			Bitstream		2 kanal analog		PCM	
			BITSTREAM/ PCM Buchse	Analog (L/R) Buchsen	BITSTREAM/ PCM Buchse	Analog (L/R) Buchsen	BITSTREAM/ PCM Buchse	Analog (L/R) Buchsen
DVD-Videodisc*	Dolby Digital		Bitstream	48 kHz/20 bit	Bitstream	48 kHz/20 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/20 bit
	Linear PCM	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit
		48 kHz/20 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/20 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/20 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/20 bit
		48 kHz/24 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/24 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/24 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/24 bit
		96 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	—	96 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit
		96 kHz/20 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/20 bit	—	96 kHz/20 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/20 bit
		96 kHz/24 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/24 bit	—	96 kHz/24 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/24 bit
	DTS		Bitstream	—	Bitstream	—	—	—
	MPEG2		Bitstream	48 kHz/16 bit	Bitstream	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit
VIDEO CD	MPEG1		44.1 kHz/16 bit	44.1 kHz/16 bit	44.1 kHz/16 bit	44.1 kHz/16 bit	44.1 kHz/16 bit	44.1 kHz/16 bit
Audio-CD	Linear PCM 44.1 kHz/16 bit		44.1 kHz/16 bit	44.1 kHz/16 bit	44.1 kHz/16 bit	44.1 kHz/16 bit	44.1 kHz/16 bit	44.1 kHz/16 bit
	DTS		Bitstream	(Störung)	Bitstream	(Störung)	Bitstream	(Störung)
HDD	Dolby Digital		Bitstream	48 kHz/20 bit	Bitstream	48 kHz/20 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/20 bit
	Linear PCM 48 kHz/16 bit		48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit
DVD-RAM/ R/RW	Dolby Digital		Bitstream	48 kHz/20 bit	Bitstream	48 kHz/20 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/20 bit
	Linear PCM 48 kHz/16 bit		48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit
	MPEG2		Bitstream	48 kHz/16 bit	Bitstream	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit	48 kHz/16 bit
CD-R/RW	MP3/WMA		44.1 kHz oder 32 kHz oder 48 kHz / 16 bit					

* Die “DVD-Videodiscs” oben schließen DVD-R/RW-Discs, die auf diesem Recorder aufgenommen wurden, nicht ein.

- Wählen Sie keine Verbindung oder Einstellung, die in der Liste oben mit “Störung” bezeichnet ist.

Betrachten von JPEG-Dateien

Sie können mit dem Recorder JPEG-Dateien wiedergeben, die auf einer CD-R oder CD-ROM aufgenommen sind.

Vorbereitungen

- Bereiten Sie eine kompatible Disc (☞ Seite 77) vor, die die JPEG-Dateien enthält, die Sie betrachten möchten.
- Stellen Sie “Bevorz. inhalte” (☞ Seite 160) auf “Foto”.
- Stellen Sie die Form Ihres Fernsehbildes so ein, dass es dem Verhältnis 4:3 entspricht. Unabhängig von den Funktionseinstellungen über die On-Screen-Anzeigen des Recorders können ausschließlich Bilder im Verhältnis 4:3 wiedergegeben werden (☞ Seite 52 in der “INSTALLATIONSANLEITUNG”). Wenn das Fernsehgerät auf eine andere Größe eingestellt ist, z.B. “Breitbild”, werden die Bilder in Horizontalrichtung gedehnt dargestellt. Weitere Einzelheiten hierzu entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung Ihres Fernsehgerätes.



1 **Drücken Sie DVD.**



2 **Legen Sie eine CD ein, die JPEG-Dateien enthält.**



Jedes Foto erscheint etwa 3 Sekunden lang (Diashow).

Wenn die Diashow nicht beginnt, drücken Sie die PLAY-Taste.

Abhängig vom Inhalt der Disc erscheint gegebenenfalls die “Inhalt Menü Bilderliste”. Bezüglich Bedienung siehe “In der “Inhalt Menü Bilderliste”” (☞ Seite 77).

Hinweise
- Bei einigen Dateien kann es vorkommen, dass abhängig von ihrer Größe manche Bilder nicht ganz angezeigt werden.
- Während einer Aufnahme auf dem Festplattenlaufwerk ist keine Wiedergabe von JPEG-Bildern möglich.
- Die Funktionen im Zusammenhang mit der Wiedergabe von JPEG-Dateien werden fünf Minuten vor Beginn einer vorprogrammierten Aufnahme deaktiviert.

Beenden der Wiedergabe (Diashow)

Drücken Sie STOP.
Wenn Sie die PLAY-Taste drücken, nachdem Sie die STOP-Taste gedrückt haben, beginnt die Wiedergabe mit dem Foto, wo die Unterbrechung erfolgte.

Vorübergehendes Unterbrechen der Wiedergabe (Diashow)

Drücken Sie PAUSE.
Um die Wiedergabe fortzusetzen, drücken Sie die PAUSE-Taste erneut oder die PLAY-Taste.

Überspringen von Fotos

Drücken Sie während der Wiedergabe die SKIP-Taste mehrfach.
►►I : Vorwärts überspringen.
I◄◄ : Rückwärts überspringen.

Drehen eines Bildes

Drücken Sie wiederholt ANGLE.
Mit jedem Druck auf die Taste dreht sich das Bild um 90°.

Hinweise
- Zunächst erscheint das Bild kurzzeitig in der ursprünglichen Stellung, ehe es gedreht angezeigt wird.

Vergrößern eines Bildes

Folgen Sie dem auf ☞ Seite 72 beschriebenen Verfahren.

Hinweise
- Zunächst erscheint das Bild kurzzeitig in der ursprünglichen Stellung, ehe es vergrößert angezeigt wird.
- Bei kleinen Abbildungen kann das Maß der Verkleinerung begrenzt sein.

■ Betrachten eines bestimmten Fotos (Einzelbildbetrachtung)

Betrachten auf ganzer Bildschirmgröße.
Es stehen zwei Möglichkeiten zur Verfügung:

● In der “Inhalt Menü Bilderliste”

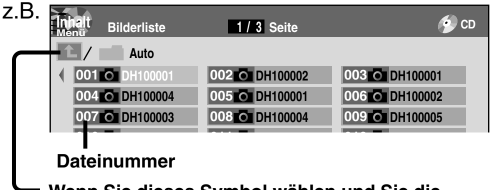
1) Drücken Sie CONTENT MENU.

Die “Inhalt Menü Bilderliste” erscheint.

Abhängig vom Inhalt der Disc erstellt der Recorder einen der provisorischen Ordner “Auto” oder “Alle”.

“Auto”: Für CDs, deren Kompatibilität von TOSHIBA überprüft wurde. Es werden nur die abspielbaren Dateien aufgelistet.

z.B.

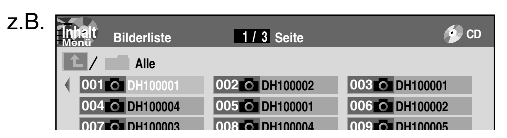


Dateinummer

Wenn Sie dieses Symbol wählen und Sie die ENTER-Taste drücken, erscheinen die übergeordneten Ordner.

“Alle”: Für andere als die oben genannten CDs. Es werden alle Dateien aufgelistet.

z.B.



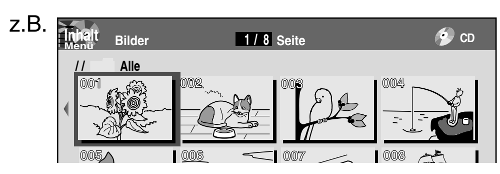
- Es kann CDs geben, die nicht den oben erläuterten Konventionen entsprechen.

2) Zur Wahl eines Ordners oder Fotos betätigen Sie ▲/▼/◄/►.

Durch Drücken der PICTURE SEARCH-Taste (◄◄/►►) blättern Sie die Seiten um.

Wenn Sie die ★-Taste drücken, schaltet die Liste auf Miniaturbildansicht um (“Inhalt Menü Bilderliste”).

z.B.



Durch Drücken der ANGLE-Taste drehen Sie das Bild. Die Drehung des Bildes bleibt bis zum Auswerfen der CD erhalten.

Zum Zurückschalten auf die vorherige Liste drücken Sie die ★ -Taste.

3) Drücken Sie ENTER.

Wenn Sie in Schritt 2) einen Ordner wählen, wiederholen Sie die Schritte 2) und 3), bis die gewünschte Datei erscheint.

Das ausgewählte Foto erscheint auf dem gesamten Bildschirm.

Hinweise

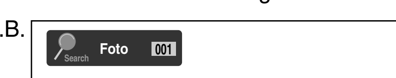
- Die “Inhalt Menü Bilderliste” kann nicht alle Dateien einer Disc anzeigen, sondern zeigt nur diejenigen an, die als regelmäßig benutzte Objekte auf dieser Disc angesehen werden.
- Je größer die Datei ist, desto länger dauert es, ehe das Miniaturbild erscheint.
- Die Buchstaben eines Datei/Ordnernamens, die über den vorhandenen Platz hinausgehen, werden nicht angezeigt.

● Direkte Eingabe einer Fotonummer

1) Während der Wiedergabe oder im gestoppten Zustand drücken Sie T.SEARCH.

Daraufhin erscheint ein Eingabefenster.

z.B.



2) Geben Sie eine Fotonummer mit den Zifferntasten oder ADJUST ein.

3) Drücken Sie ENTER.

Das ausgewählte Foto erscheint auf dem gesamten Bildschirm.

■ Änderung der Wiedergabereihenfolge

1) Während der Wiedergabe (Diashow) oder im gestoppten Zustand drücken Sie QUICK MENU.

2) Wählen Sie einen Posten mithilfe von ▲/▼, und drücken Sie dann ENTER.

Zum Verschieben des Cursors drücken Sie die ▲/▼-Tasten.

Umkehren : **Umkehrung der Reihenfolge.**
Wiederholen : **Wiederholung des aktuellen Ordners.**

3) Drücken Sie ENTER.

Die Wiedergabe im gewählten Modus beginnt.

Kompatibilität von JPEG-Dateien

Nachfolgend sind Discs aufgeführt, deren Kompatibilität mit diesem Recorder von TOSHIBA geprüft wurde.

CANON QuickCD
FUJICOLOR CD
Kodak Picture CD
NORITSU QSS CD

Die Kompatibilität von JPEG-Discs mit diesem Recorder ist wie folgt begrenzt:

- Zur Wiedergabe geeignete Discs:
  CD-ROM, CD-R
  CD-RW ist nicht zu empfehlen.
- Physische Formatierung der CD:
  Modus 1, Modus 2 XA Form 1
- Dateisystem:
  ISO9660 Level 1, 2 oder Joliet
- Dateiname:
  Ein Dateiname darf nur Buchstaben und Zahlen enthalten und muss die Dateinamenerweiterung “JPG” führen.
  z.B.“********.JPG“
- Gesamtzahl der Ordner:
  Weniger als 256
- Gesamtzahl der Dateien:
  Weniger als 1000

Bei einigen Dateien kann es vorkommen, dass abhängig von ihrer Größe, manche Bilder nicht ganz angezeigt werden.

Es kann unter Umständen vorkommen, dass eine Disc diese Funktion nicht zulässt. Insbesondere, wenn die enthaltenen Dateien die folgenden Bedingungen erfüllen, kann dies die Verwendbarkeit der Disc beeinträchtigen.

1. Über 5000 x 5000 Pixel in der Höhe und/oder Breite
2. Dateiformat außer Exif

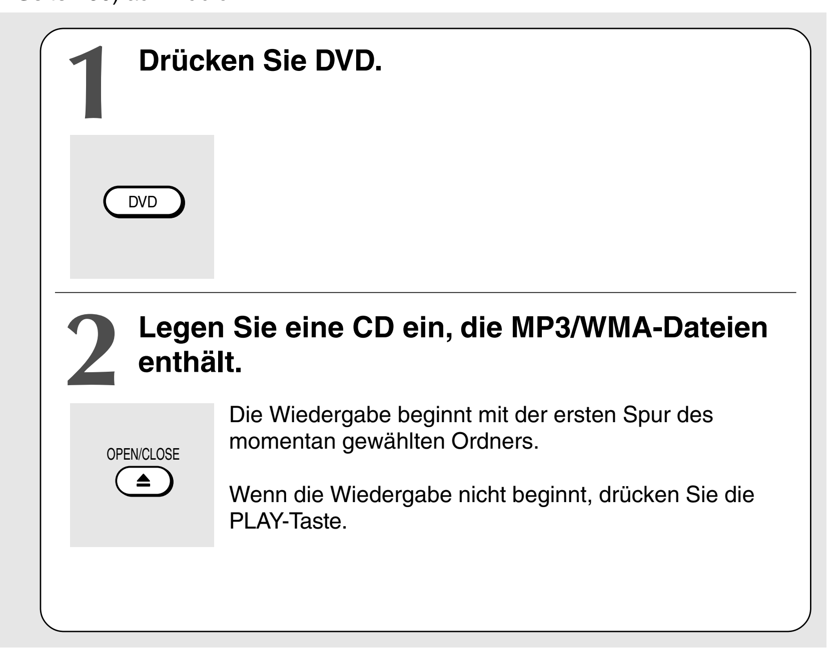
Spielen von MP3/WMA-Dateien

Sie können mit dem Recorder MP3/WMA-Dateien wiedergeben, die auf einer CD-R oder CD-ROM aufgenommen sind.

■ Vorbereitungen

- Überzeugen Sie sich davon, dass eine Disc, die Sie spielen wollen, mit diesem Recorder kompatibel ist. Siehe Seite 79.
- Stellen Sie "Bevorz. inhalte" (Seite 160) auf "Audio".





1 **Drücken Sie DVD.**

2 **Legen Sie eine CD ein, die MP3/WMA-Dateien enthält.**

Die Wiedergabe beginnt mit der ersten Spur des momentan gewählten Ordners.

Wenn die Wiedergabe nicht beginnt, drücken Sie die PLAY-Taste.

Hinweise

- Kopiergeschützte WMA-Spuren können nicht gespielt werden.
- Die DIGITAL BITSTREAM/PCM AUDIO OUT-Buchse gibt MP3/WMA-Klänge im linearen PCM-Format aus, unabhängig davon, wie "Auswahl "audioausgang"" (Seite 158) momentan eingestellt ist.
- Sie können die Wiedergabegeschwindigkeit von MP3/WMA nicht ändern.

■ Beenden der Wiedergabe

Drücken Sie STOP.
Wenn Sie die PLAY-Taste drücken, nachdem Sie die STOP-Taste gedrückt haben, beginnt die Wiedergabe wieder vom Anfang der Spur.

■ Vorübergehendes Unterbrechen der Wiedergabe

Drücken Sie PAUSE.
Um die Wiedergabe fortzusetzen, drücken Sie die PAUSE-Taste erneut oder die PLAY-Taste.

■ Überspringen von Spuren

Drücken Sie während der Wiedergabe die SKIP mehrfach.

⏭ : Vorwärts überspringen.

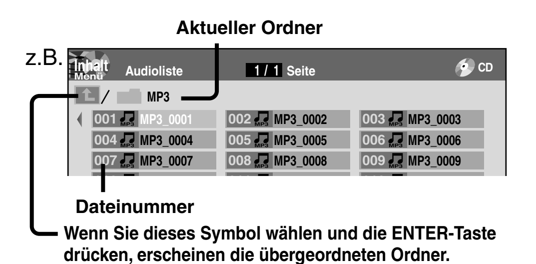
⏮ : Rückwärts überspringen.

■ Wählen einer Spur auf einer Disc

Es stehen zwei Möglichkeiten zur Verfügung:

In der "Inhalt Menü Audioliste"

1) Drücken Sie CONTENT MENU.
Die "Inhalt Menü Audioliste" erscheint.





2) **Zur Wahl einer Spur oder eines Ordners betätigen Sie ▲ / ▼ / ◄ / ► .**
Durch Drücken der PICTURE SEARCH-Taste (◄◄ / ►►) blättern Sie die Seiten um.

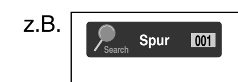
3) **Drücken Sie ENTER.**
Wenn Sie in Schritt 2) einen Ordner wählen, wiederholen Sie die Schritte 2) und 3), bis die gewünschte Datei erscheint.

Hinweise
- Die "Inhalt Menü Audioliste" kann nicht alle Spuren auf einer Disc anzeigen, sondern zeigt nur diejenigen an, die als einwandfrei spielbare Objekte auf dieser Disc angesehen werden.
- Die Buchstaben eines Datei/Ordernnamens, die über den vorhandenen Platz hinausgehen, werden nicht angezeigt.

Direkte Eingabe einer Spurnummer

1) **Während der Wiedergabe oder im gestoppten Zustand drücken Sie T.SEARCH.**
Daraufhin erscheint ein Eingabefenster.

z.B.



2) **Geben Sie eine Spurnummer mit den Zifferntasten oder der ADJUST-Taste ein.**

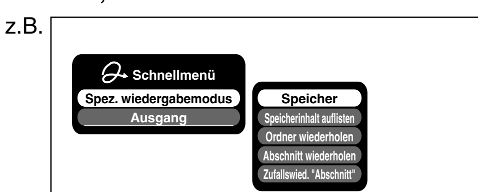
3) **Drücken Sie ENTER.**

■ Änderung der Wiedergabereihenfolge

1) **Während der Wiedergabe oder im gestoppten Zustand drücken Sie QUICK MENU.**

2) **Wählen Sie "Spez. wiedergabemodus" mithilfe von ▲ / ▼, und drücken Sie dann ENTER.**

z.B.



3) **Wählen Sie einen Posten mithilfe von ▲ / ▼ , und drücken Sie dann ENTER.**

Speicherinhalt auflisten **: Abspielen Ihrer Lieblingstitel nur in der bevorzugten Reihenfolge.**
Geben Sie eine Spurnummer mit den Zifferntasten oder der ADJUST-Taste ein.

Zum Verschieben des Cursors drücken Sie die ▲ / ▼ -Tasten.

Ordner wiederholen **: Wiederholung des aktuellen Ordners.**
Abschnitt wiederholen **: Wiederholung der aktuellen Datei.**
Zufallswied. "Abschnitt" **: Wiedergabe der im aktuellen Ordner vorhandenen Dateien in zufälliger Reihenfolge.**

Hinweise
- Zum Beenden dieser Betriebsarten stoppen Sie die Wiedergabe oder wählen Sie den Abbruchbefehl im "Schnellmenü".

Zur Wiedergabe geeignete Dateien

Die Kompatibilität von MP3/WMA-Discs mit diesem Recorder ist wie folgt begrenzt:

- Zur Wiedergabe geeignete Discs:
  CD-ROM, CD-R
  CD-RW ist nicht zu empfehlen.
- Abtastfrequenz / Bitübertragungsgeschwindigkeit:
  WMA: 32 kHz / 48 kbps (CBR), VBR
  44,1 kHz / 48-192 kbps (CBR), VBR
  48 kHz / 128-192 kbps (CBR), VBR
  MP3: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz / 8-160 kbps (CBR), VBR
  32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz / 32-320 kbps (CBR), VBR
- Physische Formatierung der CD:
  Modus 1, Modus 2 XA Form 1
- Dateisystem:
  ISO9660 Level 1, 2 oder Joliet
- Dateiname:
  Ein Dateiname darf nur Buchstaben und Zahlen enthalten und muss die Dateinamenerweiterung "MP3" oder "WMA" führen.
  z.B."********.MP3", "********.WMA"
- Gesamtzahl der Ordner:
  Weniger als 256
- Gesamtzahl der Dateien:
  Weniger als 1000
- WMA-Codec-Version:
  V7, V8, V9

* Dieser Recorder unterstützt ID3v2 (ID3 Tag Version 2) von MP3 zur Anzeige von Textdaten, wie Titel oder Name des Interpreten.
Einige Schriftzeichen werden möglicherweise nicht korrekt dargestellt.

Bei diesem Recorder müssen Discs/Aufnahmen bestimmte technische Normen erfüllen, um eine optimale Wiedergabequalität zu erzielen. Kommerziell bespielte DVDs werden automatisch auf diese Normen eingestellt. Es gibt zahlreiche unterschiedliche Typen von aufzeichnungsfähigen Disc-Formaten (einschließlich CD-R, die MP3/WMA-Dateien enthalten). Unter Berücksichtigung der Tatsache, dass sich die Technologie in diesem Bereich immer noch in der Entwicklung befindet, kann Toshiba keine Garantie dafür übernehmen, dass jede Gattung beschreibbarer Discs optimale Wiedergabequalität liefert. Die in dieser Bedienungsanleitung enthaltenen technischen Kriterien dienen lediglich als Anhaltswerte.

Der Anwender muss sich ebenfalls darüber im Klaren sein, dass zum Herunterladen von MP3/WMA-Dateien und Musik vom Internet eine Erlaubnis erforderlich ist. Toshiba hat nicht das Recht, diese Erlaubnis zu erteilen.
Für die Erteilung der Erlaubnis ist in jedem Fall ausschließlich der jeweilige Inhaber der Urheberrechte zuständig.



HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD | CD

Prüfung des gegenwärtigen Zustandes und der Einstellungen

Sie können sich vom Betriebszustand und den Einstellungsdetails überzeugen.

Betriebszustand und Einstellungsdetails



1 Drücken Sie DISPLAY.

DISPLAY

Die folgende Bildschirmanzeige erscheint (Die tatsächliche Anzeige unterscheidet sich abhängig von der Disc.)

z.B. während der Wiedergabe einer DVD-RAM-Disc.

Abgelaufene Zeit eines Titels/abgelaufene Zeit eines Kapitels
Modusanzeige
Titelnr./ Kapitelnr.
Wiedergabe-modus
Disc in Betrieb
Statusanzeige
Empfangskanal

z.B.

▶ Titel Kapitel | 002: 00:10:29 0005: 00:05:15 | Titel wiederholen | DVD RAM | 3 Stereo

2 Drücken Sie nochmals DISPLAY.

DISPLAY

Es erscheint eine erweiterte Anzeige.
(Die eigentliche Anzeige unterscheidet sich abhängig von der Disc.)

Restzeit

z.B.

▶ Titel Kapitel | 002: -00:22:01 0005: -00:00:07 | Titel wiederholen | DVD RAM | 3 Stereo

Virtueller Raumklang : Aus
Bildqualit t : SP
Audio qualit t : D/M1
Audio : 1 Stereo R Original
Audioausgang : Bitstream
Untertit. : — — — Aus

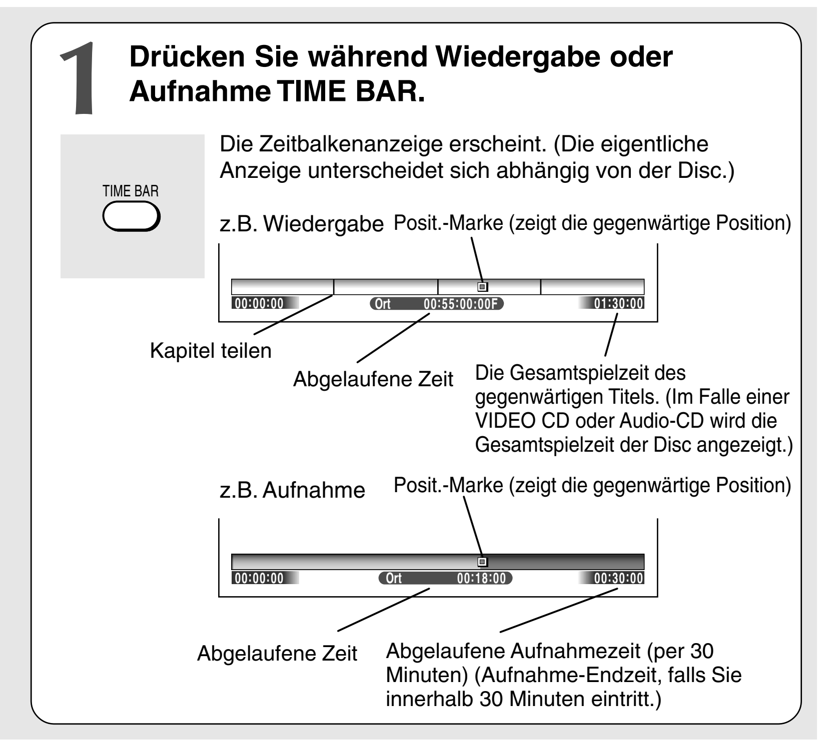
3 Drücken Sie nochmals DISPLAY, um die Anzeige abzuschalten.

DISPLAY

Verwendung der Zeitbalkenanzeige

Die Zeitbalkenanzeige zeigt den gegenwärtigen Fortschritt der Wiedergabe oder der Aufnahme an.





1 Drücken Sie während Wiedergabe oder Aufnahme TIME BAR.

Die Zeitbalkenanzeige erscheint. (Die eigentliche Anzeige unterscheidet sich abhängig von der Disc.)

z.B. Wiedergabe

Posit.-Marke (zeigt die gegenwärtige Position)

Kapitel teilen

Abgelaufene Zeit

Die Gesamtspielzeit des gegenwärtigen Titels. (Im Falle einer VIDEO CD oder Audio-CD wird die Gesamtspielzeit der Disc angezeigt.)

z.B. Aufnahme

Posit.-Marke (zeigt die gegenwärtige Position)

Abgelaufene Zeit

Abgelaufene Aufnahmezeit (per 30 Minuten) (Aufnahme-Endzeit, falls Sie innerhalb 30 Minuten eintritt.)

Hinweis

- Die Zeitanzeige ist ein Näherungswert.

■ Änderung der Position auf der Zeitbalkenanzeige

Drücken Sie während die Zeitbalkenanzeige angezeigt wird ▲ / ▼.

Die Zeitbalkenanzeige verschiebt sich nach oben und unten.

■ Abschalten der Zeitbalkenanzeige

Drücken Sie TIME BAR.

Funktionen in dem “Schnellmenü”

Neben diesen Beispielen werden viele andere auf den betreffenden Seiten für Ihren Komfort angezeigt.
Auf Seite 24 wird die Bedienung des Schnellmenüs gezeigt.

■ Zur Wiedergabewiederholung

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD | CD

Sie können einen gewünschten Bereich wiederholt abspielen.

1) **Drücken Sie während der Wiedergabe QUICK MENU.**
2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Spez. Wiedergabemodus” ▲ / ▼ und dann ENTER.**

Spez. wiedergabemodus

Das Untermenü erscheint. Wählen Sie das nächste Element aus, indem Sie die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste drücken.

A-B wiederholen

Sie können den Teil eines Titels oder einer Spur zur ständigen Wiederholung zuordnen.
Wenn Sie “A-B wiederholen” auswählen und die ENTER-Taste drücken, erscheint folgende Anzeige. Führen Sie die Schritte 1 und 2 unten durch.

z.B.



Um die Prozedur abzubrechen, drücken Sie die Taste ○.

1) **Drücken Sie ENTER am Beginn des Segments (Punkt A), das Sie wiederholen möchten.**
   Die Stelle des Punktes A wird gespeichert.
   Die Anzeige wechselt auf “B einstellen”.
2) **Drücken Sie ENTER am Ende des Segments (Punkt B), das Sie wiederholen möchten.**
   Die Stelle von Punkt B wird gespeichert und die wiederholte Wiedergabe beginnt zwischen den Punkten A und B.

Titel wiederholen

Zur Wiederholung des gleichen Titels.

Kapitel wiederholen

Zur Wiederholung des gleichen Kapitels.

Abschnitt wiederholen

Zur Wiederholung des gleichen Spur.

Medium wiederholen

Zur Wiederholung des gleichen Medium.

Alle ORG Titel wiederh.

Zur Wiedergabe aller Originaltitel einer Disc.

Alle PL Titel wiederholen

Zur Wiedergabe aller Playlisttitel einer Disc.

Wiederholung abbrechen (im Wiedergabewiederholungsmodus)

Zur Fortsetzung der normalen Wiedergabe
Die Wiedergabe die HDD oder einer DVD-RAM-Disc stoppt.

Hinweise

- Bei manchen Discs ist der Wiederholungsbetrieb nicht möglich.
- Wiedergabewiederholung kann nicht zusammen mit Zufallswiedergabe verwendet werden.
- Wenn Sie während der Wiedergabewiederholung die STOP-Taste drücken, wird dieser Betrieb abgebrochen.
- Während Sie die Wiedergabewiederholung auf einer DVD-RAM-Disc durchführen, sind andere Bedienungen (Seiten 64 bis 66) außer der Wiedergabepause nicht verfügbar.

■ Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge (Zufallswiedergabe)

DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD | CD

Sie können Bereiche in zufälliger Reihenfolge abspielen.

1) **Drücken Sie während der Wiedergabe oder Stopp QUICK MENU.**
2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Spez. Wiedergabemodus” ▲ / ▼ und dann ENTER.**

Spez. wiedergabemodus

Das Untermenü erscheint. Wählen Sie das nächste Element, indem Sie die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste drücken.

Zufallswied. “Titel”

Spielt alle Titel der geladenen Disc in zufälliger Reihenfolge ab.
Jeder Titel wird ab Kapitel 1 beginnend abgespielt.

Zufallswied. “Kapitel”

Spielt alle Kapitel eines gegenwärtigen Titels in zufälliger Reihenfolge ab.

Zufallswied. “Abschnitt”

Spielt alle Spuren auf einer geladenen Disc in zufälliger Reihenfolge ab.

Zufallswiedergabe abbr. (Im ufallswiederholungsmodus)
Setzt die normale Wiedergabe fort.

Hinweise
- Bei manchen Discs ist die Zufallswiederholung nicht möglich.
- Sie können die Zufallswiedergabefunktion nicht in Verbindung mit der Speicherwiedergabe verwenden.
- Sie können die Zufallswiedergabefunktion nicht in Verbindung mit der Wiederholungswiedergabe verwenden.
- Drücken der STOP-Taste während des Betriebs beendet die Zufallswiedergabe.

■ Wiedergabe in bevorzugter Reihenfolge (Speicherwiedergabe)

DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD | CD

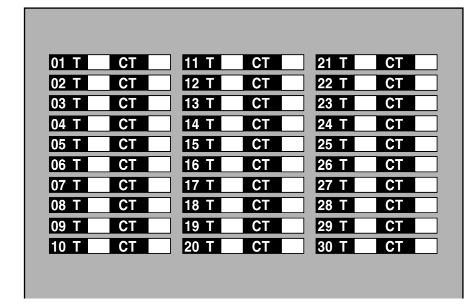
Sie können 30 Titel, Kapitel oder Spuren auswählen und in bevorzugter Reihenfolge abspielen.
(Um die Inhalte die HDD oder einer DVD-RAM-Disc in bevorzugter Reihenfolge abzuspielen, erstellen Sie eine Abspielliste. Details finden Sie in “Editieren” auf ⇨ Seite 86.)

1) **Drücken Sie während der Wiedergabe oder Stopp QUICK MENU.**
2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Spez. wiedergabemodus” ▲ / ▼ und dann ENTER.**

Spez. wiedergabemodus
Das Untermenü erscheint. Wählen Sie das nächste Element, indem Sie die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste drücken.

Speicherinhalt auflisten
Wenn Sie diese Funktion auswählen und die ENTER-Taste drücken, erscheint folgende Anzeige. Führen Sie die Schritte unten durch.

z.B.



1) **Geben Sie die Nummern von Titeln, Kapiteln oder Spuren in der bevorzugten Reihenfolge ein.**
   Geben Sie Nummer dreistellig ein.
   Geben Sie vorab 0 ein, um eine 1- oder 2-stellige Nummer einzugeben.
   (z. B. “0”, “0”, “3”)
   Um die Nummern zu löschen, drücken Sie die CLEAR-Taste.
   Um eine Kapitelnummer einzugeben drücken Sie zum Umschalten des Cursors die Tasten ◄ / ►.

2) **Drücken Sie zur Auswahl des nächsten Feldes ▲ / ▼ und führen Sie dann Schritt 1) durch.**
   Um ein anderes Kapitel im gleichen Titel auszuwählen, müssen Sie die Titelnummer nicht mehr auswählen.
   Wiederholen Sie diese Schritte wie erforderlich.
   Sie können bis zu 30 Auswahlen in den Speicher eingeben.

3) **Drücken Sie ENTER.**
   Die Speicherwiedergabe startet.

Speicher (im normalen Wiedergabemodus)
Zur Anzeige eines Eingabefeldes für eine Programmauswahl.

Speicherinhalt löschen (im Speicherwiedergabemodus)
Zur Fortsetzung der normalen Wiedergabe.

Speicher wiederholen (im Speicherwiedergabemodus)
Zur Wiederholung der gegenwärtigen Speicherwiedergabe.

Hinweise
- Bei manchen Discs ist die Speicherwiedergabe nicht möglich.
- Bei der Eingabe von Nummern von Titeln, Kapiteln oder Spuren, die eine Disc nicht enthält, entsteht ein Fehler.
- Während der Speicherwiedergabe können Sie keine Auswahlen programmieren/ändern. Um Auswahlen zu ändern, brechen Sie die Speicherwiedergabe durch Drücken der STOP-Taste ab.
- Wenn Sie das Gerät ausschalten, wird der ausgewählte Speicher gelöscht.
- Durch Drücken der O-Taste können Sie die Speicherwiedergabe beenden.

Funktionen in dem “Schnellmenü” (Fortsetzung)

■ Zur Anzeige der gegenwärtigen Bitrate

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO

1) **Drücken Sie während der Wiedergabe QUICK MENU.**
2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Bitrate” ▲ / ▼ und dann ENTER.**

Bitrate

Hinweis
- Um die Bitratenanzeige abzuschalten, wählen Sie dieses Element nochmals aus.

■ Um die Information eines Titels zu prüfen.

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R

1) **Drücken Sie während der Wiedergabe QUICK MENU.**
2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Titelinformation” ▲ / ▼ und dann ENTER.**

Titelinformation

■ Zum Beenden des “Schnellmenü”

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD CD

Drücken Sie nochmals QUICK MENU.

oder

Drücken Sie zur Auswahl von “Ausgang” ▲ / ▼ und dann ENTER.

Ausgang

Editieren

Sie können aus den von Ihren gesammelten Szenen Ihren eigenen Film erstellen. Speichern Sie Ihre Lieblingsvideos auf DVD.

Vor dem Editieren

Seien Sie sich sicher, dass Sie diesen Abschnitt vor dem Editieren gelesen haben.

Bessere Ausnutzung des in diesen Recorder integrierten Festplattenlaufwerks

Wenn Sie erforderliche Szenen des aufgenommenen Inhalts speichern, ist es nicht zu empfehlen, nicht mehr erforderliche Teile eines aufgezeichneten Titels vom Festplattenlaufwerk zu löschen und dann den Rest auf eine DVD-RAM zu kopieren.

Bei mehrfacher Wiederholung dieses Verfahren entstehen zahlreiche unbeschriebene Segmente auf dem Festplattenlaufwerk, in die neuer Inhalt gestückelt geschrieben wird (führt zur Fragmentierung des Festplattenlaufwerks). Hierdurch reduziert sich die Geschwindigkeit des Systems oder Teile werden unvollständig gelöscht. Im schlimmsten Fall nimmt das System keine Anweisungen zur Wiedergabe oder Aufnahme mehr an, um das beschädigte Festplattenlaufwerk zu schützen.

Um nicht mehr erforderliche Szenen aus einem Titel zu löschen, stellen Sie zunächst eine Abspielliste (einen virtuellen Titel) her, indem Sie die erforderlichen Szenen sammeln, und kopieren Sie dann die Abspielliste, um sie in einen neuen Titel umzuwandeln. Abschließend löschen Sie dann den ursprünglichen Titel. Dieses Verfahren ist nicht nur einfacher und spart Zeit, sondern reduziert auch potenzielle Probleme durch Fragmentierung des Festplattenlaufwerks.

Um eine übermäßige Fragmentierung des Festplattenlaufwerks zu vermeiden, empfiehlt es sich, in regelmäßigen Abständen alle Titel von der Festplatte zu löschen oder das Laufwerk zu initialisieren. Vor Initialisierung des Festplattenlaufwerks müssen Sie unbedingt den noch erforderlichen Inhalt auf DVD-RAM-Discs kopieren, da bei der Initialisierung alle Daten vollständig gelöscht werden. Bibliotheksdaten (Seite 140) werden ebenfalls auf dem Festplattenlaufwerk aufgenommen. Wenn Sie diese nicht löschen wollen, kopieren Sie sie vor Initialisierung des Laufwerks auf DVD-RAM-Discs. Legen Sie dann nach Initialisierung des Festplattenlaufwerks die zur Sicherheitsspeicherung verwendete DVD-RAM-Disc in den Recorder ein und kopieren Sie die Daten wieder in auf das Festplattenlaufwerk zurück.

Editieren mit diesem Recorder

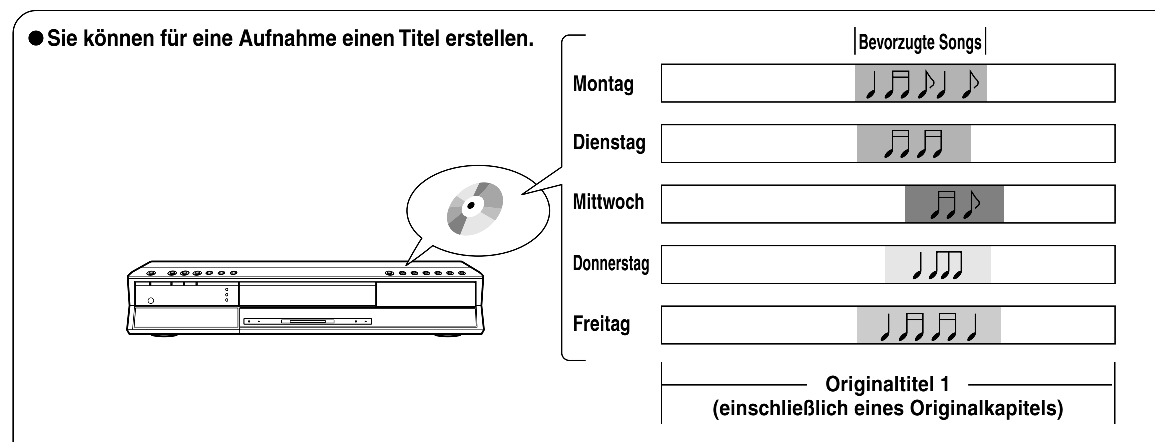
Grundsätzliche Vorgehensweise beim Editieren

Kapitel erstellen ➔ Programmierung einer Wiedergabeliste ➔ Nehmen Sie die Wiedergabeliste auf (kopieren) (dadurch wird ein Originaltitel der gewünschten Szenen erstellt)

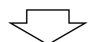
Editieren wird an einem Titel und an einem Kapitel durchgeführt. Titel und Kapitel werden in "Original" und in "Playlist (Abspielliste)" eingeordnet. Spezifizieren Sie zuerst eine gewünschte Szene indem Sie einen Titel (Original) in Kapitel aufteilen. Stellen Sie dann die erforderlichen Kapitel (Original) in der gewünschten Reihenfolge zusammen, indem Sie eine Abspielliste programmieren. Kopieren Sie dann die Abspielliste auf die gleiche Disc. Dies erzeugt einen Titel (Original). Beachten Sie die folgenden Beispiele über "Abspielliste" und "Original".

Beispiel: Erstellen Sie Ihre eigene Musikzusammenstellung, indem Sie Songs von Musikprogrammen sammeln, die Sie von Montag bis Freitag aufgenommen haben.

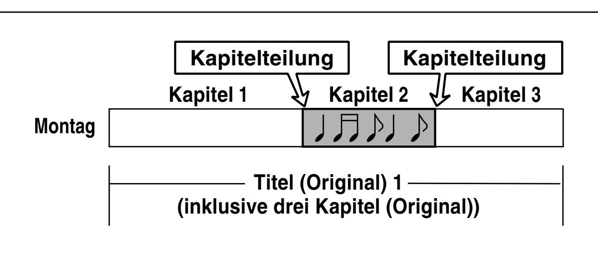
- **Sie können für eine Aufnahme einen Titel erstellen.**



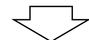
Im Beispiel oben wurden fünf Titel erstellt, nachdem Sie das Programm fünf Mal von Montag bis Freitag aufgenommen haben. **Der Inhalt, den Sie aufnahmen,** heißt **"Titel (Original)"**
Alle Kapitel eines Titels (Original) sind Kapitel (Original).



- **Spezifizieren Sie einen Bereich (einen bevorzugten Song), den Sie aus jedem Titel (Original) benötigen.**
Um einen Bereich zu bestimmen, erstellen Sie ein Kapitel. Das Segment eines Songs wird zu einem Kapitel, indem Sie in einem Kapitel am Beginn und Ende eines Songs Teilungen einfügen. In dem Beispiel auf der rechten Seite werden in einem Titel (Original) drei Kapitel (Original) erstellt.



Vor dem Editieren (Fortsetzung)



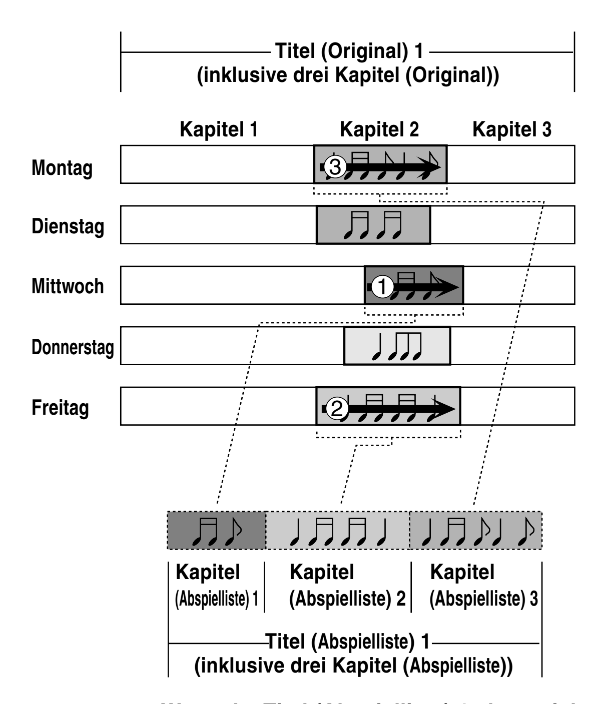
● **Stellen Sie die Kapitel in der gewünschten Reihenfolge zusammen.**

Sie können jedes Kapitel und jede Reihenfolge entsprechend Ihren Wünschen auswählen. Sie können auch einen Titel mehreren Kapiteln zuordnen.

Jedes zusammenzustellende Element heißt ein Teil. Die drei Kapitel, Mittwoch, Freitag und Montag in dem Beispiel auf der rechten Seite sind Teile.
Nach der Zusammenstellung bleibt das Quellkapitel (Original) Bestandteil des Titels (Original).

As wird kein neuer Teil durch Kopieren des Quellkapitels (Original) erzeugt. Es enthält keine tatsächlich aufgenommenen Inhalte und existiert nur als ein Informationssatz mit dem Kapitelnamen und der Wiedergabenreihenfolge. (Im rechten Beispiel sind die Kapitelnamen “Montag, Mittwoch und Freitag” und die Wiedergabenreihenfolge ist “Mittwoch→Freitag→Montag”.)
Für die tatsächliche Wiedergabe werden die Inhalte der Quellkapitel (Original) abgespielt. Im Grundsatz ist dies für den Recorder eine Liste zum Abspielen und zum Finden der Inhalte.

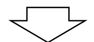
Sie können aus dem Original so oft wie Sie wollen ein Teil erstellen und können unterschiedliche Titel aus den gleichen Teilen erstellen, indem Sie die Kombination oder die Reihenfolge ändern.
Für Teile können Sie nicht nur Kapitel wie in dem Beispiel verwenden, sondern auch Titel (Original) und andere Abspiellisten.



Wenn der Titel (Abspielliste) 1 abgespielt wird, werden ①, ② und ③ in der Reihenfolge abgespielt.

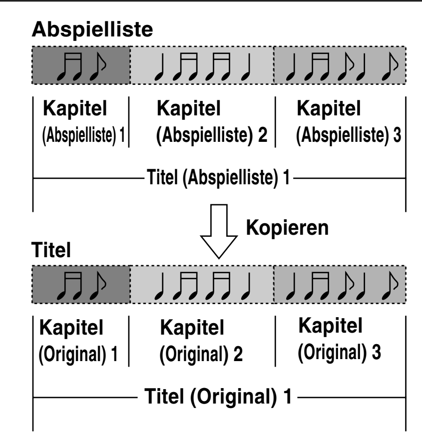
Sie können die tatsächlich aufgenommenen Inhalte wie Titel (Original) und Kapitel (Original) direkt abspielen oder durch Verwalten der Originale und Teile virtuell unterschiedliche Titel erstellen ohne mehr Platz auf der Disc zu beanspruchen.

Diese **virtuellen Titel oder Kapitel** heißen “**Titel (Abspielliste)**” oder “**Kapitel (Abspielliste)**” .
Um zwischen Titeln (Abspielliste) und Titeln (Original) zu unterscheiden, wird auf dem Bildschirm ein Original mit “ORG” und eine Abspielliste mit “PL” gekennzeichnet.



● **Aus zusammengestellten Kapitel einen Titel (Original) erstellen (Kopieren)**
Wenn Sie nur die zusammengestellten Kapitel in der gewünschten Reihenfolge abspielen wollen, spielen Sie nur die Abspielliste ab. Wenn Sie einen Titel (Original), der ungewollte Kapitel hat, löschen wollen, stellen Sie sicher, dass Sie die Abspiellisten überspielen und damit zu einem Titel (Original) machen.

Sie konvertieren nun die virtuelle Datei (Abspielliste) in eine tatsächliche Datei, die eine neue Originaldatei wird.



Hinweise
- Ein Titel (Abspielliste) oder Kapitel (Abspielliste) basiert auf einen Titel (Original) oder ein Kapitel (Original). Die Änderung oder das Löschen eines Titels (Original) beeinflusst einen abgeleiteten Titel (Abspielliste) oder eine abgeleitetes Kapitel (Abspielliste).
- Manche der aufgenommenen Inhalte können nicht editiert werden (beispielweise ein Titel, der Standbilder enthält)
- Die Begrenzung eines Titels mit gelöschten unnötigen Teilen und Titel (Wiedergabeliste) mit unterschiedlichen Teilen können nicht nahtlos (ohne Unterbrechung) nacheinander abgespielt werden.

Weiter mit der praktischen Bedienung.
Siehe “Kapitel erstellen” (➪ Seite 90) und “Bearbeiten der Abspielliste (Zusammenstellung bevorzugter Szenen)” (➪ Seite 95).
Die Vorgehensweise zum Kopieren finden Sie in “High-Speed-Überspielen” (➪ Seite 106).

HDD DVD-RAM

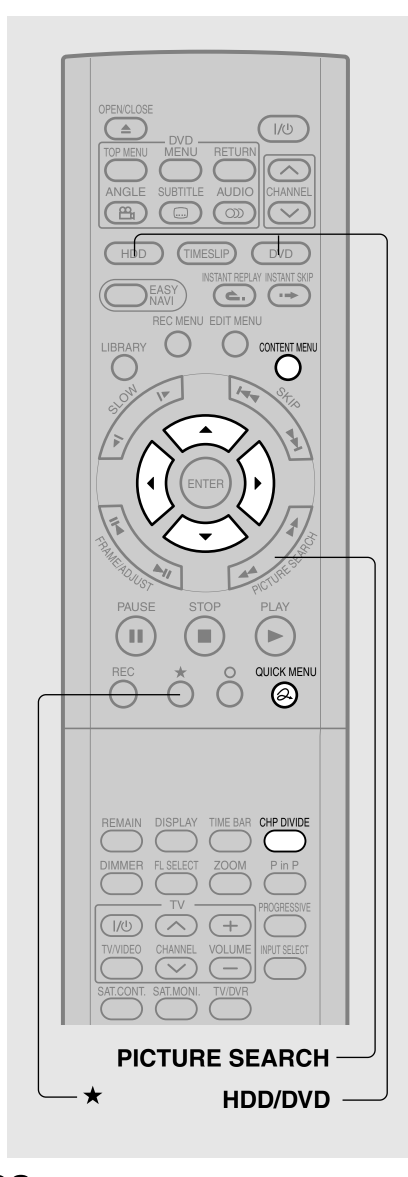
Kapitel erstellen

Eine Aufnahme erzeugt 1 Titel, der 1 Kapitel enthält. Durch die Aufteilung in einzelne Kapitel wird es einfacher, auf die gewünschte Szene zuzugreifen und auch ihre Editierung oder Wiedergabe wird viel einfacher.

Um Kapitel in einem Titel zu erstellen, fügen Sie Kapitelmarkierungen ein. Spielen Sie den Inhalt ab, lokalisieren Sie den Punkt, an dem Sie trennen wollen und drücken Sie dort die **CHP DIVIDE**-Taste. Sie können auch bei der Aufnahme eine Kapitelmarkierung einfügen, indem Sie die **CHP DIVIDE**-Taste drücken. (In die Aufnahme wird ein Kapitel auch dann eingefügt, wenn Sie unterbrechen.)
Der Punkt teilt das Kapitel in zwei Kapitel auf. Sie können durch Wiederholung der Vorgehensweise oben mehrere Kapitel erstellen.

Hinweise
- In den folgenden Betriebsarten können keine Kapitel erstellt werden:
  Kopieren / schneller Vor- und Rücklauf / Zeitlupe / Zeitlupe rückwärts
- Sie können den Titel einer DVD-R/RW-Disc nicht in Kapitel aufteilen. Bei DVD-R/RW-Discs ist die Aufteilung in Kapitel durch Drücken der CHP DIVIDE-Taste an den gewünschten Punkten während der Aufnahme oder durch die Auswahl einer Option, die Kapitelmarkierungen während der Aufnahme nach regelmäßigen Intervallen einfügt, möglich. (Seite 162)

Wenn Sie die Kapitelaufteilung abändern wollen oder eine Kapitelmarkierung präziser durch die Beobachtung des Bildzählers platzieren wollen, folgen Sie der Vorgehensweise unten.



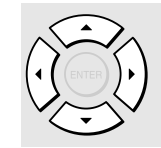
1 Drücken Sie während Stopp, der Wiedergabe oder der Aufnahme CONTENT MENU.

CONTENT MENU

Das “Inhalt Menü Titelliste” erscheint.

Mit einem Druck auf die HDD- oder DVD-Taste können Sie zwischen den Laufwerken umschalten.

2 Drücken Sie zur Auswahl eines Titels ▲/▼/◄/►.



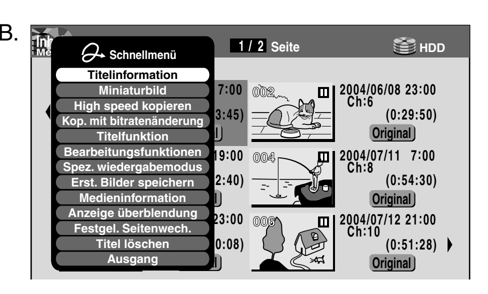
- Um auf die nächste oder vorherigen Seite zu wechseln, Drücken Sie die PICTURE SEARCH-Tasten (◄◄ / ►►).
- Um ein Kapitel auszuwählen, markieren Sie den Titel zunächst, der das von Ihnen gewünschte Kapitel enthält und drücken Sie dann die Taste ★.
  Die Anzeige wechselt auf “Inhalt Menü Kapitelliste”.
  Um auf die Titelanzeige zurückzuwechseln drücken Sie nochmals die Taste ★.

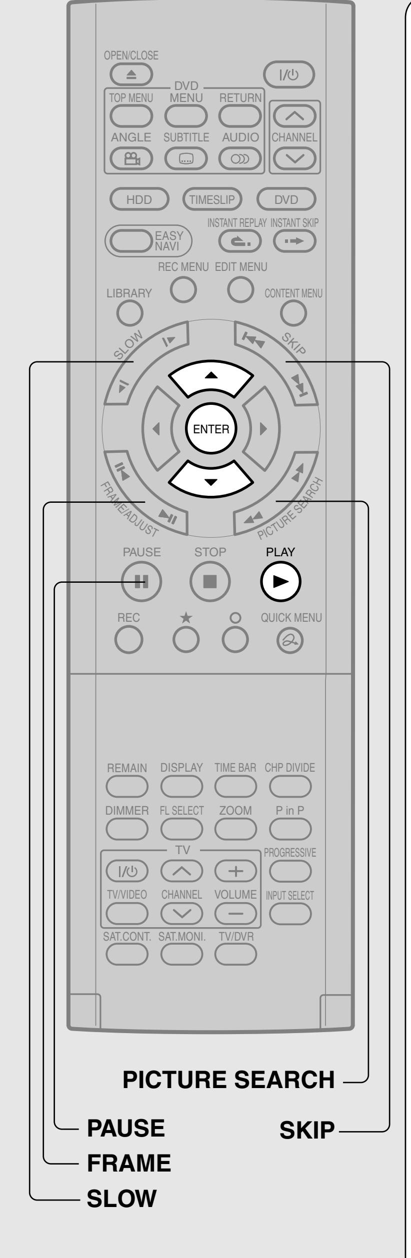
3 Drücken Sie QUICK MENU.

QUICK MENU

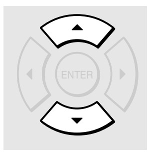
Das “Schnellmenü” erscheint.

z.B.



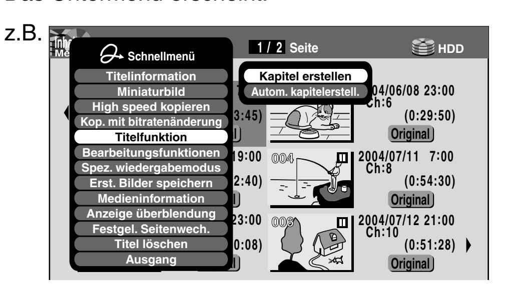


4 Drücken Sie zur Auswahl von “Titelfunktion” ▲ / ▼ und dann ENTER.

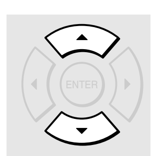


Das Untermenü erscheint.

z.B.

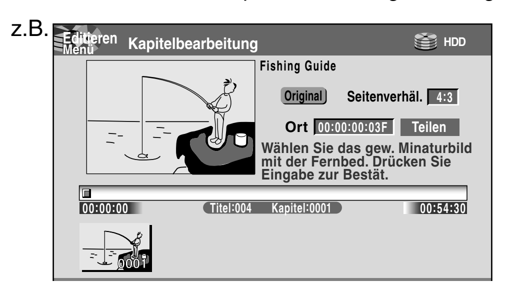


5 Drücken Sie zur Auswahl von “Kapitel erstellen” ▲ / ▼ und dann ENTER.



Das “Editieren Menü Kapitelbearbeitung” wird angezeigt.

z.B.



6 Drücken Sie PLAY zum Starten der Wiedergabe.



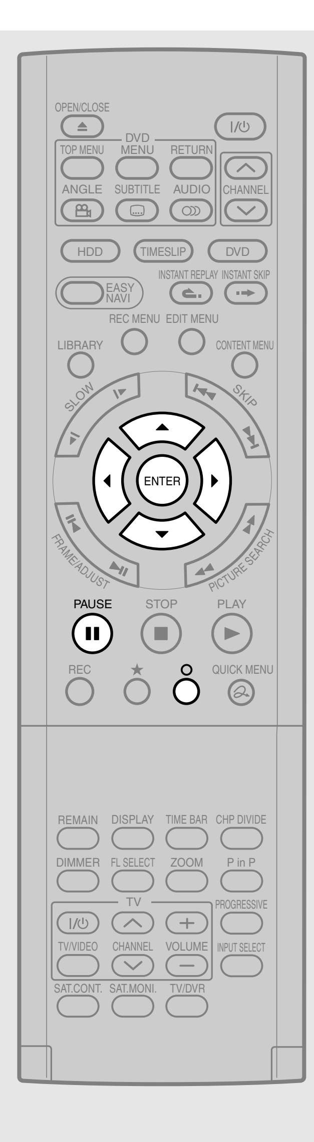
Lokalisieren Sie eine Szene, an der Sie eine Kapitelmarkierung einfügen wollen.

Sie können folgende Tasten benutzen.
PICTURE SEARCH, SLOW, SKIP, PAUSE, FRAME/ ADJUST etc.

Die Positionsmarke zeigt die gegenwärtige Position auf der Zeitbalkenanzeige an.
Und das Live-Video wird oben links wiedergegeben.

- Um auf andere Kapitel zuzugreifen:
  Drücken Sie zur Bewegung auf der Miniaturbildanzeige die Tasten ▲ / ▼ und dann zur Auswahl des gewünschten Miniaturbildes die Tasten ◄ / ►.
  Um auf die nächste Seite zu wechseln, drücken Sie die PICTURE SEARCH-Taste.
- Sie können sich von den ersten und letzten Szenen des Kapitels überzeugen.
  Wählen Sie ein Miniaturbild und drücken Sie die ENTER-Taste.
  3 Sekunden der ersten und der letzten Szene werden abgespielt.

Kapitel erstellen (Fortsetzung)



7 Drücken Sie an dem Punkt, an dem Sie eine Kapitelteilung einfügen wollen, PAUSE.

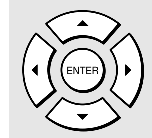
PAUSE

Die Bildwiedergabe wird unterbrochen.

z.B.



8 Drücken Sie zur Auswahl von “Teilen” ▲/▼/◄/► und dann ENTER.



An der ausgewählten Stelle wird eine Kapitelteilung erstellt und die erste Szene des neuen Kapitels wird als Kapitelminiaturbild registriert.

z.B.



9 Wiederholen Sie die Schritte 6 bis 8.

Die Stellen der Kapitelteilung werden durch die Markierungen auf der Zeitbalkenanzeige gekennzeichnet.

Um eine Kapitelteilung zu löschen, siehe “Zusammenfügen von Kapiteln” (Seite 94).

10 Wenn alle Kapitelteilungen ausgeführt wurden, drücken Sie ○.

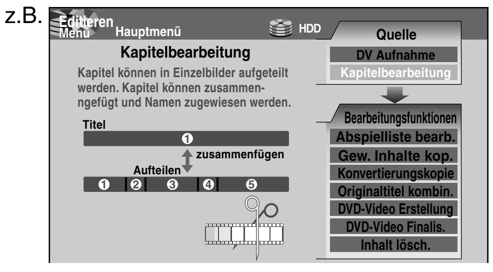


Der Recorder zeigt eine Meldung an und beginnt die Kapitelaufteilungen auf der Zeitbalkenanzeige zu speichern.

Nach Abschluss wird wieder das “Inhalt Menü” angezeigt.

Hinweise
- Dieser Recorder unterstützt eine begrenzte Anzahl von Kapiteln auf einer Disc. Wenn diese überschritten wird, erscheint eine Meldung. Reduzieren Sie in diesem Fall die Kapitelanzahl durch Zusammenfügen von Kapiteln. (➪ Seite 94)
- Das “Editieren Menü Kapitelbearbeitung” kann auch durch die Auswahl von “Kapitelbearbeitung” im “Editieren Menü Hauptmenü” angezeigt werden.

z.B.



- Um das “Editieren Menü Hauptmenü” zu beenden, drücken Sie die EDIT MENU-Taste.
- Die Aufteilung von Kapiteln in einem Titel (Original) hat keine Wirkung auf die abgeleiteten Titel (Abspielliste).
- Es könnte sich ein kleiner Unterschied zwischen einer von Ihnen markierten Position und einer tatsächlich wiedergegebenen Kapiteltrennung ergeben.
- Die Unterbrechung einer Aufnahme erzeugt automatisch eine Kapitelteilung.
- Bei fortgesetzter Aufnahme (➪ Seite 48) wird automatisch eine Kapitelunterteilung am Anfang der fortgesetzten Aufnahme erzeugt.
- Wenn der Recorder während einer A-B-Aufnahme (➪ Seite 48) den gesamten Inhalt auf das Festplattenlaufwerk kopieren muss, erzeugt er automatisch eine Kapitelunterteilung an einem Punkt, der dem Anfang einer Seite der DVD-RAM-Disc entspricht.
- Wenn Sie in einem auf HDD gespeicherten Titel Kapitel erstellen und Sie den Titel dann auf eine DVD-R/RW kopieren, kann sich die Kapitelunterteilung verschieben.

■ Automatische Kapitelerzeugung bei der Aufnahme

Sie können ab dem Beginn eines Titels in regelmäßigen Intervallen automatisch Kapitel erzeugen. (Zu den bereits existierenden werden weitere Kapitelmarkierungen hinzugefügt.)
Dies ist praktisch bei langen Programmen wie Sport-Liveveranstaltungen.

1) **Führen Sie die Schritte 1 bis 4 auf den Seiten ➪ 90 bis 91 durch.**
2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Autom. Kapitelerstell.” ▲ / ▼ und dann ENTER.**
3) **Drücken Sie zur Auswahl eines Kapitel-Aufteilungsintervalls die Tasten ▲ / ▼ und dann ENTER.**

   Kapitelteilungen werden automatisch nach einem ausgewählten Intervall eingefügt.

■ Kapiteltrennung editieren

Sie können die Position von Kapitelmarkierungen justieren und den Beginn des gegenwärtig ausgewählten Kapitels verschieben.

1) **Führen Sie die Schritte 1 bis 5 auf den Seiten ➪ 90 bis 91 durch.**
2) **Drücken Sie QUICK MENU.**
3) **Drücken Sie zur Auswahl von “Modus zur Kapiteltrennung” ▲ / ▼ und dann ENTER.**
4) **Drücken Sie zur Auswahl der Funktion ▲ / ▼ und dann ENTER.**

   “Per 1 Bild (VR Modus)”
   Die Kapitelmarkierung verschiebt sich um 1 Einzelbild.
   Bei Aufnahmen, die auf DVD-RAM-Discs kopiert werden.

   “Per 15 Bild. (Vid. Mo.)”
   Die Kapitelmarkierung verschiebt sich um eine Aufnahmeeinheit (etwa 0,5 Sekunden), was eine Editierungseinheit im DVD-Videoformat ist.
   Bei Aufnahmen, die auf DVD-R/RW kopiert werden.

5) **Drücken Sie zur Auswahl des Kapitels, dessen Beginn Sie verschieben wollen, ◄ / ►.**
6) **Drücken Sie mehrmals FRAME (II◄ / ►II), bis die gewünschte Szene erscheint.**

   Wählen Sie den Punkt, indem Sie das Miniaturbild beobachten, das sich beim Drücken der Taste ändert.
   Um die anderen Kapitel zu bearbeiten, drücken Sie zur Auswahl eines anderen die Tasten ◄ / ► und folgen Sie den Schritten oben.

7) **Wenn Sie fertig sind, drücken Sie QUICK MENU und wählen “Kapiteltrennungsmod. abgesc. (1 Bild)” oder “Kapiteltrennungsmod. abgesc. (15 Bilder)” aus.**

   Der Recorder verlässt den Einstellmodus.

Hinweise
- Sie können die Kapitelmarkierung nicht über die angrenzende Kapitelmarkierung oder über eine logische Lücke in den aufgenommenen Daten innerhalb eines Kapitels hinweg verschieben.
- Verschieben einer Kapitelmarkierung stellt das Miniaturbild auf den Beginn eines Kapitels ein. Dies könnte auch abhängig vom Zustand der Daten am vorherigen Kapitel auftreten.

Kapitel erstellen (Fortsetzung)

■ Zusammenfügen von Kapiteln

1) **Führen Sie die Schritte 1 bis 5 auf den Seiten 90 bis 91 durch, um die Anzeige des “Editieren Menü Kapitelbearbeitung” durchzusehen.**
2) **Drücken Sie ▲ / ▼ / ◄ / ► zur Markierung eines Kapitels.**
   Durch Drücken der PICTURE SEARCH-Taste können Sie auf die vorherigen und folgenden Seiten zugreifen.
3) **Drücken Sie QUICK MENU.**

z.B.



4) **Drücken Sie zur Auswahl der Funktion ▲ / ▼.**
   Mit vorherigem Kapit. verbind.:
   Zum Löschen einer Kapiteltrennung zwischen dem ausgewählten Kapitel und dem vorherigen.
   Mit dem folg. Kap. verbind.:
   Zum Löschen einer Kapiteltrennung zwischen dem ausgewählten Kapitel und dem darauf folgenden.
   Alle Kapitel zusammenfügen:
   Um alle Kapitel eines Titels zusammenzufügen.
5) **Drücken Sie ENTER.**
   z.B. Wenn “Mit vorherigem Kapit. verbind.” ausgewählt ist:
   Das ausgewählte Kapitel wird dem vorherigen Kapitel hinzugefügt und sein Miniaturbild wird gelöscht.

z.B.



Hinweise
- Um das “Editieren Menü Hauptmenü” zu beenden, drücken Sie die EDIT MENU-Taste.
- Wenn Kapitel zusammengefügt werden, verringern sich die Nummern der folgenden Kapitel entsprechend.
- Das Zusammenfügen von Kapiteln hat keine Wirkung auf die abgeleiteten Titel (Abspielliste).
  Sie können auch Kapitel in dem Titel (Abspielliste) zusammenfügen. In diesem Fall ist der Titel (Original) nicht davon betroffen.
- Sie können auf die Funktion zur Zusammenfügung von Kapiteln auch vom Schnellmenü des “Inhalt Menü Kapitelliste” zugreifen.

■ Benennung eines Kapitels

1) **Wählen Sie im “Editieren Menü Kapitelbearbeitung” das Kapitel aus, das Sie benennen wollen.**
2) **Drücken Sie QUICK MENU.**
3) **Drücken Sie zur Auswahl von “Kapitelnamen bearbeiten” ▲ / ▼ / ◄ / ► und dann ENTER.**
   Eine Tastatur erscheint.
   Geben Sie einen Namen ein, indem Sie die Bildschirm-Führungssymbole beachten.

Hinweise
- Die Anzahl der Kapitel, die benannt werden können, ist begrenzt. Bei Überschreitung erscheint eine Meldung.
- Zugriff auf die Tastatur zur Eingabe eines Kapitelnamens erhalten Sie auch durch die Auswahl eines Kapitels mit der PICTURE SEARCH-Taste im “Inhalt Menü Titelinformation” und durch die Auswahl von “Kapitelnamen bearbeiten” im Schnellmenü des “Inhalt Menü Kapitelliste.”
- Sie können die Kapitelnamen auch auf einer DVD-R/RW-Disc ändern, wenn die Disc noch nicht finalisiert ist.

HDD | DVD-RAM

Bearbeiten der Abspielliste (Zusammenstellung bevorzugter Szenen)

Erstellen Sie eine “Abspielliste”, um unnötige Szenen beim Kopieren auszulassen oder um gewünschte Szenen zusammenzustellen.



HDD/DVD

1 Drücken Sie während Stopp, der Wiedergabe oder der Aufnahme CONTENT MENU.

CONTENT MENU

Das “Inhalt Menü Titelliste” erscheint.

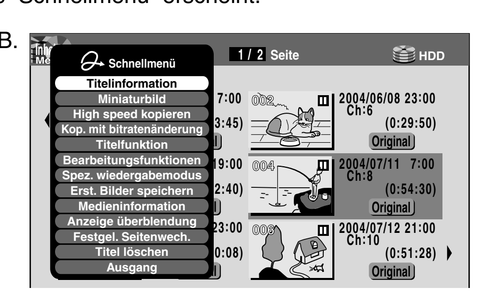
Mit einem Druck auf die HDD- oder DVD-Taste können Sie zwischen den Laufwerken umschalten.

2 Drücken Sie QUICK MENU.

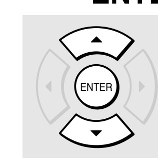
QUICK MENU

Das “Schnellmenü” erscheint.

z.B.

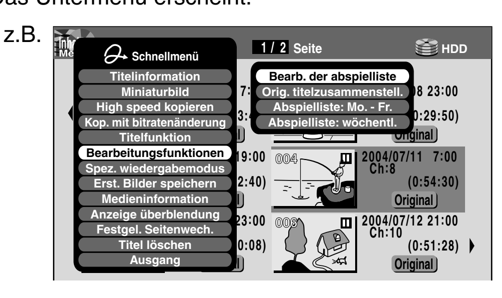


3 Drücken Sie zur Auswahl von “Bearbeitungsfunktionen” ▲ / ▼ und dann ENTER.



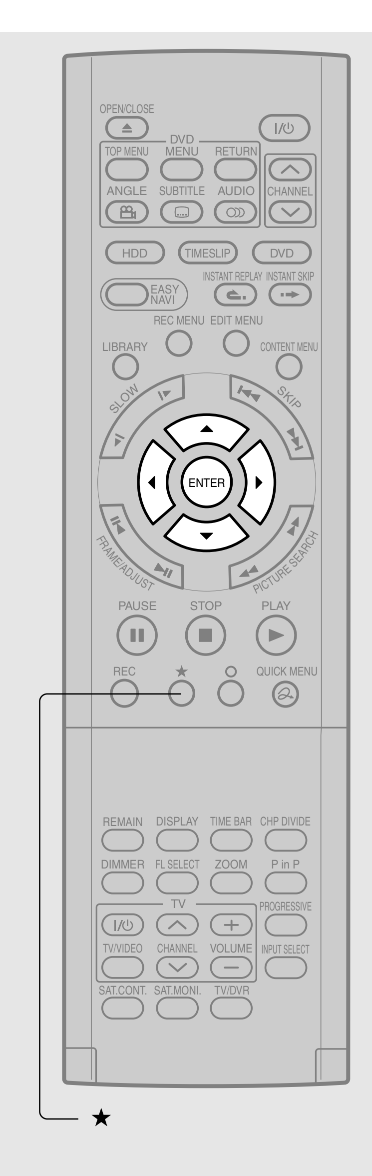
Das Untermenü erscheint.

z.B.

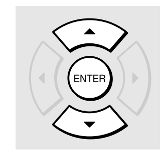


(Fortsetzung)

Bearbeiten der Abspielliste (Zusammenstellung bevorzugter Szenen)(Fortsetzung)

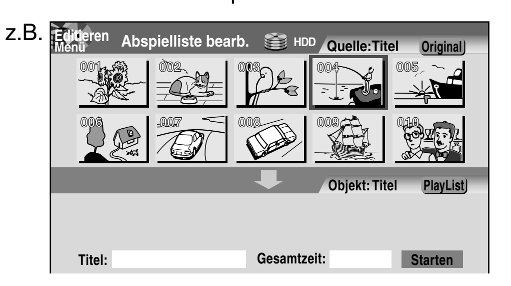


4 Drücken Sie zur Auswahl von “Bearb. der abspielliste” ▲/▼ und dann ENTER.

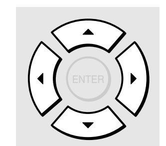


Das “Editieren Menü Abspielliste bearb.” erscheint.

z.B.

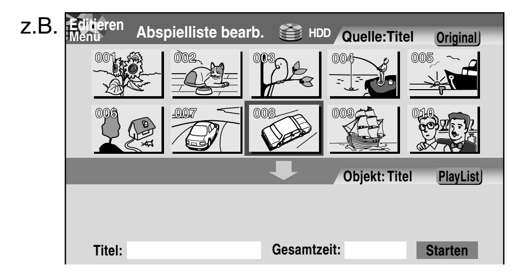


5 Drücken Sie zur Auswahl eines Titels oder Kapitels ▲/▼/◄/►.

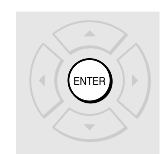


Um zwischen Titeln und Kapiteln auszuwählen, drücken Sie die Taste ★.

z.B.

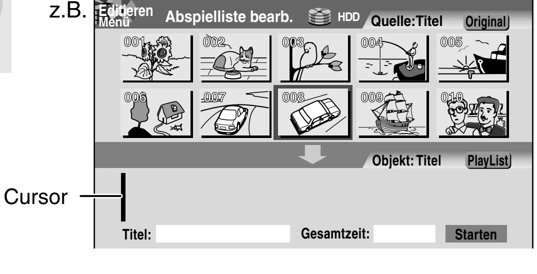


6 Drücken Sie ENTER.



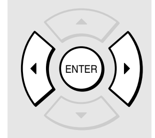
Es erscheint ein Cursor, der den Punkt anzeigt, an dem der ausgewählte Teil eingefügt wird.

z.B.





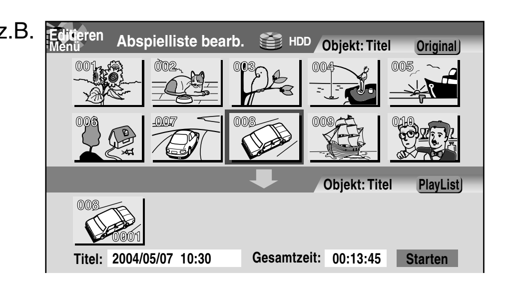
7 Drücken Sie zur Auswahl des Punktes, an dem Sie das Teil einfügen wollen, ◄ / ► und dann ENTER.



Wenn im unteren Bereich keine Teile vorhanden sind, lassen Sie den Cursor links und drücken Sie die ENTER-Taste.

Das ausgewählte Teil wird an der Position des Cursors eingefügt.

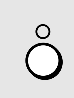
z.B.



8 Wiederholen Sie die Schritte 5 bis 7 zur Einfügung von Teilen.

Um eine Auswahl zu löschen, siehe “Die Auswahl eines Teils löschen” (Seite 98).

9 Wenn alle Teile eingefügt sind, drücken Sie ○.



Der Recorder zeigt eine Meldung an und startet mit dem Speichern der Abspielliste.

Nach dem Abschluss wird wieder das “Inhalt Menü” angezeigt.

Hinweise

- Sie können “Editieren Menü Abspielliste bearb.” auch durch Wahl von “Abspielliste bearb.” im “Editieren Menü” abrufen.
- Wenn Sie Titel und Kapitel (Original) löschen, werden auch die abgeleiteten Titel und Kapitel (Abspielliste) gelöscht. Im Gegensatz dazu, wenn Sie Titel und Kapitel (Abspielliste) löschen, werden die Titel und Kapitel (Original) von denen abgeleitet wurde nicht gelöscht.
- Die Wiedergabe könnte unterbrechen, wenn eine Lücke zwischen den Inhalten abgespielt wird.
- Es könnte zwischen der Kapiteltrennung und dem tatsächlichen Wiedergabebild ein kleiner Unterschied bestehen.
- Ein Titel oder Kapitel, das editiert wurde, kann nicht als Teil ausgewählt werden.
- Ein Titel mit Standbildern oder Titel oder Kapitel, die sowohl Standbilder als auch Bewegbilder enthalten, können zu einer Abspielliste nicht hinzugefügt werden.
- Beim Kopieren einer Abspielliste wird ein Titel (Original) mit dem gleichen Inhalt erzeugt.
- Sie können die auf einer DVD-R/RW-Disc aufgenommene Abspielliste mit Inhalten nicht programmieren. Kopieren Sie zum Erstellen einer Abspielliste unter Verwendung des Inhalts von DVD-R-Discs diesen zuvor auf das Festplattenlaufwerk.
- Der Abwärtspfeil auf den Miniaturbildern bedeutet: Orange: Dieser Titel wurde bereits gewählt. Grün umrandet: Einige Kapitel in diesem Titel wurden bereits gewählt. Grün: Dieses Kapitel wurde bereits gewählt.
- Ein schwarzes Miniaturbild mit “Aufnahme” bedeutet, dass der Titel aufgenommen wird oder seine Aufnahme innerhalb von 15 Sekunden startet. Dieses Miniaturbild kann keine Wiedergabe starten.

Die Auswahl eines Teils löschen

1) Drücken Sie im “Editieren Menü Abspielliste bearb.” zur Auswahl eines Teils zum Löschen ▲ / ▼ / ◄ / ►.

2) Drücken Sie QUICK MENU.
Das Schnellmenü erscheint.

3) Drücken Sie zur Auswahl von “Ausgewählten Titel verwerfen” ▲ / ▼ und dann ENTER.
Das Teil, das Sie auswählten, wird gelöscht.

Überzeugen Sie sich von den ersten und letzten Szenen eines Teils oder einer Abspielliste.

Sie können die ersten und letzten 3 Sekunden abspielen (Vorschau). (Wenn ein Titel einige Kapitel enthält, werden auch die ersten und letzten Szenen des Kapitels abgespielt.)

Vorschau eines Teils:

1) Wählen Sie nach Schritt 5 auf ⇨ Seite 96 einen Titel oder ein Kapitel aus und drücken Sie dann QUICK MENU.

2) Drücken Sie zur Auswahl von “Vorschau” ▲ / ▼ und dann ENTER.

Vorschau auf alle Teile:

1) Bewegen Sie den Cursor auf irgendein Teil (im unteren Bereich) und drücken Sie dann QUICK MENU.

2) Drücken Sie zur Auswahl von “Voransicht aller Playlisten” ▲ / ▼ und dann ENTER.

Kontrollieren der Titelinformation

1) Wählen Sie nach Schritt 5 auf ⇨ Seite 96 einen Titel oder ein Kapitel aus und drücken Sie dann QUICK MENU.

2) Drücken Sie zur Auswahl von “Titelinformation” ▲ / ▼ und dann ENTER.

Korrektur eine Abspielliste

Sie können zur Korrektur einer Abspielliste Teile hinzufügen oder löschen.

1) Wählen Sie im “Inhalt Menü” eine Abspielliste zur Korrektur aus.

2) Drücken Sie QUICK MENU.

3) Drücken Sie zur Auswahl von “Bearb. der Abspielliste” ▲ / ▼ und dann ENTER.
Das “Editieren Menü Abspielliste bearb.” erscheint.

Folgen Sie der Vorgehensweise ab Schritt 5 auf ⇨ Seite 96 und löschen oder fügen Sie wie erforderlich Teile hinzu.

Hinweis
- Sie können einen Titel (Abspielliste) mit Standbildern oder einen Titel (Abspielliste), der sowohl Standbilder als auch Bewegbilder enthält, nicht editieren.

Verwendung eines Teils aus einer Abspielliste in einer anderen Abspielliste

1) Drücken Sie im Wiedergabe- oder Stoppmodus eines Abspiellisten-Titels EDIT MENU.
Das “Editieren Menü Hauptmenü” erscheint.

2) Drücken Sie zur Auswahl von “Abspielliste bearb.” ▲ / ▼ und dann ENTER.
Das “Editieren Menü Abspielliste bearb.” erscheint.

3) Drücken Sie zur Auswahl von “Starten” ▲ / ▼ / ◄ / ► und dann ENTER.
Die untere Seite wird leer.

4) Erstellen Sie eine Abspielliste, indem Sie die auf ⇨ Seite 96 beschriebene Vorgehensweise beachten.

Benennen Sie einen Titel (Abspielliste)

1) Bewegen Sie im “Editieren Menü Abspielliste bearb.” den Cursor auf die untere Seite (ausgewählte Teile) und drücken Sie dann QUICK MENU-Taste.

2) Drücken Sie zur Auswahl von “Titelnamen bearbeit.” ▲ / ▼ und dann ENTER.
Eine Tastatur erscheint.

3) Geben Sie unter Befolgen der auf ⇨ Seite 30 beschriebenen Verfahren einen Titelnamen ein.

Hinweis
- Sie können einen Titel auch benennen, während Sie seine Information anzeigen. Wählen Sie aus dem “Inhalt Menü Titelliste” einen Titel aus und drücken Sie dann die QUICK MENU-Taste. Wählen Sie danach mit den Tasten ▲ / ▼ “Titelinformation” aus und drücken Sie die ENTER-Taste. Drücken Sie ferner die QUICK MENU-Taste und wählen Sie dann mit den Taste ▲ / ▼ “Titelnamen bearbeiten.” aus und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

■ Erstellung einer Abspielliste aus aufgenommenen Inhalten mit gleichen Startzeiten (z. B. tägliche oder wöchentliche Aufnahmen)

Dies hilft, Serien auszusortieren.

1) **Drücken Sie im “Inhalt Menü Titelliste” QUICK MENU.**
2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Bearbeitungsfunktionen” ▲ / ▼ und dann ENTER.**
3) **Drücken Sie zur Auswahl der Funktion ▲ / ▼.**

   “Abspielliste: Mo. - Fr.”

   Um zur Erstellung einer Abspielliste Programme auszusortieren, die zur gleichen Zeit am Montag bis Freitag aufgenommen wurden.

   “Abspielliste: wöchentl.”

   Um zur Erstellung einer Abspielliste Programme auszusortieren, die zur gleichen Zeit am gleich Tag in der Woche aufgenommen wurden.

4) **Drücken Sie ENTER.**

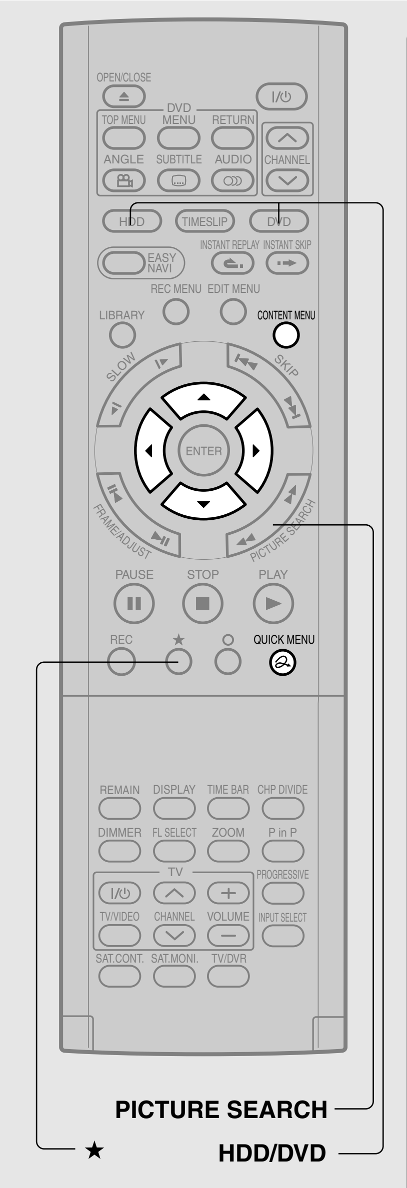
Hinweise

- Es können nur Titel (Original) sortiert werden.
- Die maximale Anzahl sortierter Titel ist 99.
- Wenn Sie die Aufnahme-Startzeit oder das Datum einer der aufgenommenen Serien ändern, wird der Titel nicht aussortiert. Im Gegensatz dazu kann ein Programm aussortiert werden, wenn sein Kanal, die Aufnahme-Startzeit und das Datum entsprechend den Aufnahmedaten der anderen Programme geändert wurde.
- Die “Abspielliste: Mo.-Fr”. kann Titel aussortieren, auch wenn keine kompletten 5 Aufnahmen von Montag bis Freitag gesammelt wurden. Bedingung ist, dass diese den gleichen Kanal, die gleiche Aufnahmestartzeit und ein Aufnahmedatum außer Samstag und Sonntag haben.

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R

Erstellung von Miniaturbildern (Ändern des Bildes im “Inhalt Menü”)

Sie können die von Ihnen bevorzugte Szene als Miniaturbild registrieren, das im “Inhalt Menü” angezeigt wird.
Auf einer finalisierten DVD-R/RW-Disc ist diese Funktion nicht verfügbar.

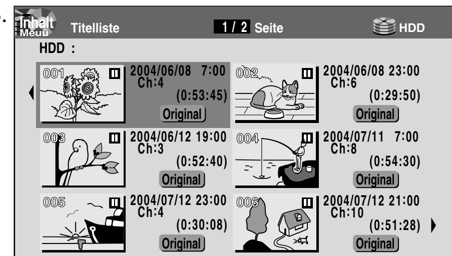


1 Drücken Sie während Stopp oder der Wiedergabe CONTENT MENU.

CONTENT MENU

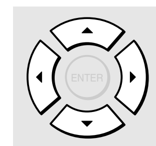
Das “Inhalt Menü Titelliste” erscheint.

z.B.



Mit einem Druck auf die HDD- oder DVD-Taste können Sie zwischen den Laufwerken umschalten.

2 Drücken Sie zur Auswahl eines Titels, dessen Miniaturbild Sie ändern wollen, ▲ / ▼ / ◄ / ►.



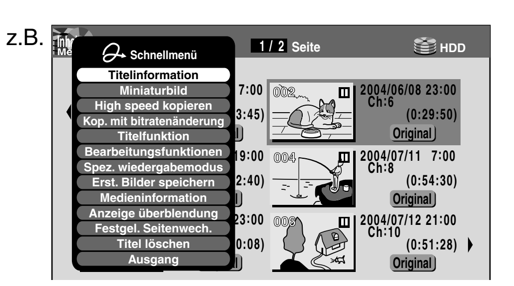
- Um auf die nächste oder vorherigen Seite zu wechseln, Drücken Sie die PICTURE SEARCH-Tasten (◄◄ / ►►).
- Um ein Kapitel auszuwählen, wählen Sie den Titel aus und drücken Sie die Taste ★. Die “Kapitelliste” erscheint.
  Indem Sie nochmals die Taste ★ drücken, können Sie zur “Titelliste” zurückkehren.

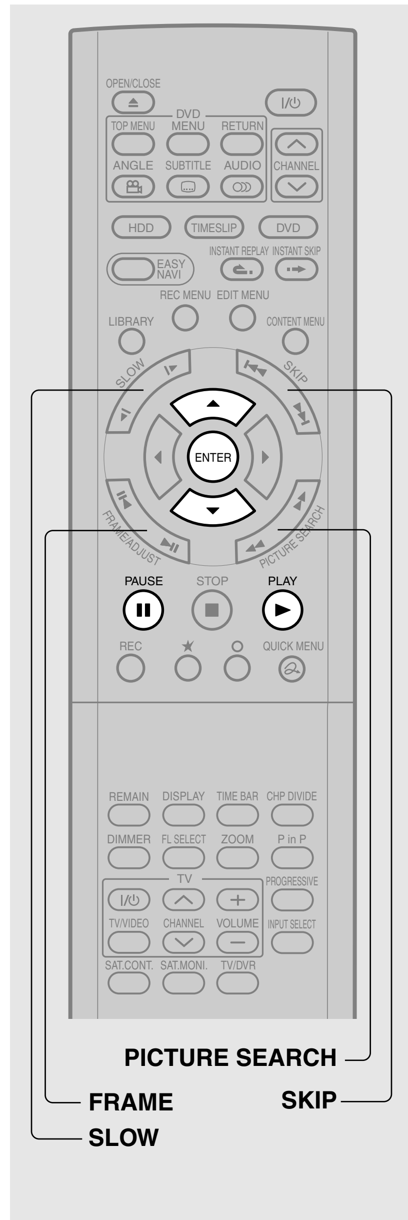
3 Drücken Sie QUICK MENU.

QUICK MENU

Das “Schnellmenü” erscheint.

z.B.

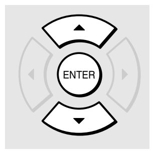




Hinweis

- Zwischen einem mit der Funktion "Erzeuge thumbnail" erstellten und dem im "Inhalt Menü" angezeigten Miniaturbild kann ein kleiner Unterschied bestehen. Die Bedienung mit der PICTURE SEARCH-Taste kann den Unterschied vergrößern.

4 Drücken Sie zur Auswahl von "Miniaturbild erzeugen" (oder "Erzeuge CHP Thumbnail", wenn in Schritt 2 ein Kapitel ausgewählt wurde) ▲/▼ und dann ENTER.



Die Anzeige "Inhalt Menü Erzeuge thumbnail" erscheint.

z.B.

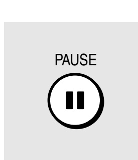


5 Drücken Sie PLAY zum Starten der Wiedergabe.

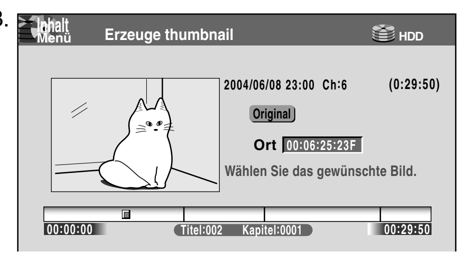


Lokalisieren Sie eine Szene, die Sie als Miniaturbild übernehmen wollen.
Sie können folgende Tasten benutzen.
PICTURE SEARCH, FRAME, SLOW, SKIP, PAUSE u.s.w.

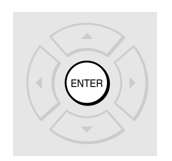
6 Drücken Sie an dem Punkt, von dem Sie ein Miniaturbild übernehmen wollen, PAUSE.



z.B.

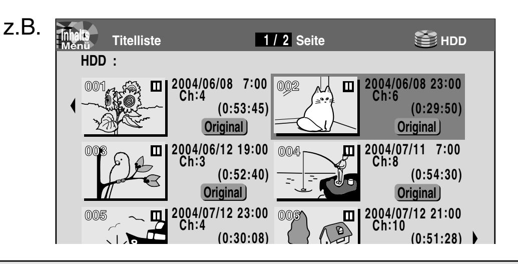


7 Drücken Sie ENTER.



Das "Inhalt Menü" kehrt zurück. Die ausgewählte Szene wird als Miniaturbild angezeigt.

z.B.



Erstellung von Miniaturbildern (Fortsetzung)

Hinweise

- Sie können von Kapiteln, die Standbilder enthalten keine Miniaturbilder erstellen.
- Wenn Sie ein Kapitel-Miniaturbild erstellten und dann die Kapitelmarkierung (➪ Seite 93) verschieben oder die Disc auf anderen Geräten editieren, könnte das Kapitel-Miniaturbild auf den Anfang des Kapitels zurückgesetzt werden.

Vor der Überspielen

Sie können Aufnahmen auf den HDD oder DVD-RAM/R/RW zwischen HDD und DVD-RAM-Laufwerk oder innerhalb desselben Laufwerks überspielen (kopieren oder verschieben).
Nachfolgend finden Sie Informationen und Hinweise zum Überspielen. Lesen Sie diese vor dem Überspielen sorgfältig durch.

■ Bedienungsvorgänge beim Überspielen

Dieser Recorder verfügt über die folgenden Überspielfunktionen.

- **High-Speed-Überspielen**

  Sie können die Aufnahme ohne Veränderung von Bild- und Tonqualität kopieren.

  "High speed" bedeutet, dass die zum Überspielen erforderliche Zeit kürzer ist als die Laufzeit der Aufnahme.

  Verwenden Sie diese Funktion in den folgenden Fällen:

  – zum Kopieren eines kompletten Titels auf eine DVD-RAM/R/RW-Disc.

  – zum Umwandeln einer Abspielliste in einen Originaltitel (Erstellen eines Originaltitels aus einer Abspielliste)

  – zum Kopieren einer im DVD-VR-Modus aufgezeichneten Aufnahme von einer DVD-RW-Disc auf das Festplattenlaufwerk.

- **High-Speed-Überspielen von mehreren Aufnahmen- "Gew. Inhalte kop."**

  Sie können Titel und Kapitel wählen und sie alle gleichzeitig kopieren.

- **Überspielen mit Wiederholraten-Konvertierung**

  Sie können eine Aufnahme kopieren und dabei den Datenumfang auf eine andere Größe verändern als die der ursprünglichen Aufnahme.

  Verwenden Sie diese Funktion in den folgenden Fällen:

  – Wenn Sie eine Aufnahme mit hoher Rate ("MN (Manuelle)") auf dem Festplattenlaufwerk durchgeführt haben und diese nicht auf eine DVD-RAM-Disc kopieren können, weil der Datenumfang zu groß ist. (Reduzieren des Datenumfangs.)

  – Wenn Sie eine Aufnahme durchgeführt haben, während der "DVD-Video komp.-modus" (Seite 162) ausgeschaltet war, und Sie keine Kopie im DVD-Videoformat auf einer DVD-R/RW durchführen können, oder wenn eine DVD-RAM-Disc mit einem anderen Gerät aufgenommen wurde, das nicht mit dem Aufnahmeformat dieses Recorders kompatibel ist und Sie eine Kopie zu einer DVD-R/RW-Disc durchführen wollen (Stellen Sie "DVD-Video komp.-modus" auf "Ein(modus I)"oder "Ein(modus II)").

- **Überspielen mehrerer Teile mit Wiederholraten-Konvertierung**

  Sie können Titel und Kapitel wählen, den Datenumfang ändern und diese alle auf einmal kopieren.

  Verwenden Sie diese Funktion, wenn Sie die Kompatibilität mehrerer Titel und Aufnahmen in einem Arbeitsgang vereinheitlichen wollen.

- **Line-U-Überspielen**

  Mit diesem Gerät wiedergegebene Bilder können aufgenommen und überspielt werden.

  Verwenden Sie diese Funktion, um den Inhalt einer DVD-R/RW, die mit einem anderen Gerät aufgenommen wurde, das Miniaturbilder nicht in einer "Inhaltsmenü Titelliste" anzeigen kann, auf das Festplattenlaufwerk zu kopieren.

Mit allen oben erläuterten Funktionen können Daten als Original-Digitalsignale kopiert werden. "Kop. mit bitratenänderung" und "Line-U-überspielen" erfordern jedoch Datenverarbeitung und können die ursprüngliche Bild- und Tonqualität beeinträchtigen. Die Qualität von Bild und Ton lässt sich bei "Kop. mit bitratenänderung" auch durch Erhöhung der Bitrate nicht verbessern.

Von	Zu	High-Speed-Bibliotheken überspielen	Überspielen mehrerer Teile mit High-Speed-Bibliothekenüberspielen	Überspielen mit Wiederholraten-Konvertierung	Überspielen mehrerer Teile mit Wiederholraten-Konvertierung	Line-U-Überspielen
HDD	HDD	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
	DVD-RAM	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
	DVD-R/RW (Noch nicht endgültig fertig gestellt)	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
DVD-RAM	HDD	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
	DVD-RAM	Ja	Ja	Nein	Nein	Nein
DVD-R/RW	HDD	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
	DVD-R/RW	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein

- Es ist nicht möglich, auf eine DVD-RW im DVD-VR-Modus zu kopieren.
- "High speed kopieren" zwischen HDD und einer auf einem anderen Gerät aufgenommenen DVD-R/RW ist nicht möglich.
- "High speed kopieren" auf eine finalisierte DVD-R/RW ist nicht möglich.
- "Line-U-Überspielen" mit einer auf einem anderen Gerät aufgenommenen und noch nicht finalisierten DVD-R/RW ist nicht möglich.

■ “Kopie” und “Bewegen”

“Kopieren” umfasst bei diesem Recorder die folgenden beiden Möglichkeiten:

Kopie:

Das ursprüngliche Programm bleibt nach Abschluss des Vorgangs unverändert vorhanden.

Bewegen:

Das verschobene Programm wird nach Abschluss des Vorgangs von der ursprünglichen Position gelöscht.

Welche Anweisung Sie jeweils wählen, hängt vollständig von der jeweiligen Situation ab. In besonderen Fällen können die Anweisungen jedoch vorher bestimmt sein.

Sie können in den folgenden Fällen die Aufnahmen nicht “Bewegen”.
(Stattdessen können Sie sie aber “kopieren”.)

- Die Aufnahme ist geschützt (Seite 50).
- Ein bestimmter Teil des Titels (Kapitel) ist kopiergeschützt. In diesem Fall können Sie ihn nicht von der DVD-RAM zum Festplattenlaufwerk verschieben.
- Sie können eine Abspielliste nicht verschieben. (Seite 87) Es ist nur Kopieren zulässig. Wenn Sie eine Abspielliste auf eine Disc kopieren, wird diese auf der Disc als Original behandelt. Die ursprüngliche Abspielliste wandelt sich nicht in ein Original um.

Ebenso können Sie in den folgenden Fällen die Aufnahmen nicht “Bewegen” oder “kopieren”:

- Die aufgezeichnete Aufnahme enthält ein Programm, das nur eine einzige Kopie zulässt.
- Der Titel (Abspielliste) enthält einen Teil, der das Kopieren verhindert. Editieren Sie den Titel des Originals und erstellen Sie eine neue Abspielliste.

Hinweise

- Wenn sich entweder Festplattenlaufwerk oder DVD-RAM nicht in einem optimalen physischen Zustand befinden, kann ein Fehler auftreten, wenn Sie die “Bewegen” (Move) ausführen, und einige Titel oder Kapitel können verloren gehen. Wenn Sie Titel und Kapitel “Bewegen” wollen, die nicht kopiergeschützt sind, empfiehlt es sich aus Sicherheitsgründen, dass Sie diese zuerst zu dem anderen Laufwerk “kopieren” (Copy) und überprüfen, ob der Kopiervorgang einwandfrei war.
  Dann löschen Sie die Titel und Kapitel, für die Sie die “Bewegen” durchgeführt haben.
- Der Recorder kann die folgenden Discs nicht kopieren/ verschieben:
  DVD-VIDEO
  VIDEO-CD
  Audio-CD
  CD-R
  CD-RW
- Falls der Kopier-/Verschiebungsvorgang aus irgendeinem Grund nicht möglich ist, etwa unzureichende Kapazität der Disc, usw., erscheint eine Meldung auf dem Bildschirm. Folgen Sie in einem solchen Fall den Anweisungen der jeweiligen Meldung.
- Abhängig von der Art der Aufnahme können möglicherweise hiermit verknüpfte Informationen, wie Datenverwaltung, nicht kopiert/verschoben werden.
- Sie können Titel, die Standbilder enthalten, nicht kopieren/ verschieben.
- Beim Überspielen auf eine DVD-R/RW kann der Originaltitel in Abhängigkeit vom Inhalt geteilt werden. Ferner können sich beim Aufnehmen im DVD-Videoformat (Seite 122) die Miniaturbilder verschieben.
- Ein Teil mit einem Seitenverhältnis von 16:9, der mit einer Bitrate von 1,4 Mbps aufgenommen wurde, kann nicht auf eine DVD-R/RW kopiert werden. Ändern Sie das Seitenverhältnis auf 4:3.
- Die Verfahren zu “High-Speed-Überspielen” (Seite 106) und “Überspielen ausgewählter Positionen” (Seite 108) entsprechen stets der Einstellung “Bildf. DVD-Video aufn.” (Seite 162).

Aufnahme und Wiedergabe während des Überspielens

Während des Überspielvorgangs mit “High speed kopieren” und “Gew. Inhalte kop.” ist es möglich, andere Titel aufzunehmen oder wiederzugeben.

	HDD Wiedergabe	HDD Aufnahme	DVD Wiedergabe	DVD Aufnahme
HDD ➡ DVD	Ja	Ja	Nein	Nein
DVD ➡ HDD	Nein	Nein	Nein	Nein
HDD ➡ HDD	Nein	Nein	Ja	Ja
DVD ➡ DVD	Ja	Ja	Nein	Nein

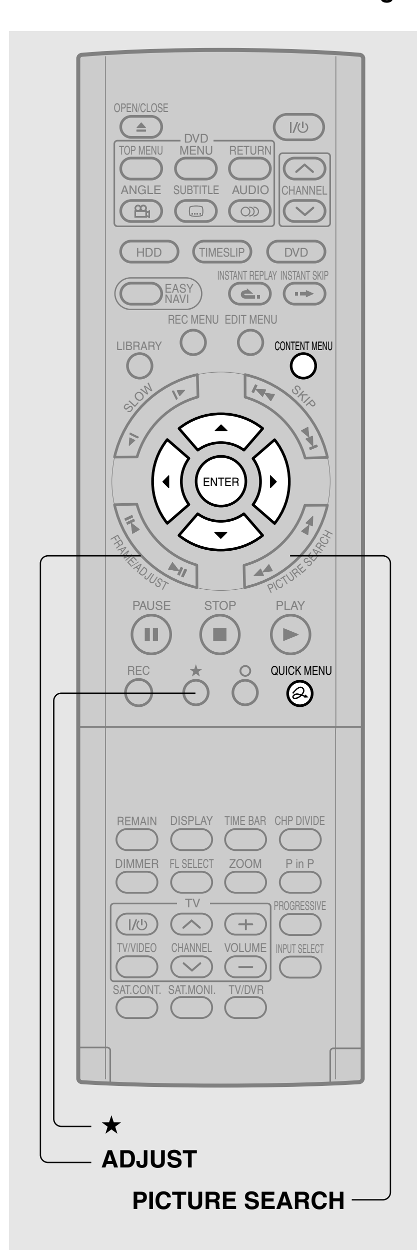
Hinweise

- Mit dem Timer programmierte Aufnahmen haben Vorrang vor anderen Betriebsvorgängen. Der Überspielvorgang kann unterbrochen werden, wenn eine Timer-Aufnahme beginnt.
- Bei einer Aufnahme während des Überspielens können die Menüs “Inhalt Menü” und “Bibliothek Menü” nicht aufgerufen werden.
- Die Wiedergabe eines aufgenommenen Titels während der Aufnahme eines anderen Titels auf derselben Disc (➡ Seite 36) ist während des Überspielens nicht möglich.

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R

High-Speed-Überspielen (Nur einen bestimmten Teil kopieren)

Dieser Abschnitt erläutert den Überspielvorgang eines bestimmten Titels oder eines Kapitels. Bezüglich der Auswahl mehrerer Teile zum gleichzeitigen Überspielen siehe ⇨ Seite 108.



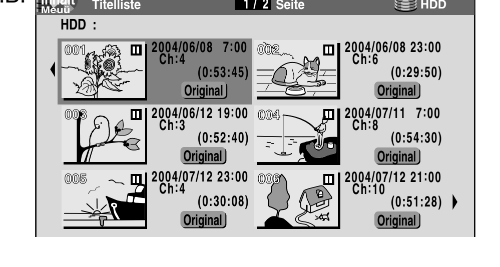
★
ADJUST
PICTURE SEARCH

1 Drücken Sie während der Wiedergabe oder Stopp die CONTENT MENU.

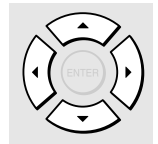
CONTENT MENU

Das “Inhalt Menü Titelliste” erscheint.

z.B.

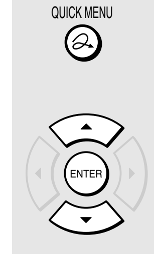


2 Drücken Sie zur Auswahl eines Teiles (Titel oder Kapitel), das Sie kopieren oder verschieben möchten, ▲ / ▼ / ◄ / ►.



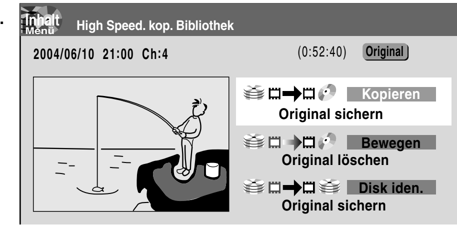
- Sie können durch Drücken der PICTURE SEARCH-Tasten (◄◄ / ►►) auf die nächsten oder vorherigen Seiten wechseln.
  Indem Sie die Seitennummer angeben, können Sie auf eine Seite springen.
  Drücken Sie die QUICK MENU-Taste und wählen Sie “Festgel. Seitenwech.” aus. Benutzen Sie die ADJUST-Taste zur Änderung der Seitennummer.
- Um ein Kapitel auszuwählen, markieren Sie den Titel und drücken Sie die ★ Taste. Wenn Sie die Taste nochmals drücken, erscheint wieder die Titelliste.

3 Drücken Sie QUICK MENU, wählen Sie dann im “Schnellmenü” mit ▲ / ▼ “High Speed kopieren” aus und drücken Sie abschließend ENTER.



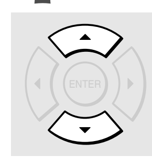
Das “Inhalt Menü High Speed. kop. Bibliothek” erscheint.

z.B.





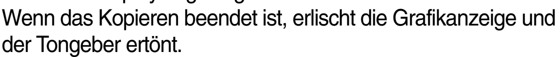
4 Drücken Sie ▲ / ▼ , um “Kopieren”, “Bewegen” oder “Disk iden.” zu wählen.

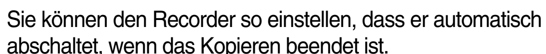


Kopieren:
Nachdem der Vorgang abgeschlossen ist, bleibt der gewählte Teil an der Position auf der Disc, wo er vorher angeordnet war.
Bewegen:
Ein Teil wird auf die andere Disc verschoben und von der Position auf der Disc gelöscht, wo er vorher angeordnet war.
Disk iden.:
Ein Teil wird auf dieselbe Disc kopiert, und der kopierte Teil erhält einen anderen Titel.
Dieser Vorgang erweist sich als nützlich, wenn man eine Abspielliste in ein Original umwandeln will.

In den folgenden Fällen wird “Kopieren” oder “Bewegen” automatisch gewählt.
Kopieren:
Wenn ein gewählter Titel (oder ein Kapitel) eine Abspielliste ist.
Wenn ein gewählter Titel (oder ein Kapitel) gesperrt ist (Seite 50).
Bewegen:
Wenn ein gewählter Titel (oder ein Kapitel) kopiergeschützt ist.

5 Drücken Sie ENTER.

Das Kopieren startet.
Der Fortschritt wird auf dem Bildschirm und auf dem Bedienfelddisplay angezeigt.

Wenn das Kopieren beendet ist, erlischt die Grafikanzeige und der Tongeber ertönt.


Sie können den Recorder so einstellen, dass er automatisch abschaltet, wenn das Kopieren beendet ist.
(1) Drücken Sie während des Betriebs die QUICK MENU-Taste.
(2) Drücken Sie zur Auswahl von “Automat. ausschalten” die Tasten ▲ / ▼.
(3) Drücken Sie die ENTER-Taste.

Hinweise
- Ein Titel oder Kapitel das durch das Kopieren zum Titel wird.
- “Disk iden.” nimmt bei Verwendung einer DVD-RAM-Disc mehr Zeit in Anspruch.
- “Disk iden.” steht bei DVD-R/RW nicht zur Verfügung.
- “Bewegen” steht zwischen Festplattenlaufwerk und DVD-R/RW nicht zur Verfügung.
- Einige Teile auf der DVD-R/RW können beim Überspielen geteilt werden.
- Inhalte, bei denen nur ein einmaliges Kopieren gestattet ist, lassen sich nur vom Festplattenlaufwerk auf eine DVD-RAM-Disc verschieben. Bei Ausführung dieses Vorgangs wird der Originalinhalt von der Festplatte gelöscht und der zu einer DVD-RAM-Disc verschobene Inhalt kann nicht mehr verschoben oder kopiert werden.
- “High speed kopieren” zwischen der HDD und einer auf einem anderen Gerät aufgenommenen DVD-R/RW ist nicht möglich.
- Wenn Sie mit diesem Recorder einen Titel im DVD-Videomodus direkt auf einer DVD-R/RW aufnehmen und Sie dann “High speed kopieren” dieses Titels zur Festplatte ausführen, kann der Recorder unter Umständen eine Meldung zur Initialisierung der HDD anzeigen. Löschen Sie in diesem Fall den Titel oder führen Sie “Löschen aller HDD titel” (Seite 163) aus.

■ Um das Kopieren mitten im Ablauf abzubrechen

1) Drücken Sie während dem Kopieren QUICK MENU.
Das “Schnellmenü” erscheint.

2) Drücken Sie zur Auswahl von “Kopieren abbrechen” ▲ / ▼ und dann ENTER.

Hinweise
- Der Abbruch einer Kopierfunktion löscht einen Teil des bereits kopierten Titels oder Kapitels.
- Der Abbruch eines Kopiervorgangs auf einer DVD-R stellt den Speicherplatz auf der DVD-R-Disc nicht wieder her.

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R

Überspielen ausgewählter Positionen (gemeinsames Überspielen gewählter Teile)

Dieser Abschnitt erläutert den Kopiervorgang für mehrere bestimmte Titel oder Kapitel. Zugewiesene Namen von Titeln/Kapiteln und andere Informationen können ebenfalls kopiert werden. Ein Titel oder Kapitel wird durch den Kopiervorgang zu einem Titel.

■ Vorbereitung

- Drücken Sie die HDD- oder DVD-Taste, um eine Disc mit Titeln oder Kapiteln zu wählen, die Sie kopieren möchten.



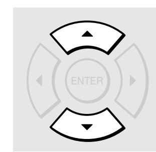
HDD/DVD

1 Drücken Sie während der Wiedergabe oder Stopp EDIT MENU.

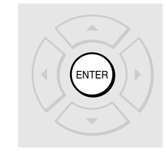


Das “Editieren Menü Hauptmenü” erscheint.

2 Drücken Sie zur Auswahl von “Gew. Inhalte kop.” ▲/▼.



3 Drücken Sie ENTER.



Das “Editieren Menü Gew. Inhalte kop.” angezeigt.

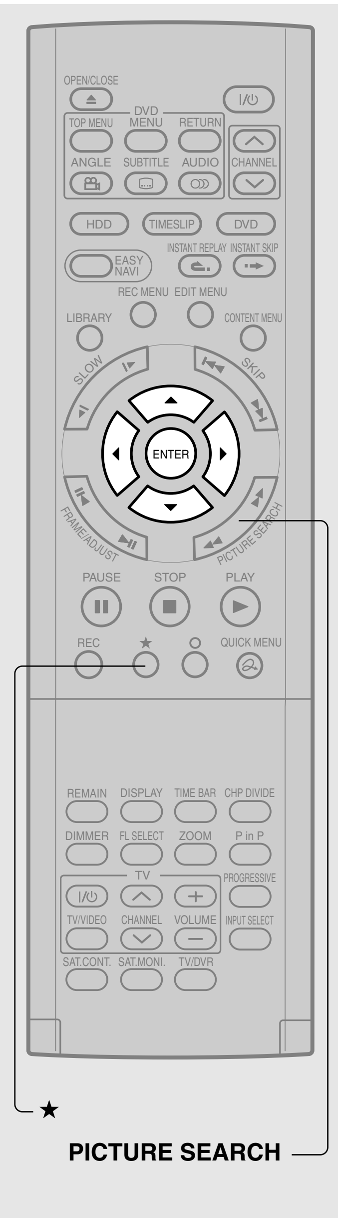
z.B.



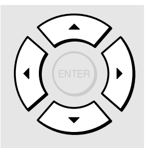
Miniaturbilder von den Teilen einer Disc werden im oberen Bereich angezeigt.

Änderung des Überspielziels:

1) Drücken Sie die QUICK MENU-Taste.
2) Drücken Sie die ▲ / ▼ -Tasten, um “Medienwechsel zur HDD” oder “Medienwechsel zu DVD” auszuwählen.
3) Drücken Sie die ENTER-Taste.



4 Zur Wahl eines zu kopierenden Teils (Titel oder Kapitel) betätigen Sie ▲/▼/◄/►.



- Um auf die nächste oder vorherigen Seite zu wechseln, Drücken Sie die PICTURE SEARCH-Tasten (◄◄/►►).
- Zur Wahl eines Kapitels wählen Sie zunächst den Titel, der das gewünschte Kapitel enthält, und drücken Sie dann die ★-Taste.
  Zum Zurückschalten auf die vorherige Titelanzeige drücken Sie die ★-Taste erneut.

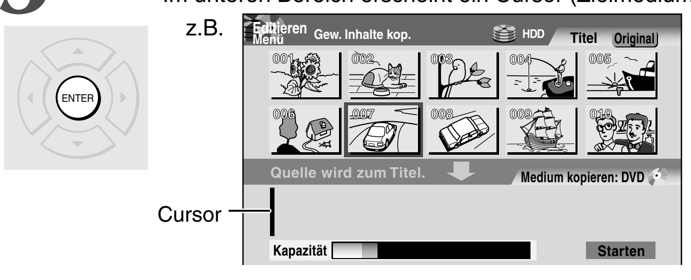
z.B.



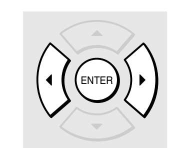
5 Drücken Sie ENTER.

Im unteren Bereich erscheint ein Cursor (Zielmedium).

z.B.



6 Drücken Sie ◄/►, um eine Position zu wählen, wo der gewählte Teil eingefügt werden soll, und drücken Sie dann ENTER.



Wenn sich im unteren Bereich keine Teile befinden, lassen Sie den Cursor auf der linken Seite und drücken dann die ENTER-Taste.

Der gewählte Teil wird an der Cursor-Position eingefügt.

z.B.



(Fortsetzung)

Überspielen ausgewählter Positionen (gemeinsames Überspielen gewählter Teile)(Fortsetzung)



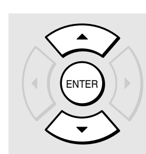
7 Wiederholen Sie dann die Schritte 4 bis 6.

Sie können den auf dem Zielmedium noch verfügbaren Speicherplatz auf der Anzeigeleiste an der Unterseite des Displays prüfen.

Jeder der zusammengestellten Teile wird im Zielmedium als Titel gespeichert.

• Zum Löschen eines individuellen Teils siehe Seite 111.

8 Drücken Sie ▲ / ▼, um "Starten" zu wählen, und dann ENTER. Wählen Sie "Ja", und drücken Sie dann erneut ENTER.



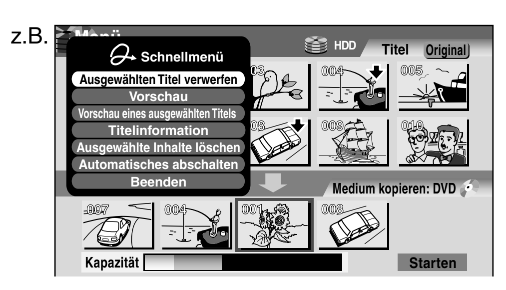
Das Bild der Sendung erscheint und der Überspielvorgang beginnt.
Der Fortschritt wird für jeden einzelnen Titel auf dem Bildschirm und im Display an der Frontplatte des Recorders angezeigt. Wenn der Vorgang abgeschlossen ist, ertönt ein Summer.

Sie können den Recorder so einstellen, dass er sich automatisch ausschaltet, wenn der Arbeitsgang abgeschlossen ist.
1) Drücken Sie während des Arbeitsgangs die QUICK MENU-Taste .
2) Drücken Sie die ▲ / ▼ -Tasten, um "Automatisches. abschalten" auszuwählen.
3) Drücken Sie die ENTER-Taste.

Hinweise
- Das Verfahren "Gew. Inhalte kop." für bestimmte Teile führt keine Verschiebung durch. Wenn Sie diese Posten nicht auf der Ursprungs-Disc belassen wollen, löschen Sie sie mit dem Verfahren "Löschen ausgewählter Teile" auf (Seite 118).
- Um den Inhalt eines Postens zu prüfen, wählen Sie sie zunächst mit den ▲ / ▼ / ◄ / ► -Tasten und drücken dann die QUICK MENU-Taste, um das Quick Menu anzuzeigen. Drücken Sie die ▲ / ▼ -Tasten, um "Vorschau" (oder "Titelinformation") auszuwählen und drücken Sie dann die ENTER-Taste .
- Der Name eines Teils erscheint nach Auswahl etwa zwei Sekunden lang an der Unterseite des Menüs.
- "High speed kopieren" zwischen HDD und einer auf einem anderen Gerät aufgenommenen DVD-R/RW ist nicht möglich.
- Das Überspielverfahren auf eine DVD-R/RW entspricht stets der Einstellung "Bildf.DVD-Video aufn." (Seite 162).
- Einige Teile auf der DVD-R/RW können beim Überspielen geteilt werden.
- Wenn Sie mit diesem Recorder einen Titel im DVD-Videomodus direkt auf einer DVD-R/RW aufnehmen und Sie dann "High speed kopieren" dieses Titels zur Festplatte ausführen, kann der Recorder unter Umständen eine Meldung zur Initialisierung der Festplatte anzeigen. Löschen Sie in diesem Fall den Titel oder führen Sie "Löschen aller HDD titel" (Seite 163) aus.

■ **Aufheben der Auswahl eines Postens**

1) **Drücken Sie ▲ / ▼ / ◄ / ►, um einen Posten auszuwählen, und drücken Sie dann QUICK MENU.**
   Das “Schnellmenü” erscheint.

z.B.


2) **Drücken Sie ▲ / ▼, um “Ausgewählten Titel verwerfen” (oder “Ausgewählte inhalte löschen” zum gleichzeitigen Löschen mehrerer Posten) zu wählen.**

3) **Drücken Sie ENTER.**

■ **Ändern der Position eines Postens**

Folgen Sie dem oben beschriebenen Verfahren zum Aufheben der Wahl eine Postens, und wiederholen Sie dann die Schritte 4 bis 6 auf ⇨ Seite 109, um den Posten an der gewünschten Position einzusetzen.

■ **Aufheben während des Überspielens**

Drücken Sie QUICK MENU, um das “Schnellmenü” aufzurufen. Drücken Sie ▲ / ▼, um “Kopieren abbrechen” zu wählen, und drücken Sie dann ENTER.

Hinweis
- Dieses Verfahren kopiert Posten entsprechend ihrer Reihenfolge, die im unteren Bereich angegeben ist. Daher kann es vorkommen, dass zu dem Zeitpunkt, wo Sie den Überspielvorgang abbrechen, bereits einige Posten kopiert wurden.

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R

Kopieren mit bitratenänderung (Überspielen mit einer modifizierten Bitrate)

Sie können beim Kopieren die aufgenommene Bitrate für Bild oder Ton reduzieren. Dieses Verfahren ermöglicht es, den ursprünglich mit hoher Bitrate auf dem HDD aufgenommenen Inhalt mit reduzierter Bitrate auf eine DVD-RAM-Disc zu überspielen.

Verwenden Sie "Kopieren mit bitratenänderung", wenn

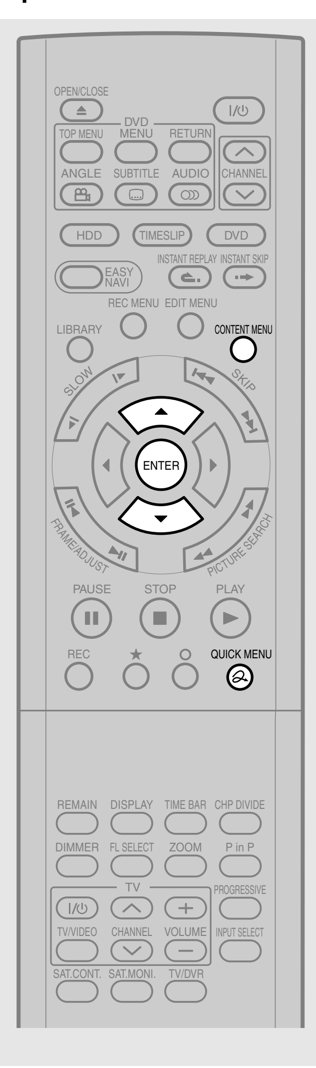
- Sie eine Aufnahme eines umfangreichen Inhalts mit manuell eingestellter hoher Bitrate auf der HDD durchgeführt haben und diese zum Kopieren auf eine DVD-RAM-Disc zu groß ist.
- Sie eine Aufnahme durchgeführt haben, während der "DVD-Video komp.-modus" (Seite 162) "Aus" war, und Sie eine DVD-R/RW-Disc für diesen Titel herstellen wollen, oder wenn Sie einen anderen Recorder dazu verwendet haben, den Titel auf einer DVD-RAM-Disc aufzunehmen, und Sie eine DVD-R/RW-Disc für diesen Titel herstellen wollen (stellen Sie "DVD-Video komp.-modus" auf "Ein(modus I)" oder "Ein(modus II)" und führen Sie dieses Verfahren aus).

"Kop. mit bitratenänderung" kann auf zwei verschiedene Arten durchgeführt werden: **Teil für Teil** oder **mehrere Teile auf einmal**. (Wenn mehrere Teile auf einmal überspielt werden, wird dieselbe Bitrate auf alle Teile angewendet. Sie können die Bitrate nicht für jeden Teil gesondert einstellen.)

Vorbereitung

- Drücken Sie die HDD- oder DVD-Taste, um eine Disc mit den Teilen zu wählen, die Sie überspielen möchten.

Kopieren mit bitratenänderung Teil für Teil



1 Führen Sie die Schritte 1 und 2 auf Seite 106 durch.

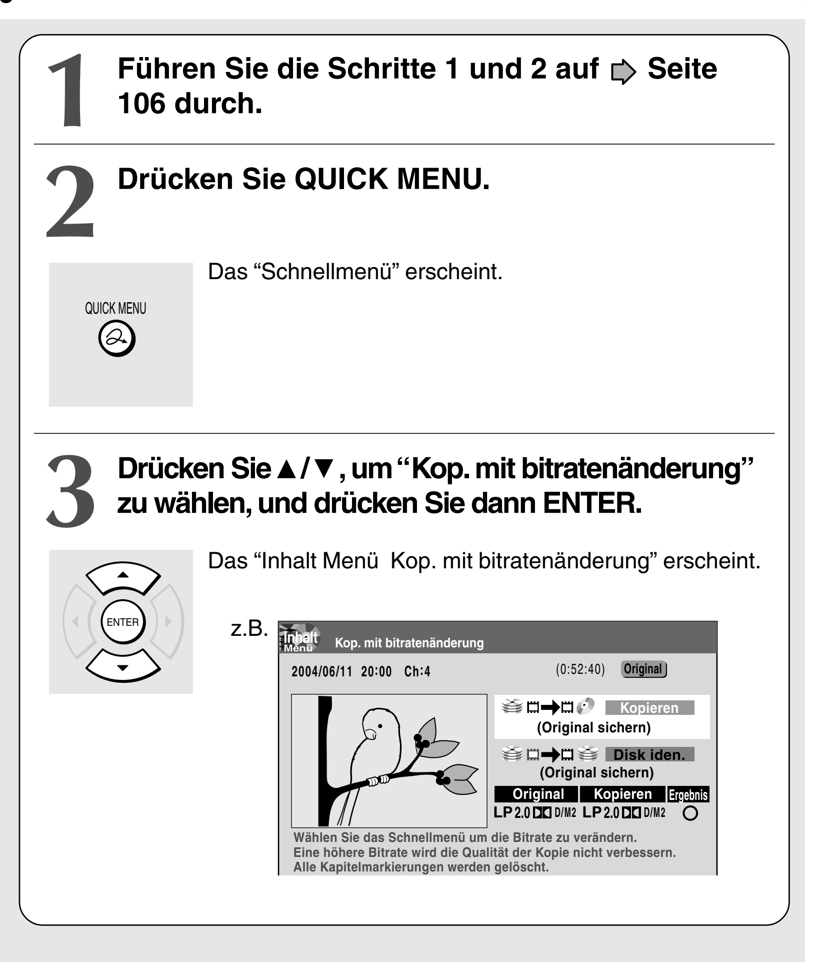
2 Drücken Sie QUICK MENU.

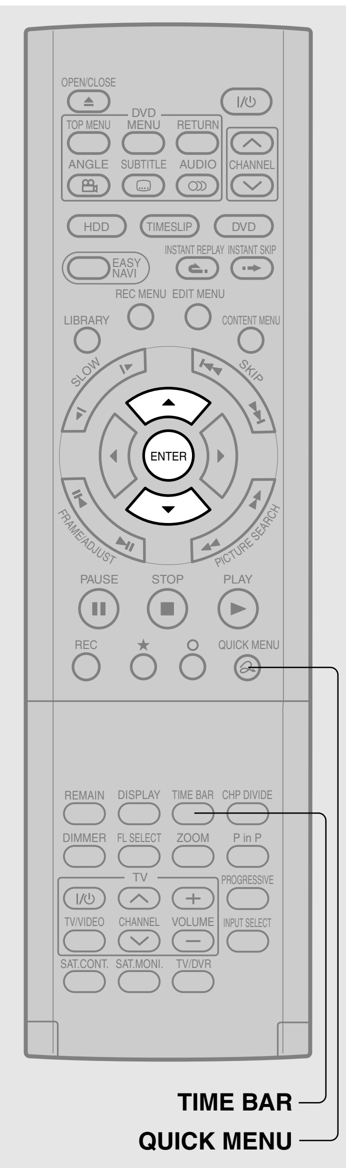
Das "Schnellmenü" erscheint.

3 Drücken Sie ▲/▼, um "Kop. mit bitratenänderung" zu wählen, und drücken Sie dann ENTER.

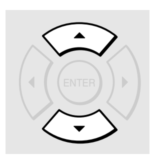
Das "Inhalt Menü Kop. mit bitratenänderung" erscheint.

z.B.



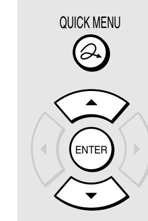


4 Drücken Sie ▲ / ▼ , um “Kopieren” oder “Disk iden.” zu wählen.



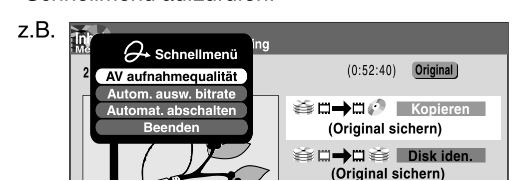
Kopieren:
Nachdem der Vorgang abgeschlossen ist, bleibt der gewählte Teil an der Position auf der Disc, wo er vorher angeordnet war.
Disk iden.:
Ein Teil wird auf dieselbe Disc kopiert, und der kopierte Teil erhält einen anderen Titel.

5 Prüfen Sie die Übertragungsgeschwindigkeit von Bild und Ton.



Um Änderungen durchzuführen, gehen Sie wie folgt vor.
1) Drücken Sie die QUICK MENU-Taste, um das Schnellmenü aufzurufen.

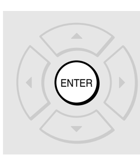
z.B.



2) Drücken Sie die ▲ / ▼ -Tasten, um einen Posten auszuwählen, und drücken Sie die ENTER-Taste.

AV aufnahmequalität:
Es werden die gegenwärtigen Einstellungen aufgelistet, die Sie vorgenommen haben (Seite 161). Drücken Sie die ADJUST (II◀ / ▶II) -Tasten, um die gewünschte Einstellung auszuwählen.
Autom. ausw. bitrate:
Der Recorder wählt automatisch die höchstmögliche Bitrate, die er anhand des noch freien Speicherplatzes auf der Disc berechnet. (Diese Funktion garantiert jedoch nicht, dass ein Programm in voller Länge aufgenommen werden kann oder der gesamte restliche Speicherplatz vollständig genutzt wird.)

6 Drücken Sie ENTER.

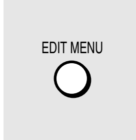


Der Kopiervorgang beginnt.
Zur Überprüfung des Fortschritts des Arbeitsgangs drücken Sie die TIME BAR-Taste, um die Zeitleiste anzuzeigen. (Die Zeitleiste kann nicht kopiert werden.)
Wenn der Kopiervorgang abgeschlossen ist, ertönt ein Summer und das Bild der gegenwärtigen Sendung erscheint. Bild und Ton, die während des Kopiervorgangs angezeigt werden, dienen nur zur Überwachung. Die Bildqualität der Aufnahme kann variieren.

Kopieren mit bitratenänderung für mehrere Teil

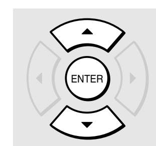


1 Drücken Sie während der Wiedergabe oder Stopp EDIT MENU.



Das "Editieren Menü Hauptmenü" erscheint.

2 Drücken sie ▲/▼, um "Konvertierungskopie" zu wählen. und drücken Sie denn ENTER.



Das "Editieren Menü Konvertierungskopie" erscheint.

z.B.

3 Führen Sie die Schritte 4 bis 6 auf Seite 109 durch und stellen Sie die zu überspielenden Teile zusammen.

Jeder der zusammengestellten Teile wird im Zielmedium als Titel gespeichert.

Sie können die Wahl eines individuellen Teils wieder aufheben.

1) Drücken Sie die ▲/▼/◄/► -Tasten, um einen Posten auszuwählen, und drücken dann die QUICK MENU-Taste. Das "Schnellmenü" erscheint.
2) Drücken Sie die ▲/▼-Tasten, um "Ausgewählten Titel verwerfen" (oder "Ausgewählte inhalte löschen" zum gleichzeitigen Aufheben der Auswahl mehrer Posten) zu wählen.
3) Drücken Sie die ENTER-Taste.

4 Prüfen Sie die Übertragungsgeschwindigkeit für die Bild- und Tonqualität.

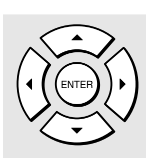
Um die Einstellung zu verändern, führen Sie die folgenden Schritte durch.

1) Drücken Sie die QUICK MENU-Taste, um das "Schnellmenü aufzurufen".
2) Drücken Sie die ▲/▼-Tasten, um "AV aufnahmequalität" auszuwählen und drücken Sie die ENTER-Taste.
3) Drücken Sie die ADJUST (◄II / ►II) -Tasten, um die Einstellnummer auszuwählen und drücken Sie die ENTER-Taste..

Wenn "Kapazität" an der Unterseite "X" anzeigt, überschreitet die Datenmenge der gewählten Teile die Kapazität der Disc. Ändern Sie die Bitrate für die Bild- und Tonqualität oder reduzieren Sie die Zahl der zu überspielenden Teile.



Drücken Sie ▲ / ▼, um “Starten” zu wählen, wählen Sie “Ja”, und drücken Sie dann ENTER.



Der Kopiervorgang beginnt.
Zur Überprüfung des Fortschritts des Arbeitsgangs drücken Sie die TIME BAR-Taste, um die Zeitleiste anzuzeigen. (Die Zeitleiste kann nicht kopiert werden.)
Wenn der Kopiervorgang abgeschlossen ist, ertönt ein Summer und das Bild der gegenwärtigen Sendung erscheint. Bild und Ton, die während des Kopiervorgangs angezeigt werden, dienen nur zur Überwachung. Die Bildqualität der Aufnahme kann variieren.

■ Abbrechen des Überspielvorgangs während “Kop. mit bitratenänderung”

1) **Drücken Sie QUICK MENU.**
2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Kopieren abbrechen” ▲ / ▼.**
3) **Drücken Sie ENTER.**

Hinweis
- Ein Teil des Inhalts, vom Anfang der Aufnahme bis zu dem Augenblick, wo Sie den Überspielvorgang abbrechen, wird kopiert.

■ Automatisches Ausschalten nach dem Überspielen

1) **Drücken Sie während dem Kopieren QUICK MENU.**
2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Automat. abschalten” ▲ / ▼.**
3) **Drücken Sie ENTER.**

Hinweis
- Anders als beim High-Speed-Überspielen kann es beim “Kop. mit bitratenänderung” zu einer geringfügigen Verschlechterung von Bild- und Tonqualität des aufgenommenen Inhalts kommen. Die zum Überspielen erforderliche Zeit entspricht ungefähr der Laufzeit der ursprünglichen Aufnahme.
- Die Qualität kann nicht verbessert werden, selbst wenn Sie eine Bitrate einstellen, die höher ist als die der ursprünglichen Aufnahme.
- Kapitelmarken werden nicht kopiert.
- “Kop. mit bitratenänderung” auf dieselbe DVD-RAM/R/RW ist nicht möglich.
- Der Recorder fügt automatisch ein schwarzes Bild kurzzeitig vor und nach dem neuen Titel ein, der bei diesem Aufnahmeverfahren erzeugt wird.
- Beim “Kop. mit bitratenänderung” ist die Funktion für fortgesetzte Aufnahme (☞ Seite 48) deaktiviert, selbst wenn “Parallelaufzeichnung” auf “Ein” eingestellt ist (☞ Seite 162).
- Während des “Kop. mit bitratenänderung” ist ein Umschalten des Audiokanals nicht möglich.
- Der beim “Kop. mit bitratenänderung” verarbeitete Ton wird in Stereo aufgenommen.
- Wenn Sie ein NICAM-Programm aufzeichnen und wiedergeben, werden der linke und rechte Kanal gleichzeitig ausgegeben.
  Wählen Sie den Ton mit einem Druck auf die AUDIO-Taste.
- Wenn Sie den “DVD-Video komp.-modus” auf “Ein(modus I)” oder “Ein(modus II)” (☞ Seite 162) einstellen, wird nur der gewählte Ton (des linken oder rechten Kanals) des NICAM-Programms aufgezeichnet. (Stereosendungen werden in Stereo aufgezeichnet).
- Wenn Sie eine Abspielliste mit “Kop. mit bitratenänderung” überspielen, die ein Kapitel enthält, das der Anfang des Originaltitels bei der Aufnahme ist, wird am Anfang ein Frame entfernt.
- Beim “Kop. mit bitratenänderung” sind die P-in-P-Funktion (☞ Seite 69), die Zoom-Funktion (☞ Seite 72), “Angepasste bildauswahl” (☞ Seite 157) und “DNR wiedergabe” (☞ Seite 158) deaktiviert.
- Beim “Kop. mit bitratenänderung” auf eine DVD-R/RW wird das Seitenverhältnis entsprechend dem ersten Titel der überspielten Posten gewählt.
- Der Name eines Teils erscheint nach Auswahl etwa 2 Sekunden lang an der Unterseite des Menüs.

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R

Line-U-Überspielen (Aufnehmen von Bildern während Wiedergabe)

Sie können das Bild, das gerade wiedergegeben wird, auf jeweils einer der Discs oder auf der anderen Disc aufzeichnen, wenn der Inhalt nicht kopiergeschützt ist. Dieses Verfahren kann auch dazu verwendet werden, den Inhalt einer von Ihnen hergestellten DVD-R/RW (Seite 122) wieder auf die Festplatte zu kopieren.

■ Vorbereitung

- Überzeugen Sie sich davon, dass die Ziel-Disc noch über ausreichend Speicherplatz verfügt.
- Wenn Sie eine Kopie auf der Festplatte herstellen wollen, legen Sie die Disc ein, die Sie wiedergeben möchten.

Beispiel: Kopieren von einer DVD-RAM-Disc auf die HDD



1 Drücken Sie INPUT SELECT oder CHANNEL mehrfach, um “LineU” zu wählen.

INPUT SELECT

CHANNEL

Der Bildschirm wird schwarz.

Line U
Stereo

2 Drücken Sie HDD.

HDD

3 Drücken Sie REC.

REC

Die Aufnahme beginnt.

4 Drücken Sie DVD.

DVD

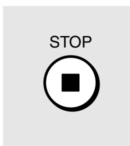
5 Beginnen Sie mit der Wiedergabe.

PLAY





6 Wenn die Wiedergabe des Inhalts, den Sie kopieren möchten, beendet ist, drücken Sie STOP.

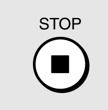


Die Wiedergabe wird beendet und der Bildschirm wird wieder schwarz.

7 Drücken Sie HDD.



8 Drücken Sie STOP.



Die Aufnahme stoppt.

Hinweise

- Die folgenden Kombinationen von Quellen- und Ziel-Disc sind möglich.
  HDD zu HDD, HDD zu DVD-RAM, HDD zu DVD-R/RW, DVD-RAM zu HDD, DVD-R/RW zu HDD
- Ein Titel, der mit diesem Verfahren überspielt wird, hat sowohl am Anfang und Ende des Titels schwarze Bilder. Daher können die Miniaturbilder im “Inhalt Menü” schwarz sein. Wenn Sie auf Miniaturbildanzeige wechseln, siehe ⇨ Seite 100.
- Sie können während der Wiedergabe Standbilder und Zeitlupenbilder aufnehmen.
- Der Inhalt von DVD VIDEO, VIDEO CDs und Audio-CDs kann nicht mit “Line-U-Überspielen” aufgenommen werden.
- Bei “Line-U-Überspielen” kann es zu einer geringfügigen Verschlechterung von Bild- und Tonqualität des aufgenommenen Inhalts kommen.
- Bildschirmmenüs, etwa “Inhalt Menü” oder “Aufnahme Menü” können nicht mit “Line-U-Überspielen” aufgenommen werden.
- “Line-U-Überspielen” kann nicht als Programmaufnahme eingestellt werden.
- Bei Durchführung dieses Verfahrens darf die Programmaufnahme nicht aktiviert werden. Wenn Sie das “Aufnahme Menü” anzeigen, wird die Wiedergabe automatisch aufgehoben.
- Wenn der Eingang auf “Line-U” eingestellt ist, wird die Tonausgabe automatisch auf Stereo eingestellt. Sie können den Audiokanal nicht umschalten. Während des “Line-U-Überspielen” können Sie den Audioausgang nicht ändern.
- Der aufzunehmende begleitende Audioinhalt wird bei “Line-U-Überspielen” stets in Stereo aufgezeichnet.
- Während des “Line-U-Überspielen” ist die virtuelle Surround-Funktion (⇨ Seite 158) deaktiviert.
- Beim “Line-U-Überspielen” ist die Funktion für fortgesetzte Aufnahme deaktiviert, selbst wenn “Parallelaufzeichnung” auf “Ein” eingestellt ist (⇨ Seite 162).
- Mit “Line-U-Überspielen” kann eine Szene, die nur eine einmalige Kopie zulässt, nicht kopiert werden.
- Beim “Line-U-Überspielen” sind die P-in-P-Funktion (⇨ Seite 69), die Zoom-Funktion (⇨ Seite 72), “Angepasste bildauswahl” (⇨ Seite 157) und “DNR wiedergabe” (⇨ Seite 158) deaktiviert.

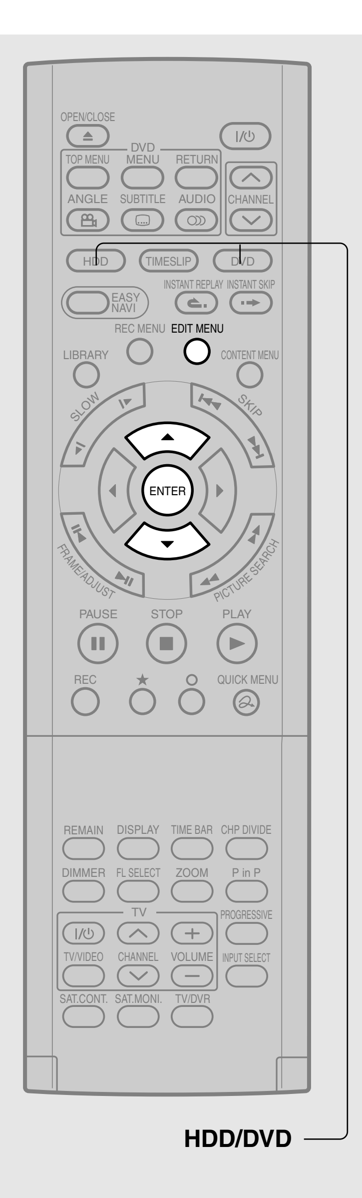
HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R

Löschen ausgewählter Teile (Mehrere bestimmte Teile löschen)

In diesem Abschnitt wird erläutert, wie nicht mehr benötigte Titel und Kapitel gleichzeitig gelöscht werden können. Auf einer finalisierten DVD-R/RW-Disc ist diese Funktion nicht möglich.

■ Vorbereitung

- Drücken Sie die HDD- oder DVD-Taste, um eine Disc mit Titeln oder Kapiteln zu wählen, die Sie löschen möchten.



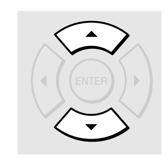
HDD/DVD

1 Drücken Sie während der Wiedergabe oder Stopp EDIT MENU.

EDIT MENU

Das “Editieren Menü Hauptmenü” erscheint.

2 Drücken Sie zur Auswahl von “Inhalt lösch.” ▲/▼.



z.B.

Editieren Menü Hauptmenü HDD

Quelle: DV Aufnahme, Kapitelbearbeitung

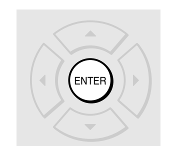
Inhalt lösch.

Mehrere Titel oder nicht benötigte Kapitel in unterschiedlichen Titeln können gleichzeitig gelöscht werden.

Titel Titel Titel

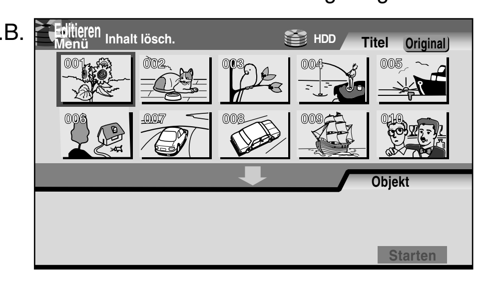
Bearbeitungsfunktionen: Abspielliste bearb., Gew. Inhalte kop., Konvertierungskopie, Originaltitel kombin., DVD-Video Erstellung, DVD-Video Finalis., Inhalt lösch.

3 Drücken Sie ENTER.

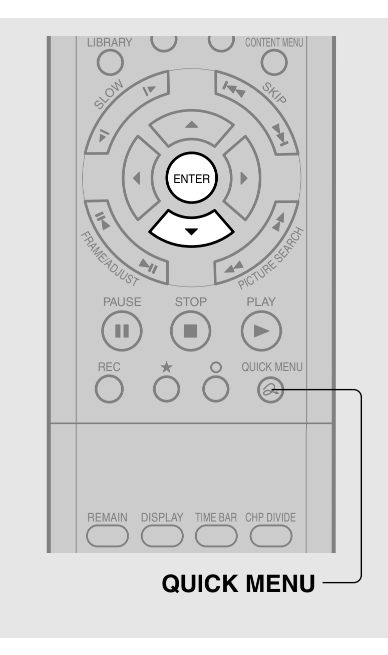


Das “Editieren Menü Inhalt lösch.” angezeigt.

z.B.

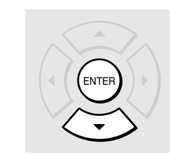


Miniaturbilder von den Teilen einer Disc werden im oberen Bereich angezeigt.



4 **Folgen Sie den Schritten 4 bis 6 auf den Seiten 109, um die zu löschenden Teile zusammenzustellen.**

5 **Drücken Sie mehrmals ▼, um “Starten” auszuwählen und dann ENTER.**



Der Recorder beginnt mit dem Löschvorgang.
Um das Löschen abzubrechen, drücken Sie zur Auswahl von “Nein” die Tasten ◄ / ► und dann die ENTER-Taste.

Wenn der Vorgang beendet ist, erscheint das “Editieren Menü Hauptmenü”.

Hinweise

- Um sich von der ersten und letzten Szene eines Teils zu überzeugen, drücken Sie die QUICK-MENU-Taste. Drücken Sie zur Auswahl “Vorschau” eines ausgewählten Titels (oder “Titelinformation”) die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.
  Dies ist nur bei Aufnahmen möglich, die auf HDD oder DVD-RAM-Disc erfolgt sind.
- Titel und Kapitel zeigen ihre Namen unten am Bildschirm etwa 2 Sekunden lang an, wenn sie ausgewählt werden.
- Auf einer DVD-RW-Disc wird nur beim Löschen des zuletzt aufgenommenen Titels Disc-Kapazität freigegeben.
- Nach dem Start kann das Löschen nicht abgebrochen werden. Seien Sie deshalb vorsichtig, wenn Sie den Löschvorgang ausführen.
- Wenn Sie einen Titel als Teil zum Löschen ausgewählt haben, können Sie in dem Titel keine Kapitel auswählen.
- Auf DVD-R/RW-Discs können Kapitel nicht zum Löschen ausgewählt werden.

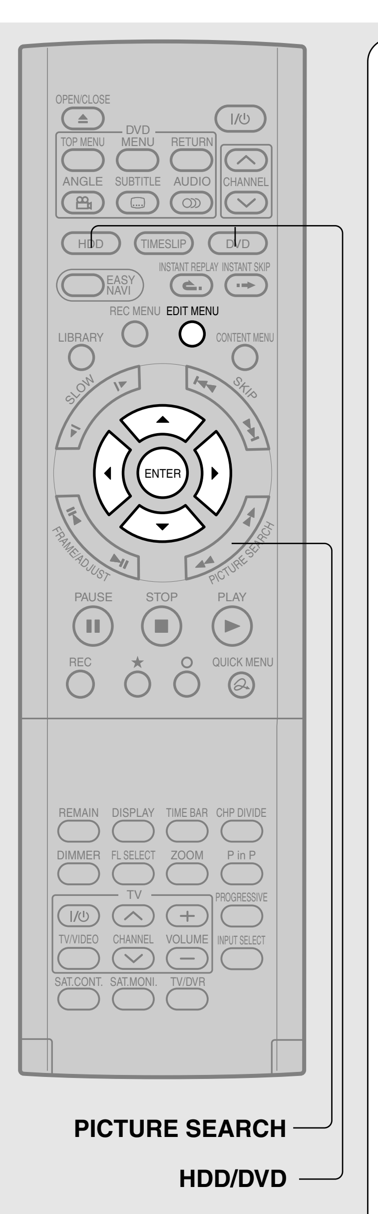
HDD DVD-RAM

Kombination von Originaltiteln (Zwei Titel zu einem zusammenfassen)

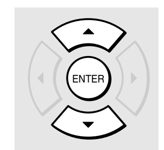
Verwenden Sie diese Funktion zur Kombination von zwei Titeln zu einem. Der zweite Titel wird gelöscht, da der zweite Titel dem ersten Titel am Ende hinzugefügt wird.

■ Vorbereitung

- Drücken Sie die HDD- oder DVD-Taste, um eine Disc mit Titeln oder Kapiteln zu wählen, die Sie zusammenführen möchten.



1 Drücken Sie während der Wiedergabe oder Stopp EDIT MENU.



Das “Editieren Menü Hauptmenü” erscheint.

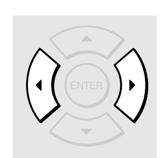
2 Drücken Sie zur Auswahl von “Originaltitel kombin.” ▲ / ▼ und dann ENTER.

Das “Editieren Menü Originaltitel kombin.” erscheint.

z.B.

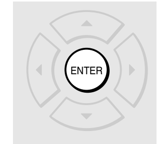


3 Drücken Sie zur Auswahl des ersten zusammenzufügenden Titels ◄ / ►.



Drücken Sie die PICTURE SEARCH-Taste, um zur vorherigen oder nächsten Seite zu wechseln.

4 Drücken Sie ENTER.



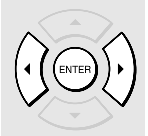
Der Cursor erscheint im unteren Bereich des Bildschirms (der Titel zum Zusammenfügen).





QUICK MENU

5 Drücken Sie zur Auswahl der Position, an der das Teil eingefügt werden soll, ◄ / ► und dann ENTER.



Zum Beginn ist die linke Seite festgelegt. Drücken Sie die ENTER-Taste. Das ausgewählte Teil wird an der Position des Cursors eingefügt.

z.B.

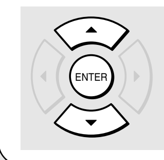


6 Führen Sie die Schritte 3 bis 5 durch und wählen Sie den zweiten Titel aus.

Sie können nicht den gleichen Titel auswählen.

Zum Löschen des registrierten Teils:
1) Wählen Sie das Teil aus, das Sie löschen wollen und drücken Sie die QUICK MENU-Taste zur Anzeige des “Schnellmenüs”.
2) Drücken Sie zur Auswahl von “Ausgewählten Titel verwerfen” (oder “Ausgewählte Inhalte löschen” zum gleichzeitigen Löschen mehrerer Teile) die Tasten ▲ / ▼.
3) Drücken Sie ENTER-Taste.

7 Drücken Sie zur Auswahl von “Zusammenfügen” ▲ / ▼ und dann ENTER. Wählen Sie dann “Ja” aus und drücken Sie nochmals ENTER.



Der Kombinationsvorgang startet.

Hinweise
- Den Kombinationsvorgang können Sie nach dem Start nicht stoppen.
- Sie können Titel nicht miteinander kombinieren, wenn ihre Länge 8 Stunden überschreitet.
- Einen geschützten oder einen Titel, der Standbilder enthält, können Sie nicht kombinieren.
- Nach der Kombination erhält diese den Namen des ersten Titels.
- Der zweite Titel wird mit dem ersten Titel kombiniert und hält seine Kapiteltrennungen und -namen bei.
- Titel und Kapitel zeigen ihre Namen unten am Bildschirm etwa 2 Sekunden lang an, wenn sie ausgewählt werden.

DVD-RW DVD-R

Erstellen eines DVD-Videos mit DVD-R/RW

Der auf dem HDD des Recorders gespeicherte Inhalt kann bearbeitet und auf eine DVD-R-Disc kopiert werden, die ein populäres Medium zum Verteilen von Informationen ist, und auf einem kompatiblen DVD-Videospieler abgespielt werden. Wiederbeschreibbare DVD-RW-Discs können ebenfalls verwendet werden.

Vorsicht

- **Überzeugen Sie sich vorher über den Inhalt der Disc.**
  Wenn Sie eine DVD-R-Disc verwenden, legen Sie eine neue bereit. Dieses Verfahren zur Herstellung eines DVD-Videos ist bei diesem Recorder nur einmal pro Disc möglich. Sobald Sie eine Kopie auf einer DVD-R hergestellt haben, können Sie diesen Vorgang nicht wiederholen, nichts ergänzen, löschen oder den kopierten Inhalt der Disc korrigieren. Wenn Sie mit dem Kopieren beginnen und dann den Vorgang abbrechen, können Sie die DVD-R nicht wieder verwenden.

  Wenn Sie eine DVD-RW-Disc verwenden, prüfen Sie unbedingt den darauf vorhandenen Inhalt. Dieses Verfahren überschreibt die gesamte Disc und der Inhalt der DVD-RW geht verloren. Wenn Sie den Inhalt einer DVD-RW ergänzen wollen, verwenden Sie dieses Verfahren nicht. Nehmen Sie auf der DVD-RW nur direkt auf bzw. überspielen Sie den Inhalt direkt und führen Sie dann die Finalisierung durch (Seite 132). Dieses Verfahren schließt den Finalisierungsvorgang mit ein, und Sie sind nicht in der Lage, den Inhalt der DVD-RW später zu ergänzen, ihn zu löschen oder zu korrigieren, da die Finalisierung einen endgültigen Abschluss bedeutet. Wenn eine finalisierte DVD-RW noch Platz frei hat, können Sie noch weiteren Inhalt ergänzen, wenn Sie den Finalisierungsprozess der DVD-R/RW aufheben (Seite 135).
- **Beginnen Sie nicht mit der Kopie auf eine DVD-R/RW, wenn eine vorprogrammierte Aufnahme in Kürze anfängt.**
  Das Kopieren einer kompletten DVD-R/RW dauert (abhängig vom Inhalt) etwa eineinhalb Stunden. (Dies schließt nicht die Zeit für den “Schreibtest” ein. Diese Option erfordert mehr Zeit. Die tatsächlich für den “Schreibtest” erforderliche Zeit hängt vom zu prüfenden Inhalt ab und kann länger dauern als die eigentliche Spielzeit der Aufnahme, wenn die Disc zu wenig Inhalt oder zu viele Qualitäts- und Bildeinstellungen usw. aufweist.)

  Wenn während dieses Verfahrens die Startzeit für eine vorprogrammierte Aufnahme kommt, erfolgt die Aufnahme auf der Festplatte. Bei Herstellung eines Menü-Themas wird die Aufnahme jedoch nicht durchgeführt. Ebenso werden vorprogrammierte Aufnahmen auf ein DVD-Medium bei der Einstellung “Aus” von “Parallelaufzeichnung” (Seite 162) nicht ausgeführt.

  Wenn während dieses Verfahren eine vorprogrammierte Aufnahme beginnt, können Sie nach Fertigstellung der ersten Disc keine weiteren Discs herstellen.
- **Stellen Sie die Disc-Kompatibilität sicher.**
  Siehe Seite 9.

* Die mit diesem Verfahren hergestellten Discs entsprechen der DVD-Videonorm. Es kann jedoch nicht garantiert werden, dass sie auf allen DVD-Videospielern (einschließlich von TOSHIBA-Produkten) einwandfrei abgespielt werden können.

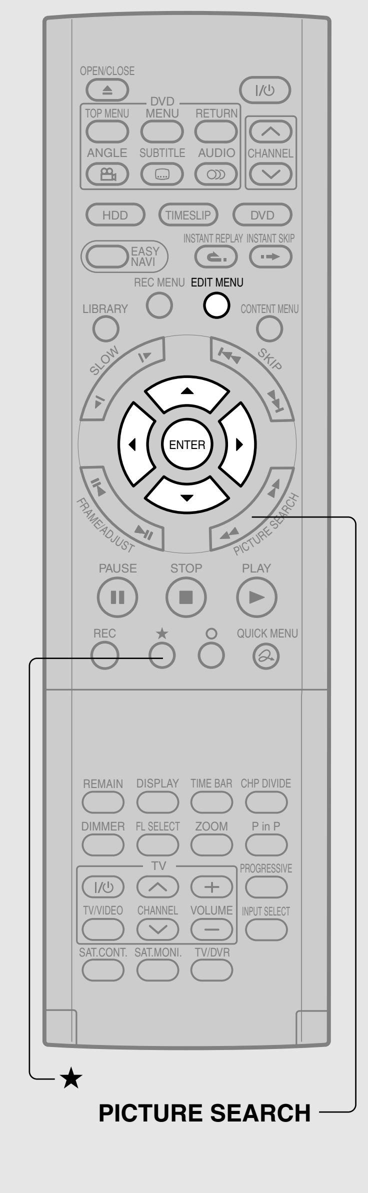
Abhängig von der Art der Disc kann es Unterschiede bei der Datenkapazität zwischen DVD-R und DVD-RW geben. Es kann vorkommen, dass Sie den Inhalt, den Sie gerade auf einer DVD-R kopiert haben, nicht auf eine DVD-RW kopieren können. (Die Kapazität der DVD-RW kann kleiner sein.)

- **Folgen Sie den Anweisungen zur Handhabung der Disc.**

■ Vorbereitung

- Nehmen Sie den Inhalt, den Sie auf eine DVD-R/RW zur Herstellung eines DVD-Videos kopieren wollen, mit den folgenden Einstellung auf HDD auf:
  - “**DVD-Video komp.-modus**” (Seite 162): “**Ein(modus I)**” oder “**Ein(modus II)**”.
  - Bitrate von 4,0 oder höher.
- Legen Sie eine neue DVD-R oder eine DVD-RW ein. (Folgen Sie den Anweisungen zur Handhabung der Disc.)
- Drücken Sie die HDD-Taste, um den HDD-Modus auszuwählen.

Hinweise
- IWenn Sie eine Aufnahme durchgeführt haben, während der “DVD-Video komp.-modus” (Seite 162) auf “Aus” gestellt war, oder wenn Sie einen anderen Recorder dazu verwendet haben, den Titel auf einer DVD-RAM-Disc aufzunehmen, und Sie auf einer DVD-R/RW-Disc ein DVD-Video für diesen Titel herstellen wollen, stellen Sie zunächst den “DVD-Video komp.-modus” auf “Ein(modus I)” oder “Ein(modus II)” und führen Sie das Verfahren für “Kop. mit bitratenänderung” (Seite 112) durch.
- Je nach Disc kann die Kompatibilität für DVD-R 4X deaktiviert sein.

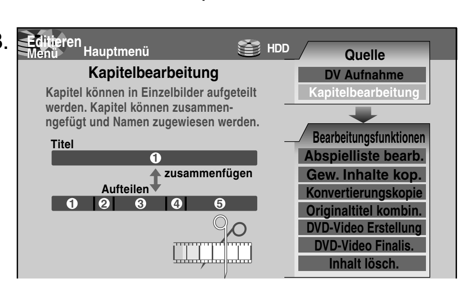


1 Drücken Sie EDIT MENU.

Das "Editieren Menü Hauptmenü" erscheint.

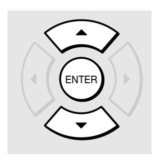


z.B.

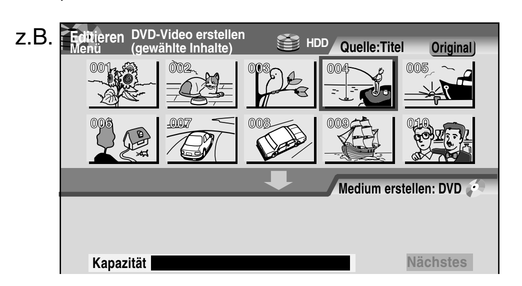


2 Drücken Sie zur Auswahl von "DVD-Video Erstellung" ▲/▼ und dann ENTER.

Das "Editieren Menü DVD-Video erstellen (gewählte Inhalte)" erscheint.

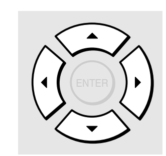


z.B.



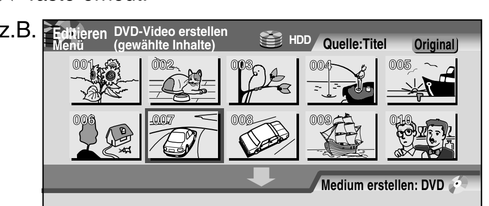
Miniaturbilder der Titel auf der HDD werden im oberen Bereich angezeigt.

3 Zur Wahl eines zu kopierenden Teils (Titel oder Kapitel) auf die DVD-R/RW betätigen Sie ▲/▼/◄/►.



- Um zur vorhergehenden oder folgenden Seite zu gelangen, drücken Sie die PICTURE SEARCH-Taste.
- Zur Wahl eines Kapitels wählen Sie zunächst den Titel, der das gewünschte Kapitel enthält, und drücken Sie dann die ★-Taste.
  Zum Zurückschalten auf das Titel-Display drücken Sie die ★-Taste erneut.

z.B.

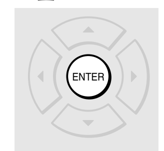


(Fortsetzung)

Erstellen eines DVD-Videos mit DVD-R/RW (Fortsetzung)

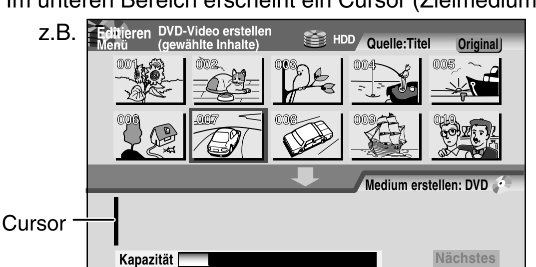


4 Drücken Sie ENTER.

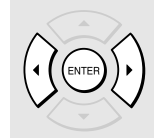


Im unteren Bereich erscheint ein Cursor (Zielmedium).

z.B.



5 Drücken Sie ◄ / ► , um eine Position zu wählen, wo der gewählte Teil eingefügt werden soll, und drücken Sie dann ENTER.



Wenn sich im unteren Bereich keine Teile befinden, lassen Sie den Cursor auf der linken Seite und drücken dann die ENTER-Taste.

Der gewählte Teil wird an der Cursor-Position eingefügt.

z.B.



6 Wiederholen Sie dann die Schritte 3 bis 5.

Sie können den auf einer DVD-R-RW noch verfügbaren Speicherplatz in der Anzeigeleiste an der Unterseite des Menüs prüfen.

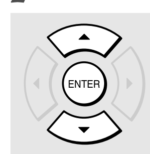
Jeder der zusammengestellten Teile wird im Zielmedium als Titel gespeichert.

- Zum Löschen eines Teils siehe  Seite 130.
- Zur Änderung des Titel/Kapitelnamens oder des Miniaturbildes vor der Auswahl:

1) Wählen Sie den Teil, den Sie ändern möchten, und drücken Sie dann die QUICK MENU-Taste.
2) Drücken Sie die ▲/▼-Tasten, um “Titelnamen bearbeit.” oder “Ändern des Titel-Vorschaubilde” zur Änderung des Titels, bzw. “Kapitelnamen bearbeiten” oder “Ändern des Kapitel-Vorschaubildes” zur Änderung des Kapitels auszuwählen, und drücken Sie dann die ENTER-Taste.
3) Verwenden Sie den Eingabebildschirm zur Änderung des Titel- oder Kapitelnamens. Zur Änderung eines Titel-Miniaturbildes oder Kapitel-Miniaturbildes siehe die Schritte auf Seite 100.

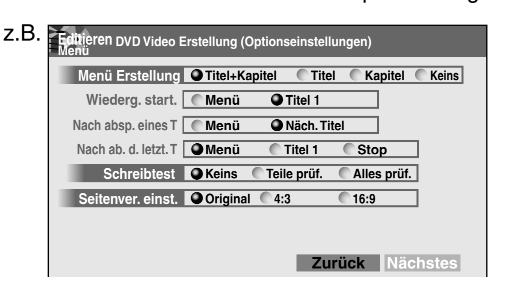


7 Drücken Sie zur Auswahl von “Nächstes” ▲ / ▼ und dann ENTER.

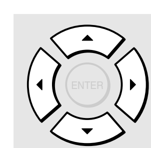


Ein Bildschirm wird zur Auswahl von Optionen angezeigt.

z.B.



8 Stellen Sie Posten mithilfe von ▲ / ▼ / ◄ / ► ein.

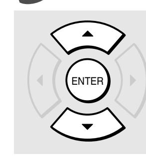


Weitere Anweisungen zur Einstellung sind der Beschreibung zu entnehmen, die während der Wahl gezeigt wird.

- Wenn Sie “Teile prüf.” oder “Alles prüf.” für den “Schreibtest” gewählt haben, ist zusätzlich Zeit erforderlich, um den Test vor dem Beschreiben durchzuführen. “Alles prüf.” erfordert mehr Zeit als “Teile prüf.”.Wenn Sie eine DVD-RW verwenden, betrachtet der Recorder die Wahl von “Alles prüf.” als “Teile prüf.”, um den Test durchzuführen.

Wenn Sie “Keins” für “Menü Erstellung” wählen:
Die Einstellung für “Wiederg. start.” und “Nach absp. eines T” wird automatisch übersprungen.

9 Drücken Sie zur Auswahl von “Nächstes” ▲ / ▼ und dann ENTER.



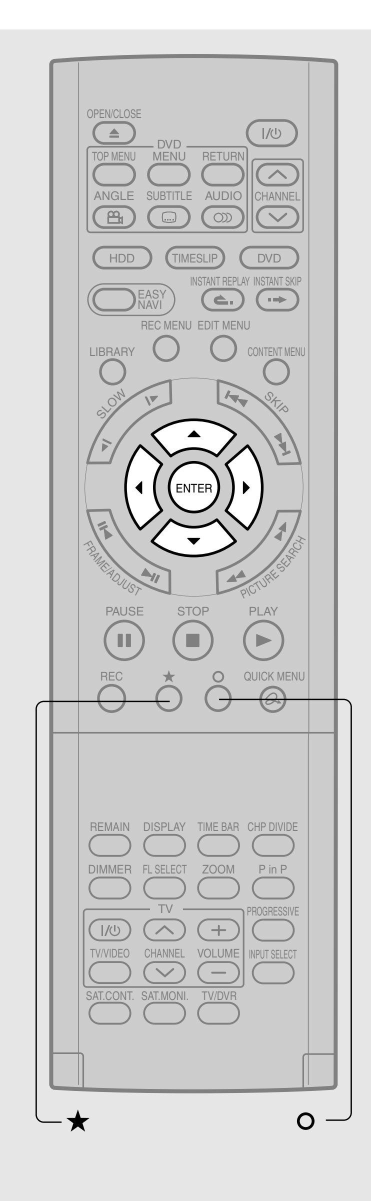
Es wird ein Bildschirm angezeigt, um die Informationen zu bestätigen, die Sie schreiben wollen.

z.B.

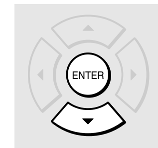


Drücken Sie die ▲ -Taste, um “Namen edit.” zu wählen und drücken Sie die ENTER-Taste, um zum Schriftzeichen-Eingabebildschirm zu gelangen. Die Anzahl der Schriftzeichen, die Sie für den Disc-Namen eingeben können, ist begrenzt.

Wenn Sie bei Schritt 8 “Keins” für “Menü Erstellung” gewählt haben, wählen Sie “Schreiben” in der unteren rechten Ecke und drücken Sie die ENTER-Taste. Fahren Sie mit Schritt 14 fort.



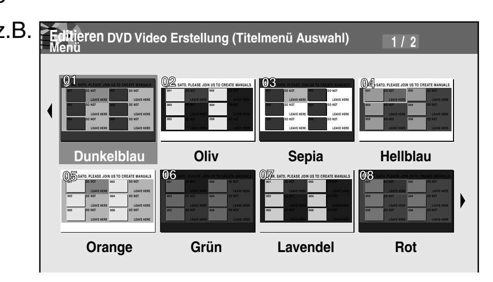
10 Drücken Sie zur Auswahl von “Nächstes” ▲ / ▼ und dann ENTER.



Ein Display der Titelmenüwahl erscheint, wenn Sie in Schritt 7 für “Menü Erstellung”, “Titel + Kapitel” oder “Titel” eingestellt haben.

Zum Betrachten Ihrer erfassten Bilder (Seite 129) gehen Sie zur nächsten Seite weiter.

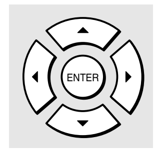
z.B.



Wenn Sie die ★ -Taste drücken, erhalten Sie eine Vorschau des gewählten Menüs. Um zurückzukehren, drücken Sie die ○ -Taste.

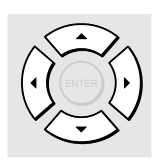
Während Sie eine Vorschau der von Ihnen erfassten Bilder betrachten, können Sie durch einen Druck auf die ★ -Taste auf ein anderes Menü zur Korrektur der Farbe zugreifen (Seite 129).

11 Wählen Sie ein Menü mithilfe von ▲ / ▼ / ◄ / ► , und drücken Sie dann ENTER.



Wenn Sie in Schritt 7 “Menü Erstellung” auf “Titel + Kapitel” oder “Kapitel” gestellt haben, erscheint ein Bildschirm-Display zur Wahl eines Kapitelmenüs.

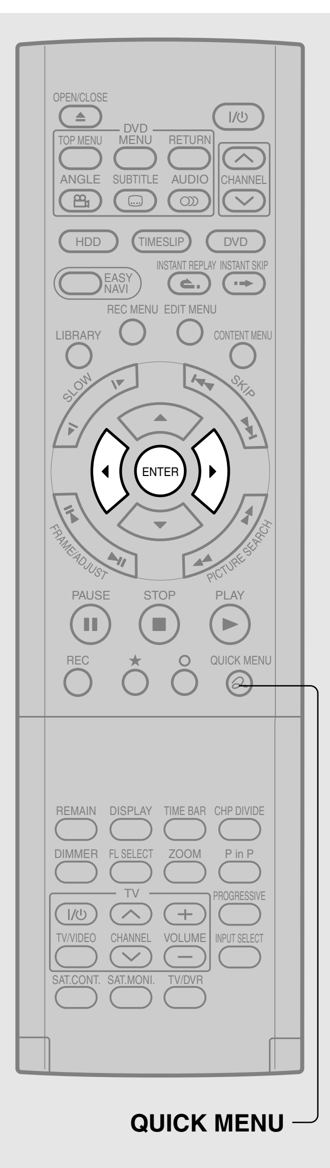
12 Drücken Sie ▲ / ▼ / ◄ / ► , um das Kapitelmenü zu wählen.



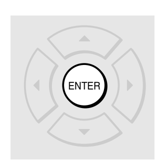
Das gewählte Menü ist für alle Kapitel eingestellt.
Sie können es nicht für jedes Kapitel gesondert einstellen.

Wenn Sie die ★ -Taste drücken, erhalten Sie eine Vorschau des gewählten Menüs. Um zurückzukehren, drücken Sie die ○ -Taste.

Wenn Sie während der Vorschau die ▼ -Taste drücken, um “Zurück” zu wählen, und Sie dann die ENTER-Taste drücken, kehren Sie zur Vorschau des Titelmenüs zurück. Drücken Sie die ▲ / ▼ / ◄ / ► -Taste, um zum Kapitelmenü zurückzugelangen und eine Zahl neben dem “Kapitelmenü” an der Unterseite in der Mitte zu wählen.

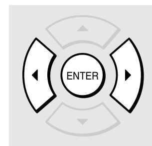


13 Drücken Sie ENTER bei Anzeige von “Menü Editieren DVD-Video erstellen (gewählte Inhalte)”.



Es wird eine Bestätigungsmeldung angezeigt.

14 Drücken Sie ◄ / ► , um “Ja” zu wählen, und drücken Sie dann ENTER.



Das Bild der gegenwärtigen Sendung erscheint und der Überspielvorgang beginnt. Der Fortschritt wird auf dem Bildschirm und im Display an der Frontplatte des Recorders angezeigt.

Wenn der Kopiervorgang beendet ist, folgt ein Finalisierungsprozess.
Hierdurch wird es ermöglicht, die Disc auf einem DVD-Videospieler wiederzugeben.

Wenn der Prozess abgeschlossen ist, erscheint eine Meldung “Eine weitere DVD-Video erstellen?” (außer, wenn “Automat. ausschalten” (siehe unten) eingestellt ist). Wenn Sie “Ja” wählen, können Sie eine weitere DVD-R/RW mit demselben Inhalt herstellen. Wenn Sie “Nein” wählen, können Sie das DVD-Video fertig stellen.

- Sie können den Recorder so einstellen, dass er sich automatisch ausschaltet, wenn der Arbeitsgang abgeschlossen ist.
  1) Drücken Sie während des Arbeitsgangs die QUICK MENU-Taste.
  2) Drücken Sie die ▲ / ▼ -Tasten, um “Automat. ausschalten” auszuwählen.
  3) Drücken Sie die ENTER-Taste.

Erstellen eines DVD-Videos mit DVD-R/RW (Fortsetzung)

Hinweise

- Die Anzahl der Titel, die Sie auf eine DVD-R/RW schreiben können, ist begrenzt (99 Titel. Jeder Titel darf maximal 99 Kapitel aufweisen). Wenn Sie eine große Zahl von Titeln oder Kapiteln haben, sind Sie möglicherweise aufgrund der Grenzen der DVD-Spezifikationen nicht in der Lage, diese zu schreiben. Auch wenn die Zahl von Titeln oder Kapiteln innerhalb der vorgeschriebenen Grenzen liegt, sind Sie möglicherweise nicht in der Lage, diese zu schreiben, wenn Sie eine große Anzahl von Menüpunkten haben.
- Aufgrund von Normdifferenzen kann sich die Anzahl der Kapitel und deren Position nach Erzeugung des DVD-Videos geringfügig ändern. (Für die Kapitel auf der DVD-R/RW werden dieselben Miniaturbilder angezeigt wie für das Originalkapitel.)
- Aufgrund von Normgrenzen kann eine DVD-R/RW nach ihrer Erzeugung nicht erforderliche Szenen enthalten.
- Wenn Sie Posten mit verschiedenen Arten von Videoausgängen, Seitenverhältnissen oder anderen Eigenschaften wählen, oder wenn Sie einen Posten wählen, der mit verschiedenen Einstellungen aufgenommen wurde, können die Posten in Titel unterteilt werden. (Für die Titel auf der DVD-R/RW werden dieselben Miniaturbilder angezeigt wie für den Originaltitel.)
- Aufnahmen auf Grundlage einer komplizierten Abspielliste oder solche, die aus zu vielen Posten bestehen, werden möglicherweise nicht korrekt kopiert.
- Aufnahmen, für die eine einmalige Kopie gestattet ist, können nicht auf eine DVD-R/RW kopiert werden, selbst wenn sie auf HDD aufgenommen wurden, während der “DVD-Video komp.-modus” auf “Ein(modus I)” oder “Ein(modus II)” gestellt ist (Seite 162).
- Aufnahmen, die mit einem anderen Recorder als diesem (einschließlich TOSHIBA-Produkten) durchgeführt wurden, können nicht mit “High speed kopieren” auf eine DVD-R/RW kopiert werden. Stellen Sie zunächst den “DVD-Video komp.-modus” auf “Ein(modus I)” oder “ Ein(modus II)” und führen Sie die Aufnahme auf HDD aus. Dann führen Sie “Kop. mit bitratenänderung” durch (Seite 112), um eine Kopie auf HDD herzustellen.
- Wenn eine Aufnahme mit der manuellen Bitrate von 1,4 Mbps erfolgte und eine Szene mit dem Seitenverhältnis 16:9 enthält, kann die Herstellung einer DVD mit dieser Aufnahme möglicherweise fehlschlagen. In diesem Fall stellen Sie im Menü “(Optionseinstellungen)” die Position “Seitenver. einst.” auf “4:3” ein.
- Selbst wenn der Titel aufgenommen wurde, während der “DVD-Video komp.-modus” auf “Ein(modus I)” oder “ Ein(modus II)” gestellt war, kann die Aufnahme auf eine DVD-R/RW fehlschlagen, wenn ein anderer Recorder als dieser verwendet wurde.
- Wenn die Herstellung der DVD-R nicht vollständig abgeschlossen wird, können die meisten Discs nicht erneut verwendet werden.
- Wenn während der Herstellung eines DVD-Videos ein Fehler auftritt, wird der Fehlercode “ERR-**” (wobei ** den Fehlercode angibt) im Display an der Frontplatte des Recorders angezeigt. (Seite 169) Zum Löschen dieser Anzeige drücken Sie die DISPLAY-Taste.
- Zwischen einem bestimmten Miniaturbild des Menüs, das bei der Herstellung des DVD-Videos erzeugt wurde, und dem, das im “Inhalt Menü” angezeigt wird, können Unterschiede bestehen.

■ Durch Wahl der Posten, die im Menü angezeigt werden, (Nur wenn ein erstelltes Bild (Seite 129) ausgewählt ist.)

können Sie erforderlichenfalls einzelne Posten des Menüs ausblenden.

Zum Ausblenden eines Disc-Namens

Lassen Sie “Medienname” leer. Rufen Sie die On-Screen-Tastatur auf und drücken Sie die CLEAR-Taste, um Schriftzeichen zu löschen und drücken Sie dann zum Speichern die ★ -Taste.

Zum Ausblenden einer Seitennummer

Lassen Sie “Medienname” leer. Folgen Sie dem oben beschriebenen Verfahren.

Zum Ausblenden eines Disc-Namens, während eine Seitennummer angezeigt wird

Geben Sie in “Medienname” eine oder mehrere Leerstellen ein.

Zum Ausblenden eines Titel/Kapitelnamens

Wählen Sie im “Inhalt Menü” oder in einer Anzeige der Postenwahl einen Titel/ein Kapitel und rufen Sie mit dem “Schnellmenu” die On-Screen-Tastatur auf. Löschen Sie alle Schriftzeichen des Namens.
Sie können auf dieselbe Weise eine Zeit ausblenden.

- “Kapitel 0001” . . . im “Inhalt Menü” bedeutet, dass der Name des Kapitels keine Schriftzeichen enthält. Ein derartiges Kapitel zeigt im Menü keinen Namen.
- Ein Kapitelmenü zeigt den Titelnamen in der oberen rechten Ecke. Wenn Sie den Titelnamen ausblenden, erscheinen in diesem Bereich keine Schriftzeichen.

Zum Ausblenden eines Titel/Kapitelnamens und zum Anzeigen der Zeit

Geben Sie eine oder mehrere Leerstellen ein und speichern Sie diese als Titel/Kapitelnamen ab.

Hinweis

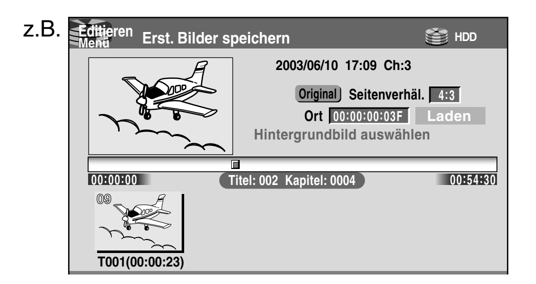
- Sie können nur die oben aufgeführten Posten ausblenden.

■ Verwendung einer Lieblingsszene als Menü

Sie können aus dem aufgenommenen Inhalt Ihre Lieblingsszenen auswählen und sie als Menüs für eine DVD-R/RW mit DVD-Videos verwenden, die Sie erzeugt haben (Seite 126).

1) **Während der Wiedergabe oder im gestoppten Zustand drücken Sie CONTENT MENU.**
2) **Wählen Sie mithilfe von ▲ / ▼ / ◄ / ► einen Titel, der eine Szene enthält, die Sie als Menüs verwenden wollen.**
3) **Drücken Sie QUICK MENU.**
4) **Drücken Sie ▲ / ▼, um "Erst. Bilder speichern" zu wählen.**
5) **Wählen Sie eine Szene.**
   Suchen Sie mit den Tasten PLAY, SLOW, FRAME oder PAUSE, usw. eine Szene aus.
6) **Drücken Sie ▲ / ▼, um "Laden" zu wählen, und drücken Sie dann ENTER.**

z.B.



Hinweise
- Sie können keinen kopiergeschützten Inhalt erfassen.
- Die maximale Anzahl von Bildern, die gespeichert werden können, ist je nach Datenumfang unterschiedlich.

● **Zur Bezeichnung eines erfassten Bildes**

Drücken Sie ▲ / ▼ / ◄ / ► , um ein Bild zur Bezeichnung auszuwählen, und drücken Sie dann QUICK MENU. Drücken Sie ▲ / ▼ , um "Eingabe des DVD-Video Menü Namens" zu wählen, und drücken Sie dann ENTER.

z.B.



Die On-Screen-Tastatur erscheint.
Geben Sie einen Namen ein.

● **Zum Löschen eines erfassten Bildes**

Drücken Sie ▲ / ▼ / ◄ / ►, um ein Bild zum Löschen auszuwählen, und drücken Sie dann QUICK MENU. Wählen Sie "Menü löschen" mithilfe von ▲ / ▼, und drücken Sie dann ENTER. Folgen Sie den Anweisungen zu den weiteren Bedienungsschritten.

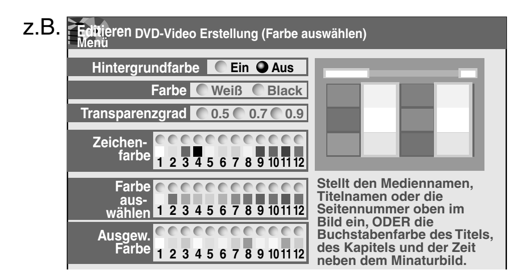
Zum Löschen aller erfassten Bilder wählen Sie "Alle Menüs löschen".

■ Wahl der Farboptionen in Menüs

Es stehen mehrere Optionen zur Verfügung: Wahl eines durchsichtigen Hintergrunds, um die Lesbarkeit zu verbessern, bzw. der Schriftzeichenfarbe und Cursor-Farbe.

1) **In Schritt 10 (Seite 126) gehen Sie zur nächsten Seite und wählen Sie mit ▲ / ▼ / ◄ / ►, ein erfasstes Bild und drücken Sie dann ★ .**
   Der Vorschaubildschirm erscheint.
2) **Drücken Sie ★.**
   Ein Farbeinstellungs-Display erscheint.

z.B.



3) **Stellen Sie die einzelnen Posten mit ▲ / ▼ / ◄ / ►, ein und beziehen Sie sich dabei auf die Erläuterungen in der rechten Hälfte des Displays. Dann drücken Sie abschließend ○ , um das Display zu verlassen.**
   Der Vorschaubildschirm erscheint wieder.

- **Zur Verbesserung der Lesbarkeit von Schriftzeichen in Menüs**
  Drücken Sie ▲ / ▼ / ◄ / ► , um “Hintergrundfarbe” auf “Ein” einzustellen. Dann wählen Sie “Farbe” (“Weiß” oder “Black”) entsprechend dem Farbton des Menüs und stellen anschließend das “Transparenzgrad” ein, mit dem Sie bestimmen, wie durchsichtig die gewählte Hintergrundfarbe wird. Je höher das Verhältnis ist, desto durchsichtiger wird die Hintergrundfarbe, wobei jedoch auch die Lesbarkeit der Schriftzeichen verschlechtert wird.

- **Zur Änderung der Schriftzeichenfarbe**
  Drücken Sie ▲ / ▼ / ◄ / ► , um eine von 12 Farben zu wählen. Wenn Sie “Weiß” als Hintergrundfarbe gewählt haben, empfiehlt es sich, hier eine dunkle Farbe zu wählen.

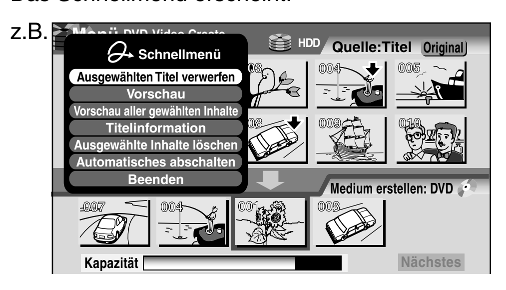
- **Zur Änderung der Cursor-Farbe**
  “Farbe aus-wählen” dient zur Wahl einer Farbe für den beweglichen Cursor.
  “Ausgew. Farbe” wird beim Drücken der ENTER-Taste verwendet.

- **Vorschau Ihrer Wahl**
  Drücken Sie die ○-Taste, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.
  Wenn Sie Ihre Wahl korrigieren wollen, wiederholen Sie die Schritte 2) und 3) (Seite 129).

■ Aufheben der Auswahl eines Postens

1) **Drücken Sie ▲ / ▼ / ◄ / ►, um einen Posten auszuwählen, und drücken Sie dann QUICK MENU.**
   Das Schnellmenü erscheint.

   z.B.



2) **Drücken Sie ▲ / ▼ um “Ausgewählten Titel verwerfen” (oder “Ausgewählte Inhalte löschen” zum gleichzeitigen Aufheben der Wahl aller Posten) zu wählen.**

3) **Drücken Sie ENTER.**
   Der gewählte Posten erlischt.

■ Ändern der Position eines Postens

Folgen Sie dem oben beschriebenen Verfahren zum Aufheben der Wahl eines Postens, und wiederholen Sie dann die Schritte 3 bis 5, um den Posten an der gewünschten Position wieder einzusetzen (Seite 123, 124).

■ Bestätigung des Inhalts im unteren Bereich

Wählen Sie einen Posten und drücken Sie QUICK MENU. Drücken Sie ▲ / ▼, um “Vorschau” zu wählen, und drücken Sie dann ENTER.

Hinweise
- Jedes Mal, wenn Sie einen Posten wählen, erscheint der Name im unteren Bereich des Bildschirms.
- Sie können den Inhalt auch überprüfen, indem Sie “Titelinformation” im “Schnellmenü” wählen.

■ Abbrechen des Überspielverfahrens

Drücken Sie QUICK MENU, um das “Schnellmenü” aufzurufen. Drücken Sie ▲ / ▼, um “DVD-Video erz. beenden” zu wählen, und drücken Sie dann ENTER.

Hinweise
- Wenn Sie die Herstellung einer DVD-R abbrechen, kann die eingelegte DVD-R nicht mehr verwendet werden.
- Es ist nicht immer möglich, den Vorgang abzubrechen.

■ **Wenn eine Meldung erscheint, während ein Teil gewählt wird**

Sie erhalten möglicherweise eine Meldung wie z.B. “Selection of Writing Test in the next option setting is recommended to check whether Aspect Ratio coexists”. Wenn der Inhalt kopiergeschützt ist oder wenn in der Zwischenzeit das Seitenverhältnis geändert wurde, heben Sie Ihre Wahl auf. Wenn Sie sich nicht sicher sind, wählen Sie “Schreibtest” (“Teile prüf.” oder “Alles prüf.”).

Hinweis

- Abhängig von der Auswahl oder dem Zustand der Posten kann die Kopie fehlschlagen. Wenn eine Meldung erscheint, achten Sie unbedingt darauf, vor Schritt 7 die QUICK MENU-Taste zu drücken. Drücken Sie dann die ▲/▼-Tasten, um “Ausgewählten Titel verwerfen” auszuwählen, und drücken Sie schließlich die ENTER-Taste. Wenn Sie dies nicht durchführen und Sie das Kopierverfahren fortsetzen, kann es zu einem Fehler kommen und die Disc unwiederbringlich beschädigt werden.

Abspielen eines hergestellten DVD-Videos

Sie können eine DVD-R/RW auf dieselbe Weise wie eine DVD-Videodisc spielen.
Siehe ⇨ Seite 60.

■ **Wenn Sie den Inhalt einer DVD-RW korrigieren wollen, nachdem Sie das DVD-Video hergestellt haben**

Brechen Sie die Finalisierung der DVD-RW ab (⇨ Seite 135).
Dies ist nur mit einer DVD-RW möglich, die auf diesem Recorder aufgenommen wurde.
Nach dem Abbruch können Sie Titel löschen. Jedoch können Sie nicht die gesamte Disc erneut verwenden, denn nur der letzte Titel kann zur Wiederherstellung des Speicherplatzes auf der Disc dienen.

■ **Wenn Sie den gesamten Inhalt einer DVD-RW löschen wollen, nachdem Sie das DVD-Video hergestellt haben**

Legen Sie die DVD-RW in den Recorder ein und initialisieren Sie sie. Dann führen Sie das Verfahren zur Herstellung eines DVD-Videos durch (⇨ Seite 122).

DVD-RW DVD-R

DVD-Video-Finalisierungsprozess

Der Recorder verarbeitet auf eine DVD-R/RW-Disc aufgenommene Daten, so dass diese auf anderen kompatiblen Geräten abgespielt werden können.

Witchtig

- Nachdem der DVD-Video-Finalisierungsprozess durchgeführt wurde, können Sie keine Daten mehr auf der Disc aufnehmen. Die verhinderte erneute Aufnahme auf eine DVD-RW-Disc kann jedoch durch die Aufhebung dieses Prozesses auf der Disc wieder hergestellt werden (Seite 135). Auf DVD-R-Discs kann der DVD-Video-Finalisierungsprozess nicht mehr aufgehoben werden.
- Ein Abbruch des Finalisierungsprozesses des DVD-Videos ist nur für eine DVD-RW möglich, deren Inhalt auf diesem Recorder aufgenommen oder kopiert wurde.

■ Vorbereitung

- Drücken Sie die DVD-Taste, um den DVD-Modus auszuwählen.
- Laden Sie eine DVD-R/RW-Disc, auf der Sie den Finalisierungsprozess ausführen wollen.



1 Drücken Sie während der Wiedergabe oder Stopp EDIT MENU.

EDIT MENU

Das “Editieren Menü Hauptmenü” erscheint.

2 Drücken Sie zur Auswahl von “DVD-Video Finalis.” ▲ / ▼.

z.B.

Editieren Menü Hauptmenü DVD-R

DVD-Video Finalisierung.
Wird verw., um die Kompatib. zwischen. aufgez. DVD-R/-RW Medien und DVD-Playern zu gewährleisten.

Titel 1 2 3 Titel 1 2 Titel 1 2 3
Finalisieren
Menü

Quelle
- DV Aufnahme
- Kapitelbearbeitung

Bearbeitungsfunktionen
- Abspielliste bearb.
- Gew. Inhalte kop.
- Konvertierungskopie
- Originaltitel kombin.
- DVD-Video Erstellung
- DVD-Video Finalis.
- Inhalt lösch.

3 Drücken Sie ENTER.

ENTER

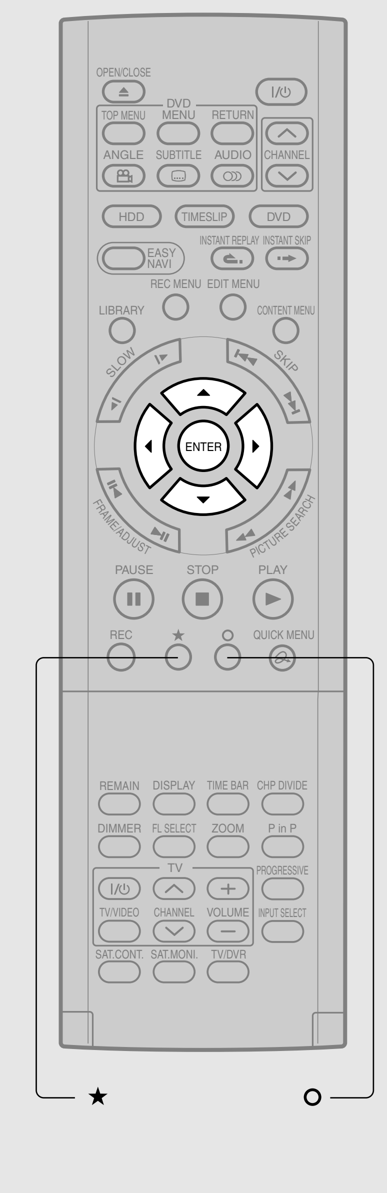
Die Anzeige der Optionseinstellungen erscheint.

z.B.

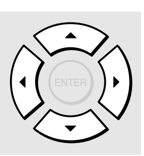
Editieren Menü DVD-Video Finalis. (Optionseinstell.)

Menü Erstellung	Titel+Kapitel	Titel	Kapitel	Keins
Wiederg. start.	Menü	Titel 1		
Nach absp. eines T	Menü	Näch. Titel		
Nach ab. d. letzt. T	Menü	Titel 1	Stop	
Schreibtest	Keins	Teile prüf.	Alles prüf.	
Seitenver. einst.	Original	4:3	16:9	

Zurück Nächstes



4 Drücken Sie zur Auswahl ▲ / ▼ / ◄ / ►.

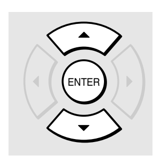


Bei der Auswahl von jedem Teil wird seine Funktion erklärt.

Wenn "Menü Erstellung" auf "Keins" eingestellt ist: "Wiederg. start." und "Nach absp. eines T" werden automatisch ausgelassen.

5 Drücken Sie zur Auswahl von "Nächstes" ▲ / ▼ und dann ENTER.

Informationen über zu verarbeitende Daten erscheinen.

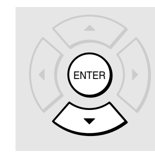


z.B.



Wenn Sie zur Auswahl von "Namen edit." die Taste ▲ und dann die ENTER-Taste drücken, erscheint eine Tastatur, damit Sie den Titelnamen eingeben können.
Wenn "Menü Erstellung" auf "Keins" eingestellt ist: Wählen Sie unten rechts mit den Tasten ▲ / ▼ / ◄ / ► "Schreiben" aus und drücken Sie die ENTER-Taste. Überspringen Sie auf Schritt 10.

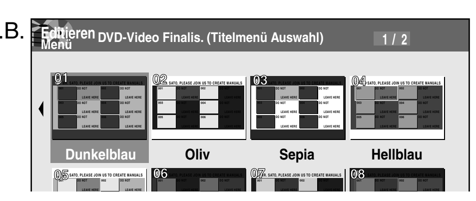
6 Drücken Sie zur Auswahl von "Nächstes" ▼ und dann ENTER.



Eine Titelmenüwahl-Anzeige erscheint, wenn Sie für "Menü Erstellung", "Titel + Kapitel" oder "Titel" eingestellt haben.

Zum Betrachten Ihrer erfassten Bilder (☞ Seite 129) gehen Sie zur nächsten Seite weiter.

z.B.

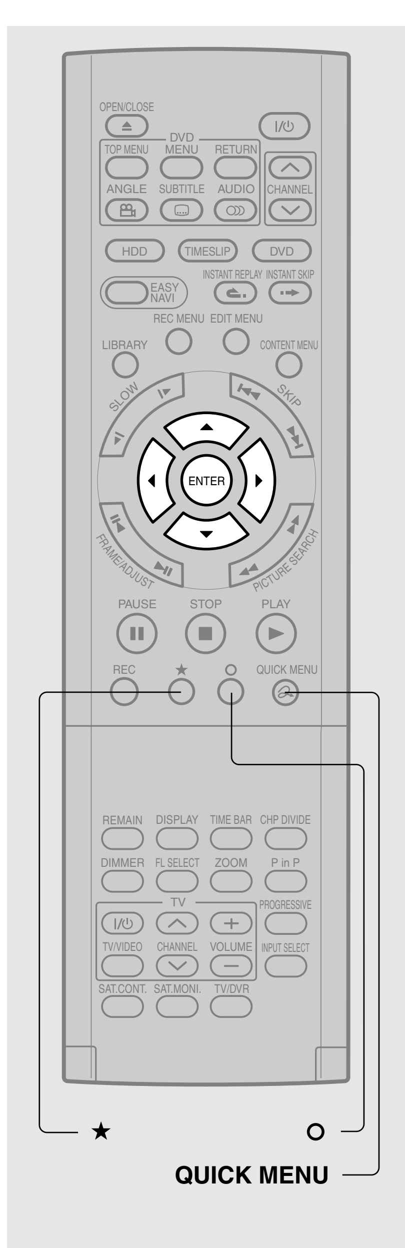


Wenn Sie die ★-Taste drücken, erhalten Sie eine Vorschau des gewählten Menüs. Um zurückzukehren, drücken Sie die O-Taste.

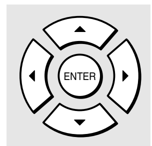
Während Sie eine Vorschau der von Ihnen erfassten Bilder betrachten, können Sie durch einen Druck auf die ★-Taste auf ein anderes Menü zur Korrektur der Farbe zugreifen (☞ Seite 129).

(Fortsetzung)

DVD-Video-Finalisierungsprozess (Fortsetzung)

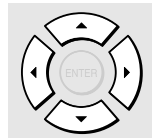


7 Wählen Sie das Titelmenü mithilfe von ▲ / ▼ / ◄ / ►, und drücken Sie dann ENTER.



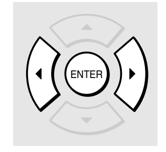
Eine Kapitelmenüwahl-Anzeige erscheint, wenn Sie in Schritt 3 für “Menü Erstellung“, “Titel + Kapitel” oder “Kapitel” eingestellt haben.

8 Drücken Sie zur Auswahl des Motivs für die Kapitelmenüs ▲ / ▼ / ◄ / ►.



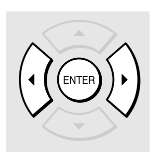
Die ausgewählte Menüfarbe wird für alle Kapitel angewandt. Sie können einzelnen Kapiteln keine Menüfarbe zuordnen.
Wenn Sie die Taste ★ drücken, erhalten Sie eine Vorschau der ausgewählten Menüfarbe. Drücken Sie zur Rückkehr die O-Taste.
Wenn Sie während der Vorschau zur Auswahl von “Zurück” die Taste ▼ und dann die ENTER-Taste drücken, können Sie zur Vorschau der ausgewählten Titelfarben wechseln. Um zur Vorschau des Kapitelmenüs zurückzugelangen, wählen Sie mithilfe der Tasten ▲ / ▼ / ◄ / ► eine Nummer neben “Kapitelmenü”, und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

9 Drücken Sie ENTER bei Anzeige von “Editieren Menü DVD-Video Finalis. (Kapitelmenü Auswahl)“, wählen Sie mit ◄ / ► “Ja“, und drücken Sie abschließend ENTER.



Es erscheint eine Meldung, in der Sie gefragt werden, ob das Gerät automatisch abgeschaltet werden soll oder nicht, wenn der Prozess fertig ist.

10 Drücken Sie zur Auswahl von “Ja” oder “Nein” ◄ / ► und dann ENTER.



Die Meldung erlischt und der Finalisierungsprozess startet. Der Fortschritt wird auf dem Bildschirm und auf dem Bedienfelddisplay des Recorders angezeigt.

Hinweise
- Auf diesem Recorder aufgenommenen DVD-R/RW-Discs könnten auf anderen Recordern nicht erkannt werden, außer wenn darauf der DVD-Video-Finalisierungsprozess durchgeführt wurde.
- Sie können auf einer DVD-R-Disc bis zur Disc-Kapazitätsgrenze zusätzlich aufnehmen, außer wenn Sie darauf den DVD-Video-Finalisierungsprozess durchführten. Löschen von aufgenommenen Titeln ist auch möglich, der davon belegte Platz auf der Disc wird jedoch nicht freigegeben.
- Sie können auf einer DVD-RW-Disc bis zur Disc-Kapazitätsgrenze zusätzliche Inhalte aufnehmen, außer wenn Sie darauf den DVD-Video-Finalisierungsprozess durchführten. Löschen von aufgenommenen Titeln ist auch möglich, der davon belegte Platz auf der Disc wird jedoch nur beim Löschen des zuletzt aufgenommenen Titels freigegeben.
- Auf DVD-RW-Discs kann der DVD-Video-Finalisierungsprozess aufgehoben werden oder die Disc für die erneute Verwendung initialisiert werden.
- Wenn während des Finalisierungsverfahrens die Startzeit für eine vorprogrammierte Aufnahme eintritt, erfolgt die Aufnahme auf der Festplatte.
  Bei Herstellung eines Menüs wird die Aufnahme jedoch nicht durchgeführt. Ebenso beginnt die Aufnahme dann nicht, wenn “Parallelaufzeichnung” auf “Aus” gestellt ist.

■ Aufheben des Finalisierungsprozesses DVD-RW

Sie können den auf einer DVD-RW-Disc durchgeführten DVD-Video-Finalisierungsprozess aufheben, so dass auf die Disc wieder aufgenommen werden kann.

1) **Drücken Sie während Stopp QUICK MENU.**
   Ein Schnellmenü erscheint.
2) **Drücken Sie zur Auswahl von “Medienmanagement” ▲ / ▼ und dann ENTER.**
3) **Drücken Sie zur Auswahl von ▲ / ▼ die Tasten “Finalisierung abbrechen” und dann ENTER.**
4) **Lesen Sie die Meldung und drücken Sie zur Auswahl von “Ja” ◄ / ► und dann ENTER.**
   Der Prozess startet.

Hinweise
- Während der Recorder bereit ist, eine programmierte Aufnahme zu starten, können Sie den DVD-Video-Finalisierungsprozess nicht aufheben.
- Sie können den DVD-Video-Finalisierungsprozess einer DVD-RW-Disc nicht aufheben, wenn dieser auf einem anderen Gerät durchgeführt wurde.
- Sie können den DVD-Video-Finalisierungsprozess einer DVD-RW-Disc nicht aufheben, wenn die Disc schreibgeschützt ist.
- Die Aufhebung des DVD-Video-Finalisierungsprozesses könnte die Miniaturbilder der Titel/Kapitel verschieben.

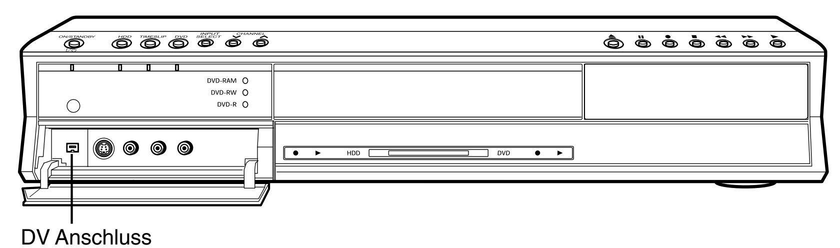
HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R

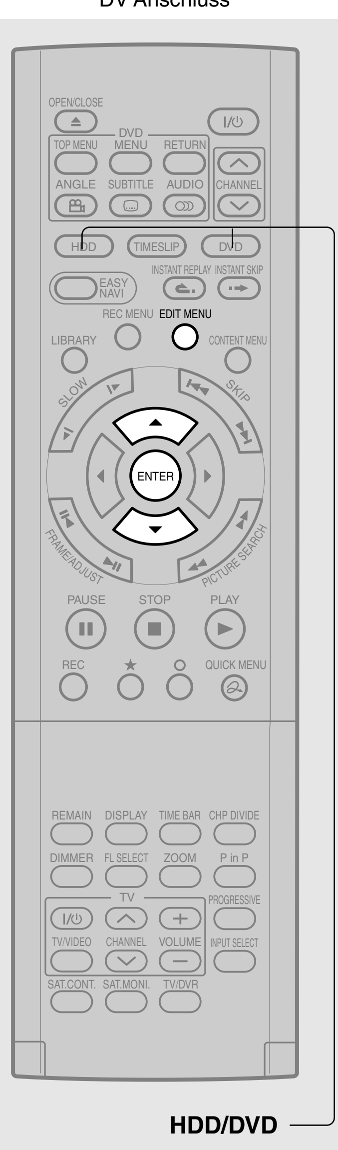
DV-Aufnahme (Aufnahme von einer Digital-Videokamera)

Sie können eine Digital-Videokamera mit DV-Format am DV-Anschluss anschließen, um davon aufzunehmen.

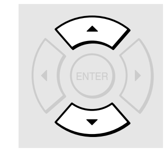
■ Vorbereitung

- Drücken Sie die HDD- oder DVD-Taste, um ein Aufnahmemedium zu wählen.
- Schließen Sie eine Digital-Videokamera mit DV-Format am DV-Anschluss vorne auf dem Bedienfeld an.


DV Anschluss

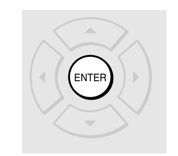

HDD/DVD

1 Drücken Sie während der Wiedergabe oder Stopp EDIT MENU.



Das “Editieren Menü Hauptmenü” erscheint.

2 Drücken Sie zur Auswahl von “DV Aufnahme” ▲ / ▼.



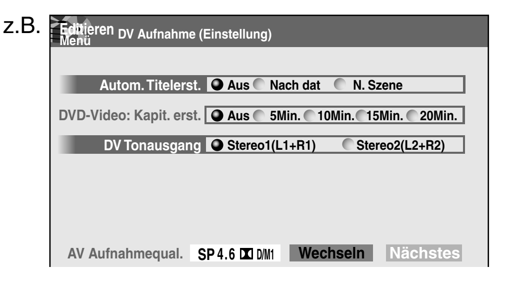
z.B.



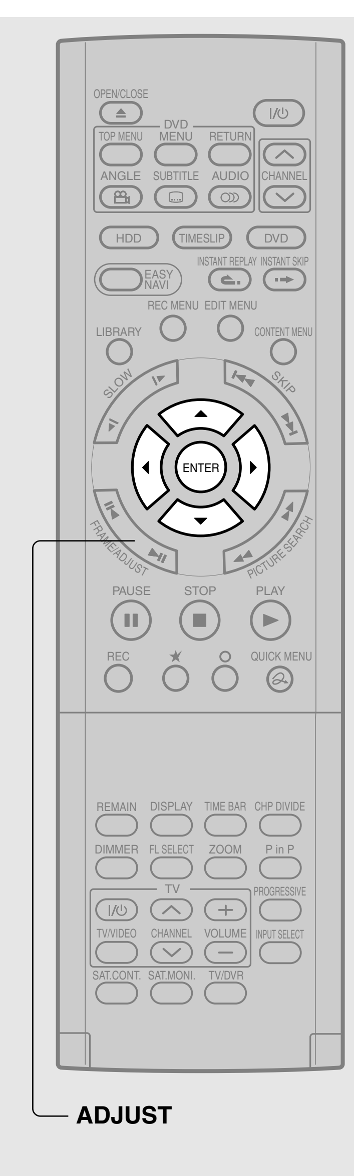
3 Drücken Sie ENTER.

Die “Editieren Menü DV-Aufnahme (Einstellung)” erscheint.

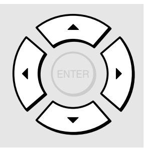
z.B.



Diese Anzeige erscheint auch, wenn eine mit dem DV-Anschluss verbundene DV-Format-Digital-Videokamera eingeschaltet wird.



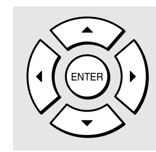
4 Drücken Sie ▲ / ▼ / ◄ / ► zur Durchführung der Einstellungen.



Bei der Auswahl von jedem Teil wird eine Erklärung bereitgestellt.

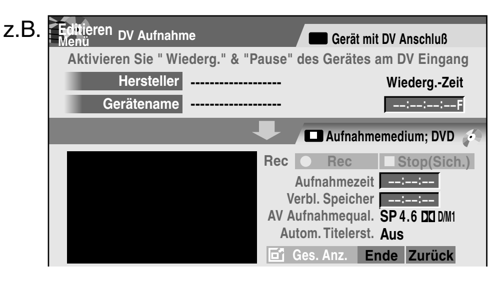
Zur Änderung der Bild- und Ton-Bitraten:
1) Drücken Sie zur Auswahl von "Wechseln" die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.
2) Drücken Sie bei den Anzeige "AV aufnahmequalität" zur Auswahl einer Einstellnummer die ADJUST-Taste.
3) Drücken Sie die ENTER-Taste.

5 Drücken Sie zur Auswahl von "Nächstes" ▲ / ▼ / ◄ / ► und dann ENTER.



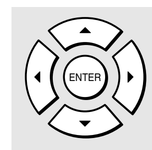
Es erscheinen Details über die Aufnahme.

z.B.



6 Spielen Sie die angeschlossene Digital-Videokamera mit DV-Format ab und unterbrechen Sie die Wiedergabe an einer gewünschten Szene.

7 Drücken Sie zur Auswahl von "Rec." ▲ / ▼ / ◄ / ► und dann ENTER.



Die Aufnahme startet.

- Um die Aufnahme zu unterbrechen, wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ / ◄ / ►, "Pause" aus und drücken Sie dann die ENTER-Taste.
- Um die Aufnahme zu stoppen, wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ / ◄ / ► "Stop(Sich.)" aus und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

DV-Aufnahme (Aufnahme von einer Digital-Videokamera) (Fortsetzung)

Hinweise

- Der DV-Anschluss dieses Recorders unterstützt nur den Eingang von einer Digital-Videokamera mit DV-Format. Die Ausgabe an ein angeschlossenes Gerät ist nicht möglich. Manche Modelle von Digital-Videokameras mit DV-Format könnten nicht kompatibel sein.
- Bei Schritt 5 können Sie das Videobild vergrößern, indem Sie “Ges. Anz.” auswählen und dann die ENTER-Taste drücken.
- Wenn “Autom. Titelerst.” auf “Aus” eingestellt ist und auf eine DVD-R/RW-Disc aufgenommen wird, werden Kapitel automatisch entsprechend der Einstellung von “DVD-Video: Kapit. erst.” (Seite 162) erstellt. Die Anzahl der Kapitel ist begrenzt. Kapitel werden mit einem Zeitraster von etwa 0,5 Sekunden oder weniger entsprechend dem DVD-Videostandard geteilt.
- Die DV-Aufnahme startet in folgenden Fällen nicht:
  - Während der Aufnahme oder im Time-Slip-Modus.
  - Bei der Bedienung eines “Aufnahme Menü”, “Inhalt Menü” oder “Bibliothek Menü”.
  - Wenn die Uhr des Recorders noch nicht eingestellt ist.
  - Innerhalb 5 Minuten bevor eine programmierte Aufnahme startet oder während einer programmierten Aufnahme.
- Wenn eine DV-Aufnahme mit einer programmierten Aufnahme überlappt, stoppt die DV-Aufnahme 5 Minuten bevor die programmierte Aufnahme startet und die programmierte Aufnahme wird durchgeführt.
- Die DV-Aufnahme funktioniert nicht, wenn der DV-Anschluss an ein anderes Gerät als an eine Digital-Videokamera mit DV-Format, wie beispielsweise an einen PC angeschlossen ist.
- Abhängig von der angeschlossenen Digital-Videokamera mit DV-Format könnte die Anzeige bei Schritt 5 den “Hersteller” oder das “Gerätename” nicht anzeigen.
- Wenn an den DV-Anschluss mehr als eine Digital-Videokamera mit DV-Format angeschlossen ist, könnten die DV-Aufnahme nicht richtig arbeiten.
  Schließen Sie für die richtige Funktion der DV-Aufnahme nur ein einzelnes Gerät am DV-Anschluss an.
- DV-Aufzeichnung ist nicht mit “Parallelaufzeichnung” kompatibel.
- Lassen Sie den DV-Anschluss nicht angeschlossen, außer wenn Sie von einer Digital-Videokamera mit DV-Format aufnehmen, denn dies könnte bei der Bedienung auf den Recorder auswirken.
- Wird “Editieren Menü DV Aufnahme” etwa 15 Minuten lang unbetätigt belassen, so erfolgt Umschaltung auf den Voll-Modus, wenn “Bildschirmschoner” (Seite 159) auf “Ein” gestellt ist.
- Wenn Sie sowohl den Stereo-1- als auch den Stereo-2-Ton von einer Digital-Videokamera mit DV-Format aufnehmen, führen Sie zusätzliche Verbindungen an den Audioeingangsbuchsen des Recorders mit den Audio/Videokabeln der Digital-Videokamera mit DV-Format durch. (Seite 37)
- Wenn eine Digital-Videokamera mit DV-Format nicht erkannt wird, ziehen Sie den Stecker und stecken Sie ihn nochmals ein.
- Manche Modelle von Digital-Videokameras mit DV-Format unterstützen ein anderes Kompressionsformat. Von solchen Geräten ist die Aufnahme nicht möglich.
- Abhängig vom Modell der Digital-Videokameras mit DV-Format könnte die Aufnahme nicht richtig arbeiten oder manche Funktionen gesperrt sein.
- Bei Eingang von einem DV-Band, das teilweise überspielt ist, können Kapitel unter Umständen nicht richtig erstellt werden.

Bibliothek

Zu Vereinfachung Ihrer Sammlung

- Verwendung von Bibliotheksdaten
- Suchen nach einem gewünschten Titel
- Betrachten von Bibliotheksdaten
- Prüfen des vorhandenen Speicherplatzes

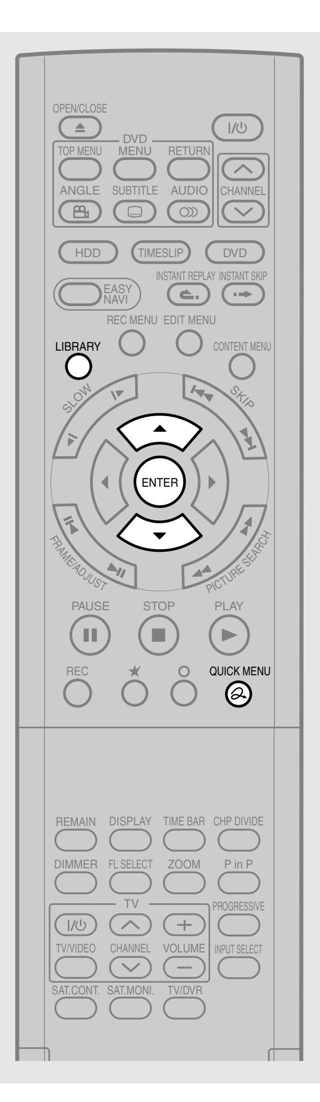
HDD | DVD-RAM

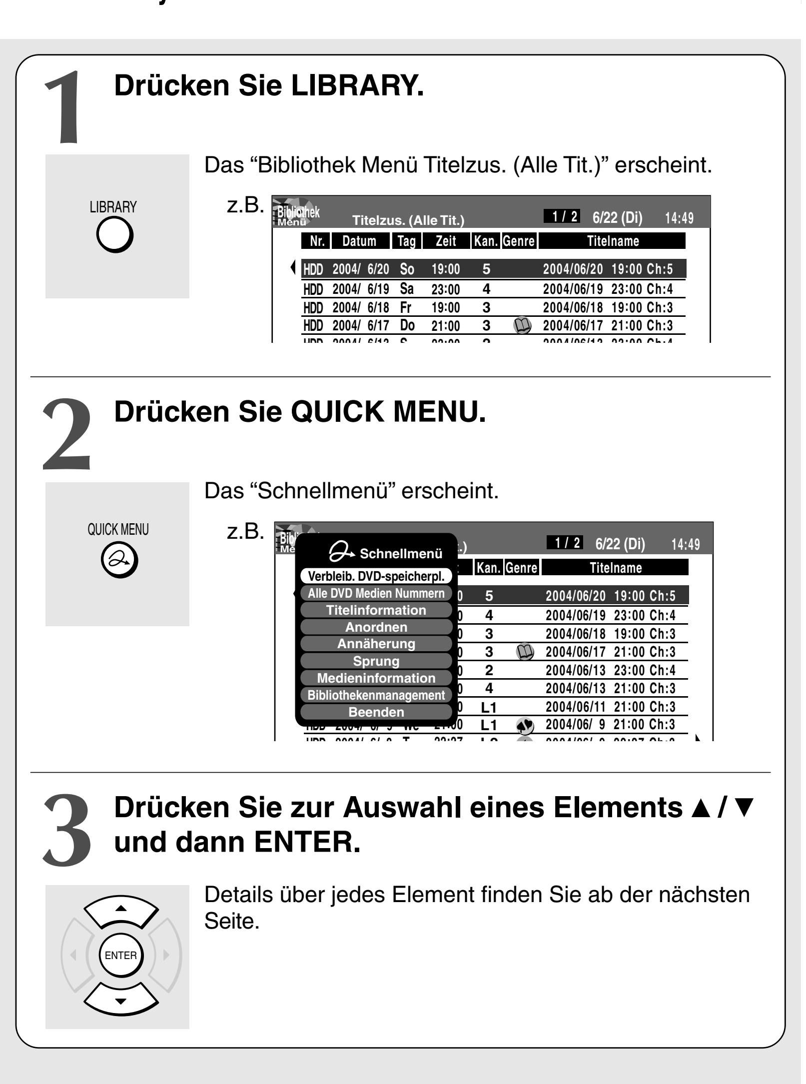
Verwendung von Bibliotheksdaten

Der Recorder verfügt über eine “Bibliothekenmanagement”-Datenbank, die die verschiedenen Eigenschaften der auf diesem Recorder hergestellten Aufnahmen speichert, einschließlich Datum, Medium, Titel, Genre, usw. Bei Verwendung dieser Datenbank können Sie nach gewünschten oder verfügbaren Discs suchen.

Sie können Bibliotheksdaten wie folgt verwenden.
- Zur Suche nach einer DVD-RAM-Disc, die einen gewünschten Titel enthält.
- Zur Prüfung oder Änderung der Informationen des Titels oder der Disc.
- Zur Prüfung des verbleibenden Platzes auf einer DVD-RAM-Disc.

Grundsätzliche Bedienung des Bibliotheksystems





1 Drücken Sie LIBRARY.

Das “Bibliothek Menü Titelzus. (Alle Tit.)” erscheint.

z.B.

2 Drücken Sie QUICK MENU.

Das “Schnellmenü” erscheint.

z.B.

3 Drücken Sie zur Auswahl eines Elements ▲ / ▼ und dann ENTER.

Details über jedes Element finden Sie ab der nächsten Seite.

Hinweise
- Um die Prozedur zu beenden, drücken Sie die LIBRARY-Taste.
- Das Bibliotheksystem unterstützt keine DVD-R/RW-Discs.
- Wenn Sie einen Titel im “Bibliothek Menü Titelzus. (Alle Tit.)” wählen und Sie die ENTER-Taste drücken, beginnt die Wiedergabe des Titels, wenn die Disc eingelegt ist, die diesen Titel enthält.
- Für die richtige Funktion des Bibliotheksystems verwenden Sie DVD-RAM-Discs, die eine ähnliche Erklärung aufweisen, wie “Diese Disc kann Bilddaten kopieren, die Einzelkopien erlauben”. Wenn Sie eine DVD-RAM-Disc ohne solch eine Erklärung einsetzen und diese dann auf einem anderen Gerät verwenden, könnten die Bibliotheksdaten nicht richtig funktionieren.
- Das “Bibliothek Menü” könnte nicht alle Zeichen eines registrierten Namens einer Disc anzeigen.

HDD DVD-RAM

Suchen nach einem gewünschten Titel

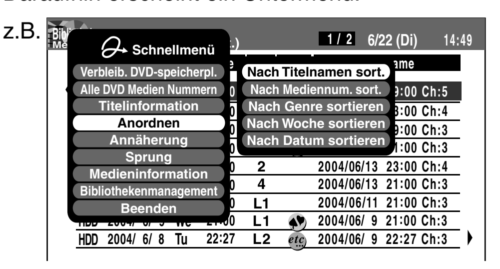
Aus dem "Bibliothek Menü Titelzus. (Alle Tit.)" können Sie mit den ▲ / ▼-Tasten einen Titel wählen. Wenn Sie die Reihenfolge der Liste ändern oder die Titel sortieren, kann dies die Suche erleichtern.

Änderung der Reihenfolge beim Hören

Anordnen

1) **Wählen Sie "Anordnen" mithilfe von ▲ / ▼ und drücken Sie dann ENTER.**
   Daraufhin erscheint ein Untermenü.

z.B.



2) **Wählen Sie die Hörreihenfolge mithilfe von ▲ / ▼, und drücken Sie dann ENTER.**
   Die Titel werden in der gewählten Reihenfolge angeordnet.

Hinweise
- Wenn Sie die Auswahl mit einer anderen Art der Auflistungsreihenfolge wiederholen, geht die frühere der neueren vor. Wenn Sie z.B. "Nach Genre sortieren" und dann "Nach Mediennum. sort." wählen, wird die Reihenfolge nach Genre in der Reihenfolge der Disc-Nummern gebildet.

Suchen

Annäherung

1) **Wählen Sie im Quick Menu "Annäherung" mithilfe von ▲ / ▼, und drücken Sie dann ENTER.**
   Daraufhin erscheint ein Untermenü.

z.B.



2) **Drücken Sie ▲ / ▼, um eine Einengungsbedingung zu wählen, und drücken Sie dann ENTER.**

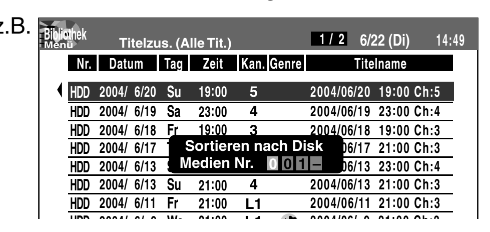
Sortieren nach Genre

Daraufhin erscheint ein Untermenü.
Drücken Sie die ▲ / ▼-Tasten, um ein Genre auszuwählen, und drücken Sie die ENTER-Taste.
Die Titel des gewählten Genres werden sortiert.

Sortieren nach Disk (DVD)

Daraufhin erscheint ein Eingabefenster.

z.B.



Führen Sie die Schritte 1) und 2) durch.

1) **Drücken Sie ◄ / ►, um eine Position zu wählen, und dann ADJUST oder ▲ / ▼, um die Disc-Nummer einzugeben.**
2) **Drücken Sie ENTER.**
   Die Titel der gewählten Disc werden sortiert. Wenn sie z.B. "001-" eingeben, werden die Titel in den Discs 001, 001A und 001B aufgelistet.

Sortieren nach Disk (HDD)

Die Titel im HDD werden sortiert.

Sortieren nach Datum

Daraufhin erscheint ein Untermenü.
Drücken Sie die ▲ / ▼-Tasten, um einen Tag auszuwählen, und drücken Sie die ENTER-Taste.
Die an dem gewählten Tag aufgenommenen Titel werden aufgelistet.

Hinweise
- Zum Zurückschalten auf die Anzeige der vorherigen Einengungsbedingung drücken Sie die O-Taste erneut.
- Wenn Sie alle Titel anzeigen wollen, drücken Sie die QUICK MENU-Taste, betätigen Sie die ▲ / ▼-Tasten, um "Annäherung abbrechen" auszuwählen, und drücken Sie dann die ENTER-Taste.

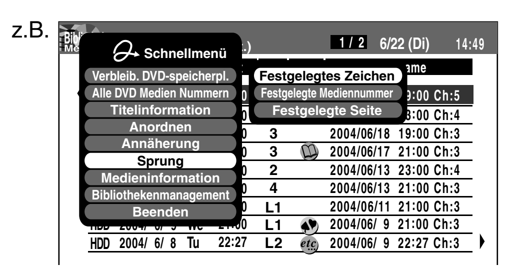
Suchen nach einem gewünschten Titel (Fortsetzung)

Springen

Sprung

1) **Wählen Sie im “Schnellmenü” “Sprung” mithilfe von ▲ / ▼ , und drücken Sie dann ENTER.**
   Daraufhin erscheint ein Untermenü.

z.B.



2) **Wählen Sie das Sprungverfahren mithilfe von ▲ / ▼, und drücken Sie dann ENTER.**

Festgelegtes Zeichen

Daraufhin erscheint ein Eingabefenster.

z.B.



Führen Sie die Schritte 1) bis 3) durch.

1) **Führen Sie den Cursor in den Eingabebereich und drücken Sie ENTER.**
   Die On-Screen-Tastatur erscheint.
2) **Geben Sie die ersten Schriftzeichen (bis zu drei Zeichen) des gesuchten Titels ein.**
3) **Drücken Sie ►, um “Sprung” zu wählen, und drücken Sie dann ENTER.**
   Der Titel, der mit den vorgegebenen Schriftzeichen beginnt, wird ausgewählt.

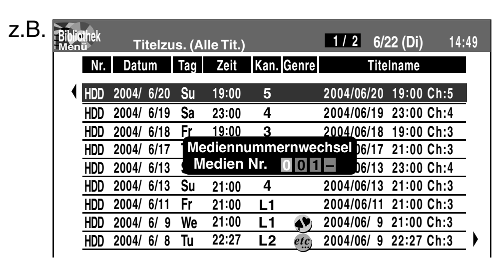
Hinweis

- Das Eingabefenster von “Festgelegter Zeichenwechsel” kann durch Drücken der ▲ / ▼-Tasten umgeschaltet werden.

Festegelegte Mediennummer

Die On-Screen-Tastatur erscheint.

z.B.



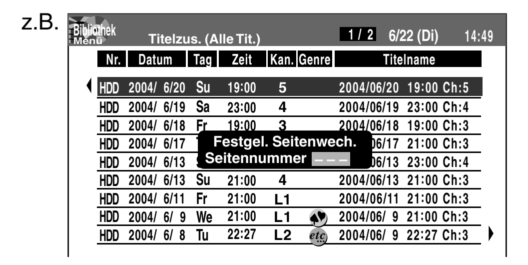
Führen Sie die Schritte 1) und 2) durch.

1) **Drücken Sie ◄ / ►, um die Position zu wählen, und dann ADJUST oder ▲ / ▼, um die Disc-Nummer einzugeben.**
   Geben Sie drei Zahlen und erforderlichenfalls A oder B für die Disc-Nummer ein. Wenn Sie “–” eingeben, können Sie die betreffende Zahl oder den Buchstaben bei der Suche unbestimmt lassen. Wenn Sie z.B. “1 0 – –” eingeben, werden die Titel der Disc-Nummern 100, 100A, 102 usw. gesucht, und es erscheint eine Titelliste, die mit der ersten gefundenen Disc beginnt. Es empfiehlt sich, im Voraus “Nach Mediennum. sort.” durchzuführen.
2) **Drücken Sie ENTER.**
   Die Titel der gewählten Disc-Nummern werden aufgelistet.

Festgelegte Seite

Daraufhin erscheint ein Eingabefenster.

z.B.



Führen Sie die Schritte 1) und 2) durch.

1) **Drücken Sie ▲ / ▼ oder ADJUST, um die Seitennummer einzugeben.**
2) **Drücken Sie ENTER.**
   Die gewählte Seite wird angezeigt.

HDD DVD-RAM

Betrachten von Bibliotheksdaten

Dieser Abschnitt erläutert, wie man die Bibliotheksdaten prüft und in Stand hält.

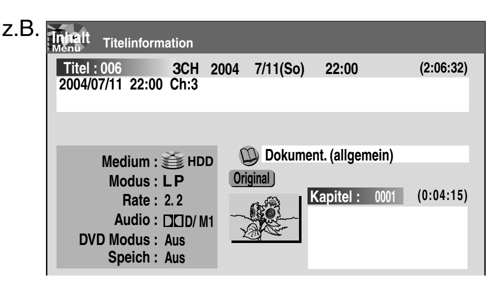
Betrachten der Titelinformationen

Titelinformation

1) Wählen Sie im "Schnellmenü" "Titelinformation" mithilfe von ▲ / ▼, und drücken Sie dann ENTER.

Nun können Sie Informationen zum gewählten Titel betrachten.

z.B.



Sie können mit dem "Schnellmenü" die folgenden Funktionen durchführen.
(Drücken Sie die QUICK MENU-Taste, um das "Schnellmenü" aufzurufen. Wählen Sie einen Posten mithilfe von ▲ / ▼, und drücken Sie dann ENTER.)

z.B.



"Titelnamen bearbeiten":
Die On-Screen-Tastatur erscheint.
Folgen Sie dem auf Seite 30 beschriebenen Verfahren, und geben Sie einen neuen Namen für den Titel ein.

"Kapitelnamen bearbeiten":
(Drücken Sie die PICTURE SEARCH (◀◀/▶▶)-Taste, um das Kapitel anzuzeigen, dem Sie einen Namen geben wollen, und wählen Sie das Kapitel.)
Die On-Screen-Tastatur erscheint.
Folgen Sie dem auf Seite 30 beschriebenen Verfahren, und geben Sie einen neuen Namen für das Kapitel ein.

"Kapitelnamen löschen":
(Drücken Sie die PICTURE SEARCH (◀◀/▶▶)-Taste, um das Kapitel anzuzeigen, dem Sie einen Namen geben wollen, und wählen Sie das Kapitel.)

"Datum & zeit der aufz.":
Der Cursor bewegt sich zum Datum, damit Sie es korrigieren können.

"Sperren":
Schalten Sie den Schutz für den gegenwärtig gewählten Titel ein.
Daraufhin erscheint das Schutzsymbol "🔒".

"Genre":
Daraufhin erscheint ein Untermenü.
Drücken Sie die ▲ / ▼-Tasten, um ein Genre auszuwählen, und drücken Sie die ENTER-Taste.
Daraufhin erscheinen der Name des gewählten Genres und ein Symbol.

Hinweis
- Wenn Sie die Einstellungen einer DVD-RAM-Disc ändern wollen, legen Sie die DVD-RAM-Disc ein.

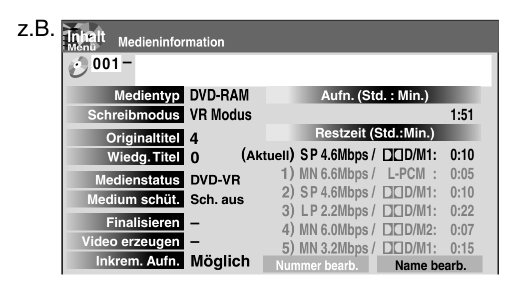
Betrachten der Disc-Informationen

Medieninformation

1) Wählen Sie im "Schnellmenü" "Medieninformation" mithilfe von ▲ / ▼, und drücken Sie dann ENTER.

Nun können Sie Informationen über die eingelegte Disc betrachten.

z.B.



Zur Änderung der Nummer oder des Namens der DVD-RAM-Disc:

1) Drücken Sie ◀ / ▶, um "Nummer bearb." oder "Name bearb." zu wählen, und drücken Sie ENTER.

2) Folgen Sie dem auf Seite 30 beschriebenen Verfahren, und geben Sie einen neuen Namen für die Disc ein.

Zum Ändern der Disc-Nummer drücken Sie die ADJUST-Taste.

Hinweis
- Sie können auch den Disc-Namen einer DVD-RW ändern, die noch nicht finalisiert ist.

Wartung der Bibliotheksdaten

Der Recorder verwaltet das Bibliotheksdatenbanksystem in der Regel automatisch. In den folgenden Fällen müssen jedoch die Daten manuell erstellt und gewartet werden.

- **Wenn Sie Informationen über eine Title (beispielsweise über eine DVD-RAM-Disc, die auf einem anderen Gerät aufgenommen wurde**) zum Bibliotheksmanagementsystem des Recorders hinzufügen wollen.
  → "Manuelle Registrierung einer Disc" (☞ Seite 144).

- **Wenn der Speicher der Bibliotheksdatenbank voll ist.** (Bis zu 3000 Eingaben können registriert werden. Wenn Sie diese Grenze erreichen, erscheint eine entsprechende Meldung und Sie können keine weiteren Eingaben in die Bibliotheksdatenbank vornehmen. Löschen Sie nicht mehr erforderliche Daten, um Platz zu schaffen.)
  → "Lösche nicht verwendete Daten"(☞ Seite 145).

- **Wenn Sie alle Bibliotheksinformationen von Anfang an neu ordnen wollen.**
  → "Nur Löschen aller Bibliotheksinformationen"(☞ Seite 145).

- **Wenn Sie die Bibliotheksdaten in einer anderen DVD-RAM-Disc speichern wollen:**
  → "Speichern der Bibiliotheksdaten auf eine DVD-RAM-Disc" (☞ Seite 146).

- **Wenn Sie gespeicherte Bibliotheksdaten wieder in den Recorder laden wollen:**
  → "Neuinstallation der gesicherten Daten"(☞ Seite 146).

Hinweis

- Speichern Sie Ihre Bibliotheksdaten auf einer DVD-RAM-Disc. Durch den Import der Bibliotheksdaten werden alle gegenwärtig im Recorder befindlichen Datenbankinformationen, einschließlich aller Daten, die Sie nach dem Speichern der Daten auf einer DVD-RAM-Disc ergänzt haben, ersetzt.

■ Manuelle Registrierung einer Disc

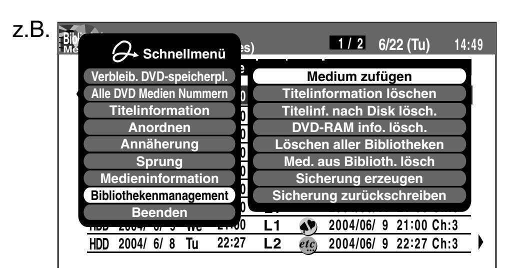
1) **Laden Sie eine DVD-RAM-Disc, welche die Informationen enthält, die Sie hinzufügen wollen.**

2) **Drücken Sie LIBRARY.**

3) **Drücken Sie QUICK MENU.**

4) **Drücken Sie zur Auswahl von "Bibliothekenmanagement" ▲/▼ und dann die ENTER.**
   Daraufhin erscheint ein Untermenü.

   z.B.



5) **Drücken Sie zur Auswahl von "Medium zufügen" ▲/▼ und dann die ENTER.**

6) **Drücken Sie zur Auswahl von "Ja" ◄/► und dann die ENTER.**
   Zum Abbruch wählen Sie "Nein" aus.

   Alle Titelinformationen werden registriert.

Hinweise

- Um die Diskinformation auf einer DVD-RAM-Disc, die auf einem anderen Gerät aufgenommen wurde, wie die Bibliotheks-Managementdaten des Recorders zu benutzen, stellen Sie sicher, dass Sie die Vorgehensweise von "Manuelle Registrierung einer Disc" befolgen, um die Daten dem Bibliotheks-Managementsystem hinzuzufügen. Diese Informationen können nicht automatisch hinzugefügt werden.
- Wenn Sie auf dem Recorder die Inhalte einer DVD-RAM-Disc aufnehmen und diese Inhalte auf einem anderen Gerät editieren, könnten die Bibliotheksdaten auf der Disc verloren gehen oder nicht richtig funktionieren.
- Bis eine DVD-RAM-Disc im Recorder registriert ist, werden die Informationen von gegenwärtig vorhandenen und zukünftig auf der Disc aufgenommenen Titeln nicht registriert.
- Wenn Sie eine Disc manuell registrieren, könnten daher mehrere Discs mit der gleichen Nummer registriert werden. In diesem Fall wird die Restzeit pro Disc oder Seite angezeigt. Es wird empfohlen, "Nummer bearb." (☞ Seite 143) auszuführen.

■ "Lösche nicht verwendete Daten"

Wenn der Speicher der Bibliotheksdatenbank voll ist (3000 Einträge).→ Wählen Sie "Titelinformation löschen".

1) **Drücken Sie LIBRARY.**

2) **Drücken Sie ▲ / ▼, um eine Titel zu wählen.**

3) **Drücken Sie QUICK MENU.**

4) **Drücken Sie zur Auswahl von "Bibliothekenmanagement" ▲ / ▼ und dann ENTER.**

5) **Drücken Sie zur Auswahl von "Titelinformation löschen" d▲ / ▼ und dann ENTER.**

6) **Drücken Sie zur Auswahl von "Ja" ◄ / ► und dann ENTER.**
   Die in Schritt 2) gewählten Bibliotheksdaten des Titels werden gelöscht.

   Zum Abbrechen des Vorgangs wählen Sie "Nein".

Zum Löschen der Informationen aller Titel in den gewählten Daten → Wählen Sie "Titelinf. nach Disk lösch.".

1) **Drücken Sie LIBRARY.**

2) **Drücken Sie ▲ / ▼, um eine Titel zu wählen.**

3) **Drücken Sie QUICK MENU.**

4) **Drücken Sie zur Auswahl von "Bibliothekenmanagement" ▲ / ▼ und dann ENTER.**

5) **Drücken Sie zur Auswahl von "Titelinf. nach Disk lösch." ▲ / ▼ und dann ENTER.**

6) **Drücken Sie zur Auswahl von "Ja" ◄ / ► und dann ENTER.**
   Die in Schritt 2) gewählten Bibliotheksdaten aller Titel auf der Disc werden gelöscht.

   Zum Abbrechen des Vorgangs wählen Sie "Nein".

■ "Nur Löschen aller Bibliotheksinformationen"

Verwenden Sie diese Funktion, wenn Sie alle Bibliotheksinformationen von Anfang an neu ordnen wollen.

1) **Drücken Sie LIBRARY.**

2) **Drücken Sie QUICK MENU.**

3) **Drücken Sie ▲ / ▼, um "Bibliothekenmanagement" zu wählen, und drücken Sie dann ENTER.**

4) **Drücken Sie ▲ / ▼ , um "DVD-RAM Info. lösch." oder "Löschen aller Bibliotheken" zu wählen.**
   "DVD-RAM Info. lösch.":
   Löscht alle Bibliotheksinformationen von der DVD-RAM-Disc, lässt aber die Bibliotheksinformationen auf der Festplatte.
   "Löschen aller Bibliotheken":
   Löscht alle Bibliotheksinformationen von der Festplatte und von der DVD-RAM-Disc.

5) **Drücken Sie ENTER.**

6) **Drücken Sie zur Auswahl von "Ja" ◄ / ► und dann ENTER.**

■ Erzwungenes Löschen von Disc-Nummern

Die Nummer einer inaktiven Disc kann vom Bibliotheksmanagement gelöscht werden, so dass sie einer neuen Disc zugeordnet werden kann.

1) **Drücken Sie LIBRARY.**

2) **Drücken Sie QUICK MENU.**

3) **Drücken Sie zur Auswahl von "Bibliothekenmanagement" die Tasten ▲ / ▼ und dann ENTER.**

4) **Drücken Sie zur Auswahl von "Med. aus Biblioth. lösch." die Tasten ▲ / ▼ und dann ENTER.**

5) **Drücken Sie zur Auswahl der zu löschenden Nummer die ADJUST-Taste und dann ENTER.**

Hinweis
- Das Löschen einer Disc-Nummer löscht auch die Daten aller Titel auf der Disc.

■ "Speichern der Bibiliotheksdaten auf eine DVD-RAM-Disc"

1) **Legen Sie eine DVD-RAM-Disc ein, um die Bibliotheksdaten zu speichern.**

2) **Drücken Sie LIBRARY.**

3) **Drücken Sie QUICK MENU.**

4) **Drücken Sie zur Auswahl von "Bibliothekenmanagement" ▲ / ▼ und dann ENTER.**

5) **Drücken Sie zur Auswahl von "Sicherung erzeugen" ▲ / ▼ und dann ENTER.**

6) **Drücken Sie zur Auswahl von "Ja" ◄ / ► und dann ENTER.**
   Zum Abbrechen des Vorgangs wählen Sie "Nein".

■ "Neuinstallation der gesicherten Daten"

1) **Legen Sie eine DVD-RAM-Disc ein, die die Bibliotheksdatenbank enthält.**

2) **Drücken Sie LIBRARY.**

3) **Drücken Sie QUICK MENU.**

4) **Drücken Sie zur Auswahl von "Bibliothekenmanagement" ▲ / ▼ und dann ENTER.**

5) **Drücken Sie zur Auswahl von "Sicherung zurückschreiben" ▲ / ▼ und dann ENTER.**

6) **Drücken Sie zur Auswahl von "Ja" ◄ / ► und dann ENTER.**
   Zum Abbrechen des Vorgangs wählen Sie "Nein".

Hinweis
- Verwenden Sie keine DVD-RAM-Disc, die "Bibliothekenmanagement"-Daten enthält, die auf einem anderen Recorder zur Datensicherung registriert wurden. Das "Bibliothekenmanagement"-Format kann abhängig vom Modell unterschiedlich sein. Wenn Daten in einem neuen Format auf der besagten Disc gespeichert werden, kann dies möglicherweise verhindern, dass die Daten im älteren Format wieder installiert werden können.

HDD DVD-RAM

Prüfen des vorhandenen Speicherplatzes

Sie können vor einer Aufnahme den noch auf einer Disc vorhandenen Speicherplatz prüfen.

Betrachten der Nummer und des Speicherplatzes einer Disc

Alle DVD Medien Nummern

1) **Wählen Sie im Quick Menu “Alle DVD Medien Nummern” mithilfe von ▲ / ▼ und drücken Sie dann ENTER.**
   Sie können die Nummern, Namen und die geschätzte verbleibende Speicherkapazität aller registrierten Discs betrachten.

<u>Zum erneuten Prüfen des noch vorhandenen Speicherplatzes für eine unterschiedliche “AV Aufnahmequalität“-Einstellung</u>

1) **Drücken Sie QUICK MENU.**
   Das “Schnellmenü” erscheint.

2) **Drücken Sie zur Auswahl von “AV aufnahmequalität” ▲ / ▼ und dann ENTER.**

z.B.

AV aufnahmequalität

HDD Einstellung 1 — Manuell 6.6 L-PCM | DVD Einstellung 2 — SP 4.6 D/M1

Bedienervorgabe

Einstellung	Modus	Bitrate	Audioqualität
1	Manuell	6.6	L-PCM
2	SP	4.6	D/M1
3	LP	2.2	D/M1
4	Manuell	6.0	D/M2
5	Manuell	3.2	D/M1

Gesamtaufnahmezeit: ungefähr 122 min.
(mit unbenutztem 4,7 GB medium)

3) **Drücken Sie ADJUST und wählen Sie die Einstellung aus (☞ Seite 161).**

4) **Drücken Sie ENTER.**

Hinweis

- Es empfiehlt sich, dass Sie zunächst einen gewünschten Titel oder eine Disc durch Wahl von “Anordnen” wählen, und Sie dann “Verbleib. DVD-speicherpl.” ausführen, da der Recorder den noch verbleibenden Speicherplatz von der bestimmten Disc oder einer Disc angibt, die den bestimmten Titel enthält.

Betrachten des vorhandenen Speicherplatzes

Verbleib. DVD-speicherpl.

1) **Wählen Sie im Quick Menu “Verbleib. DVD-speicherpl.” mithilfe von ▲ / ▼, und drücken Sie dann ENTER.**
   Sie können die aufgenommenen Titel und die geschätzte verbleibende Speicherkapazität der einzelnen Discs betrachten.

Hinweis

- Sie können die Liste neu ordnen, indem Sie “Anordnen“, “Annäherung” oder “Sprung” im Schnellmenü wählen.

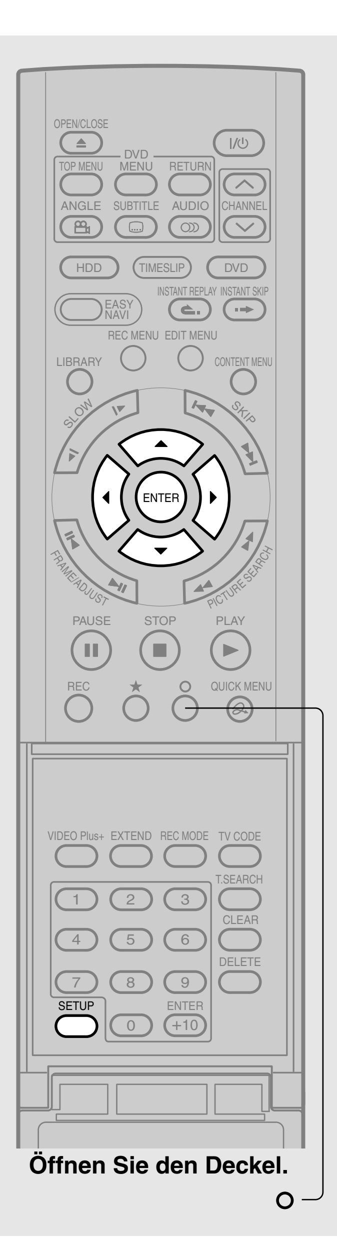
Voreinstellungen

Sie können die Standardeinstellungen ändern, um die Leistung Ihren Erfordernissen anzupassen.

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD | CD

Anpassung der Funktionseinstellungen

Sie können die Standardeinstellungen ändern, um die Leistung Ihren Erfordernissen anzupassen.



Öffnen Sie den Deckel.

1 Drücken Sie während Stopp SETUP.

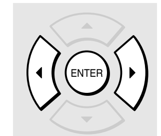
SETUP

Folgende Setupanzeige erscheint.

z.B.

DVD player einstellungen	
DVD menüsprache	Englisch
DVD audio sprache	Englisch
DVD untertitel sprache	Kein untertitel

2 Drücken Sie zur Auswahl des Symbols einer Gruppe, die das gewünschte Element enthält, ◄ / ► und dann ENTER.



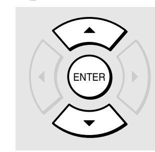
Details über jede Einstellung finden Sie auf der nächsten Seite.

z.B. Wenn "Bildschirm" ausgewählt ist:

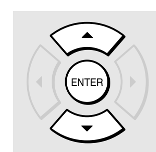
z.B.

Bildschirm	
TV format	4:3 LB
Bildschirmanzeige	Ein
Transparenz	25%
Startbildschirm	Ein
Bildschirmschoner	Ein
Hintergrund	Blau

3 Drücken Sie zur Auswahl des gewünschten Elements ▲ / ▼ und dann ENTER.

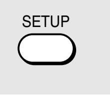


4 Beachten Sie die Erklärungen auf den Seiten ab 154 zu Änderung der Einstellung durch ▲ / ▼ oder anderen Tasten und drücken Sie dann ENTER.



- Wiederholen Sie zur Auswahl eines anderen Elements in der gleichen Gruppe die Schritte 3 bis 4.
- Drücken Sie zur Umschaltung auf eine andere Gruppe die O-Taste und wiederholen Sie die Schritte 2 bis 4.

5 Drücken Sie SETUP.



Die Setup-Anzeige erlischt und die Einstellung ist abgeschlossen.

Hinweise

- Die SETUP-Taste kann auch während der normalen Wiedergabe funktionieren. Manche Elemente könnten jedoch grau angezeigt werden und können dann nicht ausgewählt werden. Versuchen Sie es in diesem Fall noch einmal, nachdem die Wiedergabe stoppte.
- Während Aufnahme und in den Betriebsarten "Recorded Title Play", "Aufholwied." und "Pause TV" funktioniert die SETUP-Taste nicht.

Einstellung	Einzelheiten	Seite
DVD player einstellungen		
DVD menüsprache DVD-VIDEO	Zur Auswahl einer bevorzugten Sprache für Disc-Menüs.	154
DVD audio sprache DVD-VIDEO	Zur Auswahl einer bevorzugten Sprache für Tonspuren.	154
DVD untertitel sprache DVD-VIDEO	Zur Auswahl einer bevorzugten Sprache für Untertitel.	154
DVD dynamikbereichskontr. HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO	Zum Ein- und Ausschalten einer Funktion, die leise Töne besser hören lässt, selbst wenn Sie die Lautstärke während der Wiedergabe zur späten Stunde leise stellen.	155
Karaoke vokal DVD-VIDEO	Zum Ein- und Abschalten des Vokalausgangs während DVD-KARAOKE-Disc-Wiedergabe.	155
DVD kindersicherung DVD-VIDEO	Um die Kindersicherungsfunktion ein- oder auszuschalten.	155
DVD titelstop DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO	Um eine Funktion ein- und abzuschalten, die automatisch die Wiedergabe stoppt, nachdem ein Titel durchgesehen wurde.	156
PBC VCD	Um den Menübildschirm bei der Wiedergabe einer PBC-steuerbarer VIDEO CD zu verwenden.	156

Einstellung	Einzelheiten	Seite
Bild- / Audio- einstellungen		
PAL/Auto HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD	Zur Auswahl des Videosystems auf einer Disc.	157
Pause/Standbild HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO	Zur Auswahl der Auflösung von Standbildern.	157
Angepasste bildauswahl HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD	Zur Auswahl aus der Standard- drei Benutzer-Bildeinstellungen.	157
Angepasste bildeinstellung HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD	Zur Anpassung der Bildeinstellungen und deren Speicherung.	157
Progressive umwandlung HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD	Zur Auswahl des Ausgangssignalsystems. (Nur beim Anschluss an PROGRESSIVE TV.)	157
DNR wiedergabe HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD	Zur Auswahl einer Einstellung für die Wiedergabe mit einem reduzierten Störungspegel.	158
Auswahl “audioausgang” HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD CD	Zur Auswahl eines Ausgabetonformats, passend zu Ihrem Systemanschluss.	158
Virtueller raumklang HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO	Um die ausdehnende Virtual-Surround-Soundeffekte von nur zwei Lautsprechern ein- oder auszuschalten.	158
NICAM HDD DVD-RAM	Zur Auswahl des Tontyps für NICAM-Programme.	158

(Fortsetzung)

Anpassung der Funktionseinstellungen (Fortsetzung)

Einstellung	Einzelheiten	Seite
Bildschirm		
TV format HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD	Zur Auswahl einer Bildgröße entsprechend dem Bildseitenverhältnis Ihres Fernsehers.	159
Bildschirmanzeige HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD CD	Um die Betriebsstatusanzeige (z.B., ▶) auf dem Fernsehbildschirm zu aktivieren oder zu deaktivieren.	159
Transparenz HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD CD	Zur Auswahl der Transparenz der grafischen Benutzerschnittstelle in Beziehung zum Hintergrundbild.	159
Startbildschirm	Zum Ein- und Ausschalten des Startbildschirmeinstellung mit der das Hintergrundbild automatisch beim Einschalten des Gerätes erscheint.	159
Bildschirmschoner HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD CD	Um den Bildschirmschoner ein- oder auszuschalten.	159
Hintergrund	Zur Auswahl des Anzeigestatus wenn keine Videosignale vorhanden sind.	159

Einstellung	Einzelheiten	Seite
Bedienung		
Signalton HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD CD	Zum Ein- oder Ausschalten des Quittierungstones beim Empfang eines jeden Fernbedienungsbefehls.	160
Aufneahmeende signalton HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R	Zur Auswahl, ob der Tongeber ertönt, wenn Kopieren usw. beendet ist.	160
IR code	Zur Umschaltung der Codes, die den Recorder bedienen.	160
“Instant skip” interval HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD CD	Zur Einstellung der Sprungweite, wenn die INSTANT SKIP-Taste einmal gedrückt wird.	160
Wiedergabe interval HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD CD	Zur Einstellung der Rücksprungweite, wenn die INSTANT REPLAY-Taste einmal gedrückt wird.	160
Titel miniaturbild erzeugen HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R	Zur Auswahl der Position des Miniaturbildes, gemessen ab dem Beginn des Titels, der aufgenommen wurde.	160
HDD/RAM titelwiedergabe HDD DVD-RAM	Zur Aktivierung der Fortsetzung der Wiedergabe per Titel oder der kontinuierlichen Wiedergabe.	160
Intervall fotowiederg. DVD-RAM	Zur Auswahl des Intervalls zur Anzeige von Standbildern.	160
Bevorz. inhalte	Zur Auswahl der Wiedergabepriorität zwischen JPEG-Dateien (Bilddateien) und MP3/WMA-Dateien (Audio-Dateien).	160

Einstellung	Einzelheiten	Seite
Recorder		
AV aufnahmequalität HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R	Zur Auswahl einer Anzahl von Bild- und Tonqualitätseinstellungen für manuelle Programmaufnahmen.	161
Bildaufzeichnungsmodus HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R	Für weitere Einstellungen, wenn Sie die Bildqualität mit der “Angepasste bildeinstellung” oder den “Bild- / Audio-Einstellungen” nicht einstellen können.	161
Audio eingabesignalstärke HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R	Zur Einstellung des Aufnahmetonpegels.	161
Bildf.DVD-Video aufn. DVD-RW DVD-R	Zur Einstellung des Seitenverhältnisses für DVD-R/RW-Aufnahmen.	162
DVD-Video komp.-modus HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R	Zur Audio-Einstellung für DVD-R/RW-Aufnahmen.	162
DVD-Video: kapitel erstellen DVD-RW DVD-R	Zur Einstellung, ob Kapitel für DVD-R/RW-Aufnahmen in bestimmten Intervallen automatisch erstellt werden sollen oder nicht.	162
Parallelaufzeichnung HDD DVD-RAM	Zum Ein- oder Ausschalten einer Funktion, die eine Aufnahme automatisch zur Festplatte umleitet, wenn die Restkapazität der DVD-RAM-Disc unter 10 Minuten fällt, oder wenn keine Disc geladen ist.	162

Einstellung	Einzelheiten	Seite
Management einstellungen		
Genre einstellung HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R	Zur Registrierung des häufig verwendeten Genres im Menü.	163
Eco. modus	Zu Einstellung, ob das Bedienfelddisplay im Standby-Modus eingeschaltet bleibt oder nicht.	163
HDD auto stop HDD	Zum Ein- oder Ausschalten einer Energiesparfunktion, die die Festplatte nach Ablauf einer bestimmten Zeitdauer ohne Zugriff abschaltet.	163
Löschen aller HDD titel HDD	Zum Löschen aller auf HDD aufgenommenen Titel, wobei die Bibliotheksinformation auf der DVD-RAM-Disc belassen wird.	163
HDD formatieren HDD	Zum Initialisieren der Festplatte.	164
DVD-RAM formatieren DVD-RAM	Zur Durchführung der physikalischen Formatierung einer DVD-RAM-Disc.	29
Software version	Zur Anzeige der Softwareversion. Die Version kann nur angezeigt, aber nicht eingestellt werden.	
Software DVD-laufwerk	Zu Anzeige der Softwareversion des DVD-Laufwerks. Die Version kann nur angezeigt, aber nicht eingestellt werden.	

Basiseinstellungen **Siehe ⇨ Seite 28, “INSTALLATIONSANLEITUNG”.**

Anpassung der Funktionseinstellungen (Fortsetzung)

DVD player einstellungen

DVD menüsprache

DVD-VIDEO

Englisch:
Zur Anzeige der Disc-Menüs in Englisch.

Französisch:
Zur Anzeige der Disc-Menüs in Französisch.

Deutsch:
Zur Anzeige der Disc-Menüs in Deutsch.

Spanisch:
Zur Anzeige der Disc-Menüs in Spanisch.

Italienisch:
Zur Anzeige der Disc-Menüs in Italienisch.

Andere:
Um weitere Sprachen auszuwählen.
Folgen Sie nach dem Drücken der ENTER-Taste den Schritten 1) bis 4) unten.

z.B.



1) **Finden Sie den Sprachcode der bevorzugten Sprache in der Sprachencodeliste. (Seite 171).**
2) **Wählen Sie das erste Zeichen durch Drücken ▲ / ▼ (oder der ADJUST-Taste) aus.**
3) **Drücken Sie zum Umschalten ◄ / ► und wählen Sie das zweite Zeichen durch Drücken ▲ / ▼ (oder ADJUST) aus.**
4) **Drücken Sie ENTER.**

Hinweis
- Manche DVD-Videodiscs könnten die von Ihnen voreingestellte Sprache nicht enthalten. In diesem Fall zeigt der Recorder automatisch mit der Ursprungs-Spracheinstellung übereinstimmende Disc-Menüs an.

DVD audio sprache

DVD-VIDEO

Englisch:
Wiedergabe der in Englisch aufgenommenen Tonspuren.

Französisch:
Wiedergabe der in Französisch aufgenommenen Tonspuren.

Deutsch:
Wiedergabe der in Deutsch aufgenommenen Tonspuren.

Spanisch:
Wiedergabe der in Spanisch aufgenommenen Tonspuren.

Italienisch:
Wiedergabe der in Italienisch aufgenommenen Tonspuren.

Andere:
Für weiter Auswahlen.
Folgen Sie nach dem Drücken der ENTER-Taste den Schritten 1) bis 4) unten.

z.B.



1) **Finden Sie den Sprachcode der bevorzugten Sprache in der Sprachencodeliste. (Seite 171).**
2) **Wählen Sie das erste Zeichen durch Drücken ▲ / ▼ (oder ADJUST) aus.**
3) **Drücken Sie zum Umschalten ◄ / ► und wählen Sie das zweite Zeichen durch Drücken ▲ / ▼ (oder ADJUST) aus.**
4) **Drücken Sie ENTER.**

Hinweis
- Manche DVD-Videodiscs könnten die von Ihnen voreingestellte Sprache nicht enthalten. In diesem Fall zeigt der Recorder automatisch mit der Ursprungs-Spracheinstellung übereinstimmende Disc-Menüs an.

DVD untertitel sprache

DVD-VIDEO

Englisch:
Zur Anzeige der Untertitel in Englisch.

Französisch:
Zur Anzeige der Untertitel in Französisch.

Deutsch:
Zur Anzeige der Untertitel in Deutsch.

Spanisch:
Zur Anzeige der Untertitel in Spanisch.

Italienisch:
Zur Anzeige der Untertitel in Italienisch.

Kein untertitel:
Zur Deaktivierung der Untertitel.

Andere:
Für weiter Auswahlen.
Folgen Sie nach dem Drücken der ENTER-Taste den Schritten 1) bis 4) unten.

z.B.



1) **Finden Sie den Sprachcode der bevorzugten Sprache in der Sprachencodeliste. (Seite 171).**

2) **Wählen Sie das erste Zeichen durch Drücken ▲ / ▼ (oder ADJUST) aus.**

3) **Drücken Sie zum Umschalten ◄ / ► und wählen Sie das zweite Zeichen durch Drücken ▲ / ▼ (oder ADJUST) aus.**

4) **Drücken Sie ENTER.**

Hinweise
- Manche DVD-Videodiscs könnten so eingestellt sein, dass sie die Untertitel in einer anderen Sprache anzeigen, als Sie eingestellt haben. Eine vorrangige Untertitelsprache könnte auf der Disc programmiert sein.
- Drücken Sie in diesem Fall die MENU-Taste und wählen Sie die geeignete Sprache aus der Auswahl im Disc-Menü aus.

DVD dynamikbereichskontr.

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO

Schaltet eine Funktion ein und aus, die leise Töne besser hören lässt, selbst wenn Sie die Lautstärke während der Wiedergabe zur späten Stunde leise stellten.

Aus:
Die DVD-Dynamikbereichssteuerung ist deaktiviert.

Ein:
Die DVD-Dynamikbereichssteuerung ist aktiviert.

Hinweise
- Diese Funktion ist nur bei einer Disc verfügbar, die im Dolby-Digital-Format aufgenommen wurde.
- Abhängig von der Disc, die Sie abspielen, unterscheidet sich die tatsächliche Wirkung dieser Funktion.

Karaoke vokal

DVD-VIDEO

Aus:
Der Haupt-Vokalton wird nicht ausgegeben.

Ein:
Der Haupt-Vokalton wird ausgegeben.

Hinweise
- Diese Funktion ist nur bei einer DVD-KARAOKE-Disc verfügbar, die im Dolby-Digital-Multikanalformat aufgenommen wurde.
- Wenn Sie die KARAOKE-Funktion nutzen wollen, schließen Sie einen Verstärker oder ein solches Gerät an diesem Recorder an.

DVD kindersicherung

DVD-VIDEO

DVD-Discs, die mit der Kindersicherungsfunktion ausgestattet sind, haben vordefinierte Einschränkungsstufen. Die Einschränkungsstufen oder -methoden könnten sich von der Disc abhängig unterscheiden. Beispielsweise könnte die gesamte Disc nicht wiedergegeben werden oder eine extreme Szene ausgeschnitten oder automatisch von einer anderen ersetzt sein.

Wichtig
- Abhängig von den Discs könnte es nicht offenkundig sein, ob die Disc die Kindersicherungsfunktion unterstützt. Stellen Sie sicher, dass die Kindersicherungsfunktion, die Sie einstellen, richtig aktiviert ist.

Aus:
Wählen Sie dies aus, um die Kindersicherungsfunktion zu aktivieren oder die Einstellung zu ändern.
Folgen Sie nach dem Drücken der ENTER-Taste den Schritten 1) bis 3) unten.

Ein:
Deaktivieren Sie die Kindersicherungsfunktion.
Folgen Sie nach dem Drücken der ENTER-Taste dem Schritt 1 unten.

1) **Geben Sie mit den Zifferntasten ein 4-stelliges Passwort ein und drücken Sie ENTER.**

Bei einer Fehleingabe Ihres Passworts drücken Sie die CLEAR-Taste bevor Sie die ENTER-Taste drücken und geben Sie das korrekte Passwort ein.

(Fortsetzung)

2) Drücken Sie zur Cursorbewegung ▲ / ▼ / ◄ / ►. Drücken Sie dann ADJUST zur Eingabe des Codes eines Landes/Gebietes (siehe Liste auf der nächsten Seite), dessen Normen zur Einstufung der DVD-Videodisc verwendet wurden.

Land/Gebiet	Code
AUSTRALIA (Australien)	AU
BELGIUM (Belgien)	BE
CANADA (Kanada)	CA
CHINA (China)	CN
CHINA HONG KONG (China Hongkong)	HK
DENMARK (Dänemark)	DK
FINLAND (Finnland)	FI
FRANCE (Frankreich)	FR
GERMANY (Deutschland)	DE
INDONESIA (Indonesien)	ID
ITALY (Italien)	IT
JAPAN (Japan)	JP
MALAYSIA (Malaysia)	MY
NETHERLANDS (Niederlande)	NL
NORWAY (Norwegen)	NO
PHILIPPINES (Philippinen)	PH
RUSSIAN FEDERATION (Russische Föderation)	RU
SINGAPORE (Singapur)	SG
SPAIN (Spanien)	ES
SWEDEN (Schweden)	SE
SWITZERLAND (Schweiz)	CH
TAIWAN (Taiwan)	TW
THAILAND (Thailand)	TH
UNITED KINGDOM (Grossbritannien)	GB
UNITED STATES (Vereinigte Staaten)	US

3) Wählen Sie durch Drücken ▲ / ▼ die gewünschte Einschränkungsstufe aus und drücken Sie dann ENTER.

z.B.



Außer wenn die Kindersicherungsfunktion auf "Aus" eingestellt ist, kann eine Disc mit höherer Einschränkungsstufe als mit der von Ihnen eingestellten nicht wiedergegeben werden. Wenn Sie beispielsweise die Einschränkungsstufe 7 eingaben, werden Discs ab dem Grad 8 gesperrt und können nicht wiedergegeben werden.

Wenn "US" ausgewählt wurde beziehen sich die Einschränkungsstufenauf folgende Einstellungen.

Stufe 7: NC-17 Stufe 3: PG
Stufe 6: R Stufe 1: G
Stufe 4: PG13

■ Zur Änderung der Einschränkungsstufen der Kindersicherungsfunktion

Folgen Sie den Schritten 1) bis 3) oben.

■ Zur Änderung eines Passworts

1) Drücken Sie viermal STOP nach der Auswahl von "Ein" und "Aus" in Folge und drücken Sie dann ENTER.

Das Passwort ist gelöscht.

2) Geben Sie mit den Zifferntasten ein neues 4-stelliges Passwort ein.

3) Drücken Sie ENTER.

DVD titelstop

DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO

Aus:
Nachdem der gegenwärtige Titel wiedergegeben wurde, werden alle folgenden Titel der Disc wiedergegeben.

Ein:
Der Recorder stoppt nach der Wiedergabe des gegenwärtigen Titels.

PBC

VCD

Aus:
Wählt die normale Wiedergabe mit dem Menü-Bildschirm einer mit PBC steuerbaren VIDEO CD aus.

Ein:
Wählt die normale Wiedergabe mit dem Menü-Bildschirm einer PBC steuerbaren VIDEO CD aus.

Bild- / Audio- einstellungen

PAL/Auto

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO

PAL:
Um eine PAL-Disk abzuspielen, schließen Sie ein PAL-Fernsehgerät an, um ein Bild zu sehen.

Auto:
Der Recorder erkennt automatisch ein PAL- oder ein NTSC-Videosystem auf einer Disk. Schließen Sie ein Multinormen-Fernsehgerät (PAL/NTSC-kompatibel) an, um ein Bild anzusehen.
Ein Wiedergabebild könnte verzerrt sein, wenn eine Signaländerung zwischen PAL und NTSC auf der Disk erkannt wird.

Hinweis
- Es wird eine Warnmeldung angezeigt, wenn sowohl ein PAL- und auch ein NTSC-Videosystem auf der gleichen Disk erkannt wird.

Pause/Standbild

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO

Auto:
Normale Einstellung. Standbild der Bewegbilder ohne Verwischen.

Bild:
Zeigt hochauflösende Standbilder an.

Angepasste bildauswahl

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD

Auswahl aus 4 Bildeinstellungen (Normal, Einstellung 1-3), die Sie im Speicher gespeichert haben.

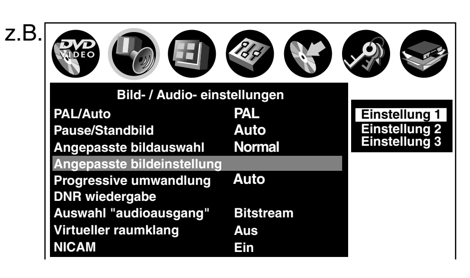
Angepasste bildeinstellung

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD

Sie können eine feine Bildqualität einstellen und bis zu 3 benutzerspezifische Bildeinstellungen im Speicher des Recorders speichern.

1) **Drücken Sie zur Auswahl der gewünschten aus 3 Einstellungen ▲ / ▼ und dann ENTER.**

z.B.



2) **Drücken Sie zur Auswahl des Einstellelements ▲ / ▼ und dann zur Auswahl eines jeden Parameters ◄ / ►.**

Helligkeit
(0) Dunkler ⇔ Heller (7)

Kontrast
(–7) Niedriger ⇔ Höher (0)

Farbe
(–7) Dunkler ⇔ Heller (0)

Bildschärfe
(Aus) Weich ⇔ Scharf (Ein)

3) **Drücken Sie nach den Einstellungen ENTER.**

Progressive umwandlung

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD

Es gibt zwei Quellinhaltstypen von Bildern, die auf DVD-Videodiscs aufgenommen wurden: Filminhalt (Filme, die mit 24 Bildern per Sekunde aufgenommen wurden und Videoinhalte (Videosignale, die mit 25 Bildern bei PAL (30 Bildern bei NTSC) pro Sekunde aufgenommen wurden). Treffen Sie Ihre Auswahl entsprechend dem anzusehenden Inhaltstyp.

Auto:
Wählen Sie normalerweise diese Position.
Der DVD-Player erkennt automatisch den Quellinhalt (Film oder Video) der Wiedergabequelle und konvertiert das Signal mit der entsprechenden Methode in das progressive Ausgabeformat.

Video:
Der DVD-Player filtert die Videosignale und konvertiert diese in das geeignete progressive Ausgabeformat.
Passend für die Wiedergabe von Videoinhalten.

Film:
Der DVD-Player konvertiert Filminhalte in das geeignete progressive Ausgabeformat.
Passend für die Wiedergabe von Filminhalten.
Suitable for playback of film content pictures.
Die progressive Ausgabefunktion ist die wirkungsvollste bei dieser Auswahl.

Hinweis
- Abhängig von der Disc, könnten Bilder ausgeschnitten oder dupliziert werden.

DNR wiedergabe

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD

Wählt eine Einstellung für die Wiedergabe mit einem reduzierten Störungspegel aus. Drücken Sie zur Auswahl eines Elements die Tasten ▲ / ▼ und wählen Sie dann “Ein” oder “Aus” mit den Tasten ◄ / ► aus.

3D-DNR:

Aus:
Nicht aktiviert.

Ein:
Reduziert den Störpegel der im Videosignal bei der Wiedergabe enthaltenen Helligkeits- und Farbsignale.

Mosquito NR:

Aus:
Nicht aktiviert.

Ein:
Reduziert das im Konturenbereich des Bildes auftretende Flimmern.

Block NR:

Aus:
Nicht aktiviert.

Ein:
Reduziert Störungen, die in Form von Blöcken (Blockstörungen) in einem Teil des Bildschirms bei der Wiedergabe von Bildern mit schnellen Bewegungen auftreten.

DNR ist die Abkürzung von Digital Noise Reduction (digitale Störungsunterdrückung).

Hinweise
- Die DNR-Auswirkungen sind von der Disc abhängig.
- Abhängig von der Szene könnten detaillierte Bilder durch die Auswirkungen von DNR nicht mehr sichtbar sein.
- Abhängig von der Disc oder Szene könnte bei der Auswahl “Ein” unerwünschte Bildartefakte oder erhöhte Störungen an den Konturen auftreten. Stellen Sie in diesem Fall die Funktion auf “Aus”.
- Wenn Sie die Zoomfunktion bei progressiven Signalen verwenden, funktioniert “3D-DNR” nicht.

Auswahl “audioausgang”

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO VCD CD

Wählt ein Ausgabetonformat entsprechend Ihrem Audiosystemanschluss aus.

Details über die Ausgabetonauswahlen finden Sie auf ⇨ Seite 75.

Bitstream:
Wählen Sie diese Funktion aus, wenn ein Verstärker mit einem eingebauten Decoder für Dolby Digital, DTS oder MPEG1 angeschlossen ist.
Wenn Sie eine Disc im Format Dolby Digital, DTS oder MPEG1 abspielen, werden digitale Audiosignale ausgegeben.

2 kanal analog:
Wählen Sie diese Funktion aus, wenn ein Fernseher oder ein anderes Audiogerät über den ANALOG-Ausgang mit dem Recorder verbunden ist.

PCM:
Wählen Sie diese Funktion, wenn ein digitaler 2-Kanal-Stereoverstärker an diesem Recorder angeschlossen ist. Wenn Sie eine Disc abspielen, die in den Formaten Dolby Digital MPEG2 oder MPEG1 aufgenommen wurde, wird der Ton in das PCM-Format (2-Kanal) konvertiert und ausgegeben.

Virtueller raumklang

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVD-VIDEO

Damit können Sie Discs mit akustischen Effekten wiedergeben, die selbst bei nur zwei Lautsprechern eine größere Tiefe und Präsenz aufweisen.

Aus:
Der Virtual-Surround-Effekt ist nicht aktiviert.

Ein:
Der Virtual-Surround-Effekt ist aktiviert.

Hinweise
- Diese Funktion wird nur aktiviert, wenn Sie eine Disc abspielen, die mit Dolby Digital aufgenommen wurde.
- Diese Funktion wird nur aktiviert, wenn “Auswahl “audioausgang”” auf “PCM” eingestellt ist und wenn die BITSTREAM/PCM-Buchse dieses DVD-Recorders an einem Verstärker oder ein ähnliches Gerät angeschlossen ist.
- Wenn der Virtual-Surround-Effekt aktiviert ist, sollte der Dolby Progressive Sound deaktiviert sein oder es klingt anders als gewöhnlich.
- Wenn der Virtual-Surround-Effekt aktiviert ist, könnte die Lautstärke anders als gewöhnlich sein.
- Stellen Sie “Virtueller raumklang” auf “Aus”, wenn der Sound verzerrt klingt.

NICAM

HDD DVD-RAM

NICAM-Programme unterscheiden sich in 3 Typen. NICAM Stereo, NICAM Mono und Modus I/Modus II (Übertragung in anderen Sprachen). NICAM-Programme werden immer zusammen mit einem Standard-Monosound gesendet und Sie können den gewünschten Sound am Bildschirm (für die Aufnahme) auswählen.

Aus:
Stellen Sie nur dann auf diese Position ein, um einen Standard-Monosound während einer NICAM-Sendung aufzunehmen, wenn der Stereosound wegen schlechter Empfangsbedingungen verzerrt ist.

Ein:
Stellen Sie in der Regel auf diese Position ein.

Bildschirm

TV format

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO

Wählen Sie eine Bildgröße entsprechend dem Bildseitenverhältnis Ihres Fernsehers aus.

Details dieser Einstellung finden Sie in “Einstellung des TV-Formats” (⇨ Seite 52, “INSTALLATIONSANLEITUNG”).

Bildschirmanzeige

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD | CD

Aus:
Deaktiviert die Betriebsstatusanzeige (z.B., ▶) auf dem Fernsehbildschirm.

Ein:
Aktiviert die Betriebsstatusanzeige (z.B., ▶) auf dem Fernsehbildschirm.

Transparenz

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD | CD

Wählt die Transparenz der grafischen Benutzerschnittstelle in Beziehung zum Hintergrundbild aus.

0% : 25% : 50%

Startbildschirm

Aus:
Der Startbildschirm wird nicht angezeigt.

Ein:
Der Startbildschirm erscheint automatisch beim Einschalten des Gerätes.

Bildschirmschoner

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD | CD

Um Schäden am Fernsehbildschirm (Bildeinbrand) vorzubeugen, gibt diese Funktion den Pausenmodus eines Wiedergabebildes frei oder eine GUI-Anzeige. Die Anzeige kehrt zu einer normalen Fernsehbildschirmanzeige zurück, wenn der Recorder länger als 15 Minuten ungenutzt ist. Im Time-Slip-Modus wird die Wiedergabepause freigegeben.

Wenn diese Funktion auf “Ein” eingestellt ist und die Recorderfunktion “einfriert”, könnte der Recorder danach wieder funktionieren, wenn man ihn 15 Minuten lang nicht bedient.

Aus:
Deaktiviert die Bildschirmschonerfunktion.

Ein:
Aktiviert die Bildschirmschonerfunktion.

Hinweis
- Toshiba übernimmt keine Garantie dafür, dass diese Funktion den Fernsehbildschirm in jedem Fall schont.

Hintergrund

Wählt die Bildschirmfarbe aus, wenn kein Videosignal empfangen wird, wie z. B. bei der Auswahl eines Kanals ohne Sendung.

Aus:
Keine Farbe.

Schwarz:
Schwarz wird angezeigt.

Blau:
Blau wird angezeigt.

Wichtig
- Abhängig vom Signalempfang könnte die Hintergrundeinstellung gelöscht werden. Um dem vorzubeugen, stellen Sie diese Funktion auf “Aus”.

Bedienung

Signalton

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD | CD

Zum Ein- oder Ausschalten des Quittierungstones beim Empfang eines Befehls.

Aus:
Schaltet den Ton ab.

Ein:
Schaltet den Ton ein.

Hinweis
- Abgesehen von dieser Einstellung können Sie Alarmtöne nicht abstellen.

Aufneahmeende signalton

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R

Damit wird ausgewählt, ob der Tongeber ertönt, wenn Kopieren usw. beendet ist.

Aus:
Der Tongeber ertönt.

Ein:
Der Tongeber ertönt nicht.

Hinweis
- Abgesehen von dieser Einstellung können Sie Alarmtöne nicht abstellen.

IR code

Zur Umschaltung der Codes zur Bedienung des Recorders. Wenn Sie den zweiten und dritten TOSHIBA HDD/DVD-Videorecorder verwenden, stellen Sie die verschiedenen Fernbedienungscodes für jeden Recorder ein, um keine Verwechslung bei der Reaktion der Recorder zu erhalten.

Details über diese Einstellung finden Sie in “Steuerung eines zweiten und dritten TOSHIBA HDD/DVD-Videorecorders mit der Fernbedienung dieses Recorders” auf (Seite 56, “INSTALLATIONS-ANLEITUNG”).

DR 1 : DR 2 : DR 3

“Instant skip” interval

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD | CD

Stellt die Länge der zu überspringenden Zeit ein, wenn die INSTANT SKIP-Taste gedrückt wird.

5 sek. : 10 sek. : 30 sek. : 5 min.

Wiedergabe interval

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R | DVD-VIDEO | VCD | CD

Stellt ein, ab wie weit zurück abgespielt wird, wenn die INSTANT REPLAY-Taste gedrückt wird.

5 sek. : 10 sek. : 30 sek. : 5 min.

Titel miniaturbild erzeugen

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R

Bei aufgenommenen Titeln wird eingestellt, wie weit vom Start entfernt eine Szene als Titel-Miniaturbild eingestellt ist.

0 sek. : 3 sek. : 10 sek. : 35 sek. : 1 min. : 5 min.

Hinweis
- Miniaturbilder können auch auf andere Szenen geändert werden. Siehe Seite 100.

HDD/RAM titelwiedergabe

HDD | DVD-RAM

Stellt die Fortsetzungswiedergabe pro Titel ein.

Titel fortsetz.:
Merkt sich den Punkt, an dem Sie die Wiedergabe stoppten. Ermöglicht Ihnen die Fortsetzung der Wiedergabe ab diesem Punkt.

Serienwiederg.:
Sie können die auf die HDD oder einer DVD-RAM gespeicherten Titel (Original, Abspielliste) fortlaufend abspielen.
Weil zwischen Titeln keine Trennung vorhanden ist, merkt sich der Recorder nur den letzten Punkt, an dem Sie die Wiedergabe stoppten.

Intervall fotowiederg.

DVD-RAM

Stellt den Intervall (in Sekunden) für die Anzeige von Standbildern bei der Wiedergabe einer Sammlung von Standbildern ein.

1 sek. : 2 sek. : 3 sek. : 5 sek. : 10 sek. : Vorgabe

Bevorz. inhalte

Zur Auswahl der Wiedergabepriorität zwischen JPEG-Dateien (Bilddateien) und MP3/WMA-Dateien (Audio-Dateien).

Foto : JPEG-Dateien erhalten Vorrang gegenüber MP3/WMA-Dateien.
Audio: MP3/WMA-Dateien erhalten Vorrang gegenüber JPEG-Dateien.

Hinweise
- Wenn diese Auswahl nicht dem Disc-Inhalt entspricht, verzögert sich der Wiedergabestart der Disc.
- Um diese Einstellung für eine geladene Disc zu ändern, öffnen Sie das Disc-Fach nach der Einstellung, und schließen Sie das Fach dann, damit der Recorder die Disc erneut liest.

Recorder

AV Aufnahmequalität

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R

Vor der eigentlichen Aufnahme können Sie aus 5 kombinierten Bild- und Tonqualitätsaufnahmen auswählen. Die tatsächliche angewandte Auswahl wird die Standardeinstellung für die normale oder die programmierte Aufnahme.

z.B.

AV aufnahmequalität

HDD Einstellung 1 — Manuell 6.6 L-PCM

DVD – – – — SP 4.6 D/M1

Bedienervorgabe

Einstellung	Modus	Bitrate	Audioqualität
1	Manuell	6.6	L-PCM
2	SP	4.6	D/M1
3	LP	2.2	D/M1
4	Manuell	6.0	D/M2
5	Manuell	3.2	D/M1

Gesamtaufnahmezeit: ungefähr 71 min.
(mit unbenutztem 4,7 GB medium)

- **Erstellung einer Kombination von Bild- und Tonqualitätseinstellungen.**
  1) Drücken Sie zur Auswahl der gewünschten Option ("Modus", "Bitrate" oder "Audioqualität") die Tasten ▲ / ▼ / ◄ / ►.
  2) Drücken Sie die ADJUST-Taste zur Änderung der Einstellung einer jeden Funktion.
- **Anwendung der Kombination von Bild- und Tonqualitätseinstellungen.**
  1) Wählen Sie mithilfe der Tasten ▲ / ▼ / ◄ / ► das Medium aus, auf das die Aufnahme durchgeführt werden soll (HDD oder DVD).
  2) Drücken Sie die ADJUST-Taste zur Änderung der Einstellungen.

     Sie können sich von der verfügbaren Aufnahmezeit für die ausgewählten Einstellungen unten am Bildschirm überzeugen.
  3) Drücken Sie die ENTER-Taste.

Hinweise

- Eine Kombination von Bild- und Tonqualitätseinstellungen kann jeweils für HDD und DVD-RAM eingestellt werden.
- Sie können die Kombination der Bild- und Tonqualitätseinstellungen auch ändern, indem Sie das "Schnellmenü" bei einem "Bibliothek Menü" oder während des Stoppbetriebs öffnen und dann die "AV Aufnahmequalität" auswählen. Jede der Methoden oben aktualisiert die Einstellung dieses Recorders.
- Wenn Sie "SP" oder "LP" einstellen, können Sie "L-PCM" nicht auswählen.
- Abhängig von den Tonqualitätseinstellungen unterscheidet sich das obere Limit der Bildqualitätseinstellungen.
- Sie können die manuelle Rate für die Bildqualität in 0,2-Mbps-Stufen von 2,0 bis 9,2 Mbps einstellen. (Eine Rate zwischen 1,4 und 2,0 können Sie nicht einstellen.)

Bildaufzeichnungsmodus

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R

Gleicht Probleme mit der Helligkeit von Videosignalen von Fernsehsendungen oder anderen externen Eingängen aus.

Wählen Sie die Programmquelle mithilfe der Tasten ▲ / ▼, den Modus mit ◄ / ►.

(Verwenden Sie diese Einstellung nur, wenn Sie die Helligkeit mit der "Angepasste bildeinstellung" in den Bild- / Audio- einstellungen (☞ Seite 157) dieses Recorders nicht einstellen können.)

Wichtig:

- Die Einstellung ändert das aufzunehmende Videosignal und auch wenn diese Einstellung nach der Aufnahme entsprechend geändert wird, kehrt das aufgenommene Signal nicht auf seinen Originalzustand zurück. Beim Kopieren von einem VHS-Band können Sie den Zustand der Videoaufnahme vorab feststellen. Wir empfehlen das Band zuerst eine Weile abzuspielen, dabei die allgemeine Helligkeitstendenz zu überprüfen und dann den entsprechenden Modus einzustellen.

Standard:
Der Recorder nimmt Videosignale von Fernsehsendungen und anderen externen Eingängen ohne Beeinflussung der Helligkeit dieser Signale auf. Normalerweise wird dieser Modus verwendet.

Modus 1:
Die Helligkeit der mit diesem Recorder empfangenen Signale und der externen Eingangssignale wird automatisch eingestellt.

Modus 2:
Diese Einstellung wird verwendet, um die Signale dunkler aufzunehmen, wenn der Bildschirm zu hell ist.

Modus 3, 4:
Wenn sich die Zahl erhöht, werden die Signale heller aufgenommen. Verwenden Sie diese Modi zur Einstellung der Helligkeit.

Audio eingabesignalstärke

HDD | DVD-RAM | DVD-RW | DVD-R

Stellt den Audioeingangspegel der aufzunehmenden Töne ein.
Drücken Sie zur Auswahl des gewünschten Einstellelements die Tasten ▲ / ▼ und dann zur Einstellung des Eingangspegels die Tasten ◄ / ►.

RF (L):
Stellt den Eingangspegel für den linken Kanal ein.
(R):
Stellt den Eingangspegel für den rechten Kanal ein.

Line, AV 1, AV 2 (L):
Stellt den Eingangspegel für den linken Kanal des externen Eingangsanschlusses ein.
(R):
Stellt den Eingangspegel für den rechten Kanal des externen Eingangsanschlusses ein.

Bildf.DVD-Video aufn.

DVD-RW DVD-R

Zur Einstellung des Bildseitenverhältnisses während der Aufnahme auf eine DVD-R/RW-Disc.

4:3:
Fixiert das Bildseitenverhältnis auf 4:3.

16:9:
Fixiert das Bildseitenverhältnis auf 16:9.

Hinweis
- Wenn die Bitrate bei “AV Aufnahmequalität” auf “1.4(Mbps)” eingestellt ist, werden Bilder im 4:3-Seitenverhältnis aufgenommen, selbst wenn “16:9” gewählt ist.

DVD-Video komp.-modus

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R

Zur Einstellung, ob die Aufnahme in dem Format durchgeführt wird oder nicht, für das die Aufnahme durch den Videostandard (Video, Audio und andere Daten) während der Aufnahme möglich ist.

Diese Auswahl ist für Inhalt bei Aufnahme mit diesem Recorder und anschließendem Kopieren auf DVD-R/RW bedeutsam.

Aus:
Zur Aufnahme von Inhalt, der nicht auf DVD-R/RW kopiert wird.
Tonsignale des linken und rechten Kanals werden aufgenommen.
Bei direkter Aufnahme auf eine DVD-R/RW-Disc hat dies keine Wirkung. Der Recorder betrachtet dies automatisch als “Ein(modus I)” und nimmt nur Ton des Hauptkanals in Stereo auf. Wählen Sie “Ein(modus I)” oder “Ein(modus II)” für eine DVD-R/RW-Aufnahme.

Ein(modus I):
Nimmt nur Ton des linken Kanals in Stereo auf.

Ein(modus II):
Nimmt nur Ton des rechten Kanals in Stereo auf.

Hinweise
- Wenn die manuelle Bildqualitätsrate zwischen 3,0 und 3,8 und dieser Modus auf “Ein(modus I)” oder “Ein(modus II)” eingestellt wird, kann die Bildqualität niedriger werden als bei Einstellung dieses Modus auf “Aus“.
- Sie können die Einstellung im Schnellmenü ändern.
- Für Überspielbetrieb hat diese Auswahl keine Wirkung. Nehmen Sie sie bei Aufnahme vor.

DVD-Video: kapitel erstellen

DVD-RW DVD-R

Zur Einstellung ob die Kapitel automatisch durch ein ausgewähltes Intervall während der DVD-R/RW-Aufnahme erstellt werden.

Aus:
Kapitel werden nicht erstellt.

5 min. : 10 min. : 15 min. : 20 min.
Zur Einstellung des Intervalls, bei dem die Kapitel automatisch nach 5, 10, 15 oder 20 Minuten erstellt werden.

Hinweis
- Die Anzahl der Kapitel hat eine Obergrenze, die abhängig vom Zustand der Disc variiert. Wenn diese Anzahl erreicht ist, werden keine Kapitel mehr erstellt.

Parallelaufzeichnung

HDD DVD-RAM

Zum Ein- oder Ausschalten einer Funktion, die eine Aufnahme automatisch zur Festplatte umleitet, wenn die Restkapazität einer DVD-RAM-Disc unter 10 Minuten fällt, oder wenn keine Disc geladen ist.

Aus:
Deaktiviert diese Funktion.

Ein:
Aktiviert diese Funktion.

Hinweise
- Fortgesetzte Aufnahme funktioniert während “Kop. mit bitratenänderung” und während “Line-U-Überspielen” nicht.
- Programmierte A-B-Aufnahme wird auf HDD durchgeführt, auch wenn “Parallelaufzeichnung” auf “Aus” gestellt wird.
- Wird während HDD-Wiedergabe bei angezeigtem “Inhalt Menü” “Parallelaufzeichnung” gestartet, stoppt die Wiedergabe.
- Während “Parallelaufzeichnung” ist HDD-Titel-Wiedergabe nicht möglich.
- Wenn nur noch wenig Platz auf der Festplatte ist, funktioniert “Parallelaufzeichnung” nicht.
- Die “Timeslip“-Funktion (Seite 63) kann nicht ausgeführt werden, wenn “Ein” gewählt ist.

Management einstellungen

Genre einstellung

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R

Dies registriert einen häufig verwendeten Genre-Namen im Menü. Hier registrierte Genre-Namen werden in “Genre” auf dem Schnellmenü angezeigt.

1) **Drücken Sie zur Auswahl einer Position in der “Aktuelle genre liste”, die Sie ändern wollen, ▲ / ▼ und dann ENTER.**

   Eine Liste mit Genres erscheint.

   Mit der Taste ► können Sie die Seiten umblättern.

2) **Drücken Sie zur Auswahl eines Genres ▲ / ▼ und dann ENTER.**

   Eine Liste mit Genres-Namen erscheint.

3) **Drücken Sie zur Auswahl eines Genres ▲ / ▼ und dann ENTER.**

   Der ausgewählte Genre-Name ersetzt den vorherigen an der Position, die Sie in Schritt 1 auswählten.

4) **Wiederholen Sie die Schritte 1) bis 3) zur Registrierung der Genre-Namen.**

5) **Wenn die Genre-Namen registriert sind, drücken Sie ○ zur Rückkehr ins “Management einstellungen”-Menü.**

Eco. modus

Zu Einstellung, ob das Bedienfelddisplay im Standby-Modus eingeschaltet bleibt oder nicht.

Aus:
Stellt ein, dass das Bedienfelddisplay im Standby-Modus eingeschaltet ist.

Ein:
Stellt ein, dass das Bedienfelddisplay im Standby-Modus ausgeschaltet ist.

HDD auto stop

HDD

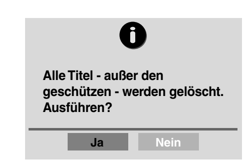
Aus:
Schaltet die HDD-Stoppautomatik aus.

Ein:
Löschen aller HDD titel
Wenn etwa 5 Minuten lang beim Recorder kein Betriebsvorgang stattfindet, schaltet das Festplattenlaufwerk ab.
Wenn die PLAY- oder die REC-Taste für HDD gedrückt wird, während das Festplattenlaufwerk abgeschaltet ist, dauert es etwas länger, bis die Wiedergabe oder die Aufnahme beginnt.

Löschen aller HDD titel

HDD

Hierdurch werden alle Titel auf der Festplatte gelöscht. Es wird nur der Aufnahmeinhalt gelöscht, d.h. DVD-RAM-Disc-Bibliotheksinformation und Reservierungsablauf bleiben erhalten und können weiterhin verwendet werden.



1) **Wählen Sie mithilfe ◄ / ► “Ja”, und drücken Sie dann ENTER.**

2) **Lesen Sie die Meldung, wählen Sie mithilfe ◄ / ► “Ja”, und drücken Sie dann ENTER.**

   Der Löschvorgang für alle Titel beginnt.

   Wenn sie nicht löschen wollen, wählen Sie “Nein”.

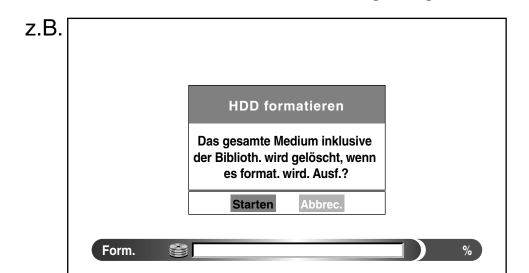
Hinweis
- Durch regelmäßige Ausführung von “Löschen aller HDD titel” wird Fragmentierung der Festplatte in Grenzen gehalten und für gleich bleibend hohe Systemleistung gesorgt.

HDD formatieren

HDD

Initialisiert die Festplatte.
Normalerweise braucht die Festplatte nicht initialisiert zu werden. Sollte die Festplatte jedoch nicht mehr richtig funktionieren, so könnte sie durch Initialisieren wieder auf die Beine gebracht werden. Durch Initialisieren der Festplatte werden alle auf ihr befindlichen Titel und Bibliotheksinformationen unwiederbringlich gelöscht.

z.B.



1) **Wählen Sie mithilfe der Tasten ◄ / ► "Starten", und drücken Sie dann ENTER.**
2) **Lesen Sie die Meldung, wählen Sie mithilfe ◄ / ► "Starten", und drücken Sie dann ENTER.**

   Die Initialisierung der Festplatte beginnt.

   Wenn sie nicht löschen wollen, wählen Sie "Abbrec.".

DVD-RAM formatieren

DVD-RAM

Siehe ➪ Seite 29.

Einstellung der Bild- und Tonqualität für die Aufnahme

	Toneinstellung					
	⎕⎕ D/M1		⎕⎕ D/M2		L-PCM	
Bildqualitätseinstellung	DVD	HDD	DVD	HDD	DVD	HDD
SP	Ja	Ja	Ja	Ja	Nein	Nein
LP	Ja	Ja	Ja	Ja	Nein	Nein
MN	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja
Auto	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja

Zusatzinformationen

- Bevor Sie den Kundendienst anfordern
- Fehlercodes auf dem Anzeigefenster
- Aufnahmedauer
- Sprachencode-Liste
- Technische Daten

Bevor Sie den Kundendienst anfordern

Wenn Sie irgendeine der folgenden Schwierigkeiten bei der Benutzung dieses Gerätes feststellen, prüfen Sie die Liste unten, bevor Sie sich an Ihren nächsten Toshiba-Händler wenden.

Stromversorgung

■ Das Gerät schaltet nicht ein.

- Das Netzkabel ist nicht sicher eingesteckt.
  → Stecken Sie das Netzkabel richtig ein.

Verbindung zu Ihrem Fernseher

■ Kein Fernsehbild vorhanden.

- Das Videokabel zu diesem Recorder und zu Ihrem Fernsehgerät ist nicht sicher angeschlossen.
  → Verbinden Sie das Gerät mit dem Videokabel sicher mit Ihrem Fernseher.
- Die Eingangseinstellung an Ihrem Fernseher ist nicht richtig eingestellt.
  → Wählen Sie den Eingang, an dem der Recorder angeschlossen ist.

Fernsehempfang

■ Kein Bild vorhanden.

- Das Antennenkabel ist nicht sicher eingesteckt.
  → Stecken Sie das Antennenkabel richtig ein.

■ Schlechter Empfang.

- Die Kanaleinstellungen sind nicht richtig ausgeführt.
  → Stellen Sie den Empfangskanal richtig ein.
- Das Antennenkabel ist nicht sicher eingesteckt.
  → Stecken Sie das Antennenkabel richtig ein.
- Das Antennensignal ist schwach.
  → Bezüglich Einstellung setzen Sie sich mit Ihrem Händler in Verbindung.

Wiedergabe

■ Eine DVD oder CD spielt nicht ab.

- Das Format der aufgenommenen Daten entspricht nicht diesem Gerät oder die Regionsnummer ist weder “2” noch “ALL”.
  → Prüfen Sie die Disc.
- Ist die Disc defekt oder schmutzig.
  → Wechseln Sie die Disc aus.
- HDD-Modus ist gewählt.
  → Drücken Sie die DVD-Taste.

■ HDD spielt nicht.

- DVD-Modus ist gewählt.
  → Drücken Sie die HDD-Taste.

■ Während der Wiedergabe erscheinen Bildstörungen.

- Die Bildstörung kann in folgenden Fällen auftreten und ist keine Fehlfunktion
  → Es gibt Bildstörungen in der Originalaufnahme.
  → Schlechtes Wetter kann Empfangsstörungen verursachen.
  → Die Datenübertragungsrate ist zu niedrig eingestellt.
  → Die Bilddatenverarbeitung dieses Gerätes kann den dynamischen Bewegungen auf dem Bildschirm nicht folgen. (Niedrige Video-Datenrate)
  → Auf der DVD-Disc trat ein physikalischer Fehler auf.

  Wenn ein Fehler während des Lesens der Daten auf der Disc auftritt, können dort Blockstörungen vorhanden sein. Wiederholtes Lesen dieser Stelle, wo der Fehler auftritt, kann die Generierung einer Blockstörung verringern. Dadurch erhöht sich jedoch auch die Möglichkeit von unfreiwilligen Verzögerungen oder Wiedergabeunterbrechungen. Um dies zu vermeiden, begrenzt der Recorder die Anzahl der Lesewiederholungen.

Aufnahme

■ Daten können auf eine DVD-RAM-Disc nicht aufgenommen werden.

- Die Disc ist gegen das Löschen von Daten geschützt.
  → Stellen Sie die Schreibschutzzunge gegenüber von "PROTECT" (Seite 8).
- Die Disc wird von einem PC oder vom Recorder geschützt.
  → Entfernen Sie den Schutz am entsprechenden Gerät.
- Unzureichender Disc-Platz.
  → Löschen Sie ungewollte Daten (Seite 50) oder bereiten Sie eine neue Disc vor.
- Die Disc ist nicht initialisiert.
  →Initialisieren Sie die Disc (Seite 28).
- Disc kann Fehler enthalten.
  →Führen Sie die physikalische Formatierung der Disc durch (Seite 29).
- Die physikalische Formatierung der Disc ist nicht abgeschlossen.
  →Führen Sie die physikalische Formatierung der Disc durch (Seite 29).
- Die Disk wurde mit einem NTSC-System aufgenommen. Man kann einen Titel abspielen, der mit einem NTSC-System aufgenommen wurde, aber davon keine Miniaturbilder erstellen und keine Editierungs- oder Kopierfunktionen durchführen.
  → Sie können die Disks mit dem Recorder zur Verwendung auf diesem Recorder initialisieren. Dabei gehen aber die Inhalte verloren. Wenn Sie die Disk nicht initialisieren wollen, können Sie sie immer noch abspielen, aber andere Funktionen stehen nicht zur Verfügung.

■ HDD-Aufnahme nicht möglich.

- DVD-Modus ist gewählt.
  → Drücken Sie die HDD-Taste.
- Unzureichende Festplattenkapazität.
  → Löschen Sie nicht mehr benötigte Daten (Seite 50) oder verschieben Sie Inhalt zu DVD-RAM-Discs (Seite 106).
- Unter gewissen Bedingungen, wie z.B. bei einem Stromausfall, unterbindet der Recorder einen Betrieb des Festplattenlaufwerks, um dieses zu schützen.
  → Kopieren Sie wichtige Daten von HDD auf DVD-RAM und initialisieren Sie dann die Festplatte.

Programm

■ Die Timerprogrammierung kann nicht abgeschlossen werden.

- Die Einstellung der Uhr ist nicht abgeschlossen.
  → Complete the clock setting (Seite 31, "INSTALLATIONSANLEITUNG").
- Die Programmliste ist voll.
  → Löschen Sie ungewollte Programme (Seite 43).

■ ShowView Aufnahme funktioniert nicht richtig.

- Die Führungskanaleinstellung ist nicht abgeschlossen.
  → Führen Sie die Einstellung des Führungskanals durch (Seite 38, "INSTALLATIONSANLEITUNG").

Fernbedienung

■ Die Fernbedienung funktioniert nicht.

- Die Batterien in der Fernbedienung sind erschöpft.
  → Wechseln Sie alle Batterien in der Fernbedienung aus (➪ Seite 12, “INSTALLATIONSANLEITUNG”).
- Der Sender der Fernbedienung ist nicht auf den Empfänger des Gerätes gerichtet.
  → Richten Sie den Sender der Fernbedienung auf den Empfänger des Gerätes aus.
- Der Empfänger des Gerätes befindet sich zu weit weg von der Fernbedienung.
  → Betätigen Sie die Fernbedienung innerhalb von 7 Meter vom Empfänger des Gerätes.
- Zwischen der Fernbedienung und dem Empfänger des Gerätes befinden sich Hindernisse.
  → Entfernen Sie jedes Hindernis.
- Der Empfänger wird durch Sonnenlicht oder vom Licht einer Leuchtstofflampe gestört.
  → Ändern Sie die Stellung des Gerätes oder schirmen Sie das Licht ab.
- Der Fernbedienungsmodus ist nicht entsprechend.
  → Stellen Sie den Fernbedienungsmodus der Fernbedienung und des Gerätes ein (➪ Seite 56, “INSTALLATIONSANLEITUNG”).

Uhr

■ Die Uhr blinkt

→ Führen Sie nochmals die Anfangseinstellung der Uhr durch (➪ Seite 30, “INSTALLATIONS-ANLEITUNG”).

■ Die Uhr geht nicht richtig.

→ Stellen Sie Zeit und das Datum manuell ein (➪ Seite 33, “INSTALLATIONSANLEITUNG”).

Fehlercodes auf dem Anzeigefenster

Das Display des Recorders zeigt zusätzlich zu den Meldungen auf dem Bildschirm Fehlercodes an. Hauptbeispiele wie folgt.
Die “” in der Meldung “ERR - **” zeigt einen Fehlercode an. Um diese Anzeige zu löschen, drücken Sie die DISPLAY-Taste auf der Fernbedienung.**

Fehlercode	Beschreibung	
ERR-01	Fehler im physikalischen Format.	
ERR-10	Übermäßige Datenmenge erkannt.	• Bei Erstellung eines DVD-Videos
ERR-11	Übermäßige Titelzahl erkannt.	
ERR-12	Übermäßige Kapitelzahl erkannt.	
ERR-13	Kopierschutzinformation erkannt.	
ERR-14	DVD-Disc-Zugriffsfehler erkannt.	
ERR-15	Andere Fehler erkannt.	
ERR-16	HDD-Zugriffsfehler erkannt.	
ERR-17	Breitbildaufnahme mit 1,4 Mbps erkannt.	
ERR-18	Verschiedene Seitenverhältnisse im gleichen Teil erkannt	
ERR-19	Verschiedene Auflösungen im gleichen Teil erkannt.	
ERR-1A	Verschiedene Klangqualitätsmodi im gleichen Teil erkannt.	
ERR-1B	Ungültige Steuerinformation erkannt.	
ERR-1C	Teile auf anderem Recorder erstellt.	
ERR-1D	Erkennung von unter der Einstellung “DVD-Video komp.-modus = Aus” erstellten Teilen.	
ERR-1E	Ungültige Teile erkannt.	
ERR-1F	Unerwarteter Fehler aufgetreten.	
ERR-2E	Menü-Codierungsfehler aufgetreten.	• Bei Erstellung eines DVD-Videos
ERR-2F	Überlauf der Menügröße.	• Bei Aufnahme auf DVD-R/RW
ERR-30	Maximale Menüanzahl überschritten.	• Bei Überspielen auf DVD-R/RW
ERR-31	Rückgewinnungsschreibvorgang von Kompatibilität des Laufwerks und der Disc ausgeführt.	
ERR-32	Inkompatibilität des Disc-Formats erkannt.	• Bei Überspielen auf DVD-R/RW
ERR-33	Disc geschützt.	
ERR-34	Disc-Schutz oder Systemsteuerdatenfehler erkannt.	
ERR-35	Übermäßige Datenmenge bei Disc-Kapazitätsberechnung festgestellt.	
ERR-36	Aufnahme fehlgeschlagen. (Titel nicht sichergestellt.)	
ERR-31	Aufnahme fehlgeschlagen. (Titel sichergestellt.)	
ERR-38	Schreibvorgang fehlgeschlagen. (Titel nicht reserviert.)	
ERR-39	Schreibvorgang fehlgeschlagen. (Titel sichergestellt.)	
ERR-3A	Unerwarteter Fehler aufgetreten.	
ER-7000	Möglicher HDD-Fehler erkannt.	

Hinweis
- Wenn Sie einen anderen Fehlercode als einen aus der Liste oben finden, wenden Sie sich an Ihren nächsten TOSHIBA-Händler.

Aufnahmedauer

Tonaufnahmerate	DD D/M1(192kbps)				DD D/M2(384kbps)				L-PCM				Bemerkungen
	HDD		DVD-RAM		HDD		DVD-RAM		HDD		DVD-RAM		
Bildqualitätsrate	Hour	Minute	Hour	Minute	Hour	Minute	Hour	Minute	Hour	Minute	Hour	Minute	
1.4	106	30	06	04	95	21	05	26	58	33	03	19	
2.0	76	17	04	20	70	23	04	00	48	04	02	43	Bildqualitätsrate für LP mit DD D /M2.
2.2	70	10	03	59	65	08	03	42	45	34	02	35	Bildqualitätsrate für LP mit DD D /M1.
2.4	64	57	03	41	60	37	03	26	43	18	02	27	
2.6	60	27	03	26	56	41	03	13	41	16	02	20	
2.8	56	32	03	12	53	14	03	01	39	24	02	13	
3.0	53	06	03	01	50	10	02	50	37	42	02	07	
3.2	50	04	02	50	47	27	02	41	36	08	02	02	
3.4	47	21	02	41	45	00	02	33	34	42	01	57	
3.6	44	55	02	32	42	48	02	25	33	22	01	53	
3.8	42	43	02	25	40	48	02	18	32	09	01	48	
4.0	40	43	02	18	38	59	02	12	31	00	01	44	
4.2	38	54	02	12	37	19	02	06	29	56	01	41	
4.4	37	15	02	06	35	47	02	01	28	57	01	37	Bildqualitätsrate für SP mit DD D /M2.
4.6	35	43	02	01	34	22	01	56	28	01	01	34	Bildqualitätsrate für SP mit DD D /M1.
4.8	34	19	01	56	33	04	01	52	27	08	01	31	
5.0	33	01	01	51	31	52	01	47	26	19	01	28	
5.2	31	49	01	47	30	44	01	43	25	33	01	26	
5.4	30	42	01	43	29	42	01	40	24	49	01	23	
5.6	29	39	01	40	28	43	01	37	24	08	01	21	
5.8	28	41	01	36	27	48	01	33	23	29	01	19	
6.0	27	46	01	33	26	56	01	30	22	52	01	16	
6.2	26	54	01	30	26	08	01	28	22	17	01	14	
6.4	26	06	01	28	25	22	01	25	21	44	01	12	
6.6	25	21	01	25	24	39	01	23	21	12	01	11	
6.8	24	38	01	22	23	59	01	20	20	42	01	09	
7.0	23	57	01	20	23	20	01	18	20	13	01	07	
7.2	23	19	01	18	22	44	01	16	19	45	01	06	
7.4	22	42	01	16	22	09	01	14	19	19	01	04	
7.6	22	08	01	14	21	36	01	12	18	54	01	03	
7.8	21	35	01	12	21	05	01	10	18	30	01	01	
8.0	21	03	01	10	20	35	01	09	18	07	01	00	Maximale Einstellung für L-PCM.
8.2	20	34	01	08	20	06	01	07					
8.4	20	05	01	07	19	39	01	05					
8.6	19	38	01	05	19	13	01	04					
8.8	19	12	01	04	18	48	01	02					
9.0	18	47	01	02	18	24	01	01					
9.2	18	23	01	01	18	01	01	00					Maximaler Wert für den manuellen Modus.

- Die oben aufgeführte Aufnahmedauer ist nur als Anhalt zu verstehen. Sie ist nicht garantiert.
- Diese Aufnahmedauer bezieht sich auf die DVD-RAM-Disc im initialisierten Zustand. Die Anzeige könnte sich abhängig von der Disc unterscheiden.
- Wenn Sie die tatsächliche Aufnahmedauer von der in dieser Tabelle gelisteten subtrahieren, repräsentiert die berechnete Zeitdauer nicht die verbleibende Zeit.
- Die Platzverbrauch variiert abhängig vom Zustand von Bild und Ton des aufgenommenen Inhalts.
- Verwenden Sie die Anzeigefunktion, um den verbleibenden Platz auf der DVD-RAM-Disc zu sehen.

Für DD D /M1 und DD D /M2 wird die digitale Aufnahmetechnologie für Konsumprodukte von Dolby Laboratories verwendet.
Einstellung 1 (DD D /M1) nimmt in Dolby Digital mit 192 kbps und Einstellung 2 (DD D /M2) mit 384 kbps auf.

Sprachencode-Liste

Tabelle mit den Sprachen und deren Abkürzungen

Abkürzungen	Sprache
– – –	Keine Alternativsprache
CHI (ZH)	Chinesisch
DUT (NL)	Holländisch
ENG (EN)	Englisch
FRE (FR)	Französisch
GER (DE)	Deutsch
ITA (IT)	Italienisch
JPN (JA)	Japanisch
KOR (KO)	Koreanisch
MAY (MS)	Malaiisch
SPA (ES)	Spanisch
AA	Afar
AB	Abkazian
AF	Afrikaans
AM	Armharic
AR	Arabisch
AS	Assamese
AY	Aymara
AZ	Aserbaidschanisch
BA	Bashkir
BE	Weißrussisch
BG	Bulgarisch
BH	Bihari
BI	Bislama
BN	Bengali, bangla
BO	Tibetanisch
BR	Bretonisch
CA	Katalanisch
CO	Korsisch
CS	Tschechisch
CY	Walisisch
DA	Dänisch
DZ	Bhutani
EL	Griechisch
EO	Esperanto
ET	Estnisch
EU	Baskisch
FA	Persisch
FI	Finnisch
FJ	Fidschianisch
FO	Faroese
FY	Friesisch
GA	Irisch
GD	Schottisch, gälisch
GL	Gallisch

Abkürzungen	Sprache
GN	Guarani
GU	Gudscharati
HA	Hausa
HI	Hindi
HR	Kroatisch
HU	Ungarisch
HY	Armenisch
IA	Interlingua
IE	Interlingue
IK	Inupiak
IN	Indonesisch
IS	Isländisch
IW	Hebräisch
JI	Jiddisch
JW	Javanisch
KA	Georgian
KK	Kazakh
KL	Grönländisch
KM	Khmer
KN	Kannada
KS	Kashmir
KU	Kurdisch
KY	Kirgisisch
LA	Latein
LN	Lingala
LO	Lao
LT	Litauisch
LV	Latvian, lettisch
MG	Malgasy
MI	Maori
MK	Macedonian
ML	Malabarisch
MN	Mongolisch
MO	Moldawisch
MR	Marathi
MT	Maltesisch
MY	Birmanisch
NA	Nauru
NE	Nepalesisch
NO	Norwegisch
OC	Occitan
OM	Afan oromo
OR	Oriya
PA	Panjabi
PL	Polnisch
PS	Pashto, pushto

Abkürzungen	Sprache
PT	Portogiesisch
QU	Quechua
RM	Rhätoromanisch
RN	Kirundi
RO	Rumänisch
RU	Russisch
RW	Kinyarwanda
SA	Sanskrit
SD	Sindhi
SG	Sango
SH	Serbokroatisch
SI	Singhalesisch
SK	Slowakisch
SL	Slowenisch
SM	Samoanisch
SN	Shona
SO	Somali
SQ	Albanisch
SR	Serbisch
SS	Siswati
ST	Sesuto
SU	Sundanese
SV	Schwedisch
SW	Kisuaheli
TA	Tamil
TE	Telugu
TG	Tajik
TH	Thailändisch
TI	Tigrinya
TK	Turkmenisch
TL	Tagalog
TN	Setswana
TO	Tonga
TR	Türkisch
TS	Tsonga
TT	Tatar
TW	Twi
UK	Ukrainisch
UR	Urdu
UZ	Uzbekisch
VI	Vietnamesisch
VO	Volapük
WO	Wolof
XH	Xhosa
YO	Yoruba
ZU	Zulu

Technische Daten

■ Leistungsaufnahme im Betrieb
41W

■ Leistungsbedarf im Standby
3,7W (Eco-Modus: Aus)
1,9W (Eco-Modus: Ein)

■ Stromversorgung
230-240V AC, 50/60 Hz

■ Gewicht
4,7kg

■ Externe Abmessungen
Breite 430 x Höhe 78 x Tiefe 325 mm

■ Tuner
System: Frequenz-Synthesizer
Kanalabdeckung:

PAL B/G	VHF:	A-H, E2-E12, M4-M10,
SECAM B/G		R1-R12, U1-U5, 0-12, 5A, 9A
	UHF:	E21-E69, 28-69
	CATV:	S1-S41, X, Y, Z, Z+1, Z+2
PAL D/K	VHF:	A-H, E2-E12, M4-M10,
SECAM D/K		R1-R12, U1-U5
	UHF:	E21-E69
	CATV:	S1-S41, X, Y, Z, Z+1, Z+2
SECAM L	VHF:	FB, FC1, FC, F1-F6
	UHF:	E21-E69
	CATV:	B-Q, H1-H21, 1-18, 70-99

■ Antennenanschluss Ein- und Ausgang
VHF/UHF: 75Ω, Koaxialen IEC Anschluss

■ Farbsystem
Standard PAL/SECAM Farbsystem

■ Laser
Halbleiterlaser, Wellenlänge: 650nm/780nm

■ Format
DVD-VR format
DVD-Video format

■ Bildaufnahmesystem
MPEG2

■ Tonaufnahmesystem
Dolby Digital M1, M2, Linear PCM

■ VIDEO-Eingang
1,0Vp-p (75Ω), Synch-Signal negative,
Steckerbuchsen x 1 System, 1 vorne
SCART-Buchse, 2 hinten

■ VIDEO-Ausgang
1,0Vp-p (75Ω), Synch-Signal negative,
Steckerbuchsen x 1 System, 1 hinten
SCART-Buchse, 2 hinten

■ S-VIDEO-Eingang
(Y) 1,0Vp-p (75Ω), Synch-Signal negative,
(C) 0,286Vp-p (75Ω), 1 vorne
Mini DIN 4-pol x 1 System
SCART-Buchse, 2 hinten (Nur für AV2)

■ S-VIDEO-Ausgang
(Y) 1,0Vp-p (75Ω), Synch-Signal negative,
(C) 0,286Vp-p (75Ω) 1 hinten
Mini DIN 4-pol x 1 System
SCART-Buchse, 1 hinten (Nur für AV1)

■ COMPONENT-Ausgang (Y, P_B, P_R)
Y Ausgang (Grün) 1,0 Vp-p (75Ω),
Synch-Signal negativ, Steckerbuchse x 1 System
P_B, P_R Ausgang (Blau, Rot), 0,7 Vp-p (75Ω),
Steckerbuchse x 1 System jeweils

■ RGB-Eingang
(R) 0,7Vp-p (75Ω)
(G) 0,7Vp-p (75Ω)
(B) 0,7Vp-p (75Ω)
SCART-Buchse, 1 hinten (Nur für AV2)

■ RGB-Ausgang
(R) 0,7Vp-p (75Ω)
(G) 0,7Vp-p (75Ω)
(B) 0,7Vp-p (75Ω)
SCART-Buchse, 1 hinten (Nur für AV1)

■ AUDIO-Eingang
2,0V (rms), 50kΩ oder weniger, Steckerbuchse
(L, R) x 1 System, 1 vorne
SCART-Buchse, 2 hinten

■ AUDIO-Ausgang
2,0V (rms), 200Ω oder mehr, Steckerbuchse
(L, R) x 1 System, 1 vorne
SCART-Buchse, 2 hinten

■ **DIGITAL AUDIO OUTPUT BITSTREAM/PCM (OPTICAL Anschluss)**

Optischer Abschluss x 1 System

■ **DIGITAL AUDIO OUTPUT BITSTREAM/PCM (COAXIAL Anschluss)**

0,5Vp-p (75Ω), Steckerbuchse x 1 System

■ **CHANNEL CHANGE IR-Buchse**

Dient ausschließlich zum Anschluss des mitgelieferten IR-Steuerkabels.

■ **DV-Eingang**

4-pol. x 1 vorne

■ **Fernbedienung**

Drahtlose Fernbedienung (SE-R0133)

■ **Betriebsbedingungen**

Temperatur: 5°C bis 35°C
Position: Horizontal

■ **Uhranzeige**

24-Stunden-Digitalanzeige

■ **Uhrengenauigkeit**

Quarz (monatliche Abweichung: etwa ±30 Sekunden)

■ **Mitgeliefertes Zubehör**

- Fernbedienung 1
- Batterien (R03) 2
- Netzkabel 1
- Koaxialkabel 1
- Video-/Audiokabel 1
- IR-Steuerkabel 1
- BEDIENUNGSANLEITUNG (INSTALLATIONSANLEITUNG) 1
- BEDIENUNGSANLEITUNG (BEDIENUNG) 1

- Das Design und die technischen Daten können ohne vorherige Benachrichtigung geändert werden.
- Die in diesem Handbuch beschriebenen Abbildungen und Bildschirme könnten zur einfacheren Erkennung übertrieben oder vereinfacht dargestellt oder ein wenig anders als am tatsächlichen Gerät sein.

Memo

Memo